


**МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ
ДОНЕЦКОЙ НАРОДНОЙ РЕСПУБЛИКИ
ГОСУДАРСТВЕННОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
ВЫСШЕГО ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ
"ДОНБАССКАЯ НАЦИОНАЛЬНАЯ АКАДЕМИЯ СТРОИТЕЛЬСТВА
И АРХИТЕКТУРЫ"**

**Факультет архитектурный
Кафедра "Землеустройство и кадастры"**

**"Утверждаю":
Декан факультета
Бенаи Х.А.
2018 г.**



**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ
Б1.В.05 «Эргономика (спецкурс)»**

Направление подготовки магистратуры

07.04.03 «Дизайн архитектурной среды»

Программа подготовки:

«Концептуальное архитектурное проектирование средовых пространств»

Учебный план приема – **2018**

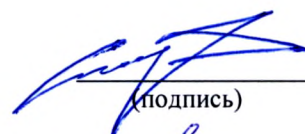
Квалификация – **"Магистр"**

Форма обучения **очная**

Макеевка 2018 г.

Программу составил:

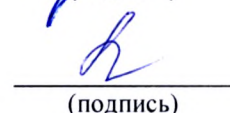
докт. арх., проф. Шолух Н.В.



(подпись)

Рецензенты:

к.т.н. доц. Соловей П.И.



(подпись)

ГОУ ВПО «ДонНАСА», доцент кафедры «Инженерная геодезия»

Начальник Отдела Госкомзема ДНР

В г.Харцызске Дорошилова Е.В.



(подпись)

Отдел Госкомзема ДНР в г.Харцызске, начальник отдела

Рабочая программа дисциплины "Эргономика (спецкурс)" разработана в соответствии с Государственным образовательным стандартом высшего профессионального образования по направлению подготовки **07.04.03 «Дизайн архитектурной среды»** (квалификации: магистр): утвержден приказом Министерства образования и науки Донецкой Народной Республики от 19.04.2016г. № 399 Федеральным государственным образовательным стандартом высшего образования по направлению подготовки 07.04.03 «Дизайн архитектурной среды» (квалификации: магистр): утвержден приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 09.09.2015 г. № 991.

составлена на основании учебного плана:

07.04.03 «Дизайн архитектурной среды», утверждённого Учёным советом ГОУ ВПО «ДонНАСА» протокол № 10 от 25.06.2018

Рабочая программа одобрена на заседании кафедры

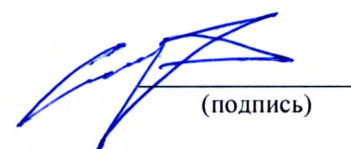
«Землеустройство и кадастры»

Протокол от "03" сентября 2018 г., № 1

Срок действия программы: 2018-2023 уч.гг.

Заведующий кафедрой:

докт. арх., проф. Шолух Н.В



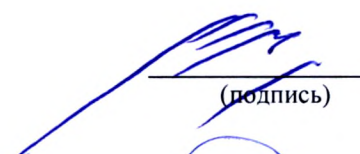
(подпись)

Одобрено учебно-методической комиссией архитектурного факультета

Протокол от "12" сентября 2018 г., № 1

Председатель УМК факультета:


Докт. арх-ры, проф. Бенаи Х.А.



(подпись)

Начальник учебной части:

к.гос.упр., доцент Сухина А.А.



(подпись)

Визирование РПД для исполнения в очередном учебном году

"Утверждаю":

Председатель УМК факультета докт. арх-ры, профессор Бенин Х.А.
(учёная степень, учёное звание, Ф.И.О.)

(подпись)

30 08 2019 г.

Рабочая программа пересмотрена, обсуждена и одобрена для исполнения в 2019-2020 учебном году на заседании кафедры «Землеустройство и кадастры»

Протокол от 30 08 2019 г., № 1

Заведующий кафедрой: докт. арх-ры, профессор Шолух Н.В.

Визирование РПД для исполнения в очередном учебном году

"Утверждаю":

Председатель УМК факультета _____
(учёная степень, учёное звание, Ф.И.О.)

(подпись)

" " _____ 20__ г.

Рабочая программа пересмотрена, обсуждена и одобрена для исполнения в 20__-20__ учебном году на заседании кафедры _____

(название кафедры)

Протокол от " " _____ 20__ г., № ____

Заведующий кафедрой: _____
(учёная степень, учёное звание, Ф.И.О.)

(подпись)

Визирование РПД для исполнения в очередном учебном году

"Утверждаю":

Председатель УМК факультета _____
(учёная степень, учёное звание, Ф.И.О.)

(подпись)

" " _____ 20__ г.

Рабочая программа пересмотрена, обсуждена и одобрена для исполнения в 20__-20__ учебном году на заседании кафедры _____

(название кафедры)

Протокол от " " _____ 20__ г., № ____

Заведующий кафедрой: _____
(учёная степень, учёное звание, Ф.И.О.)

(подпись)

Визирование РПД для исполнения в очередном учебном году

"Утверждаю":

Председатель УМК факультета _____
(учёная степень, учёное звание, Ф.И.О.)

(подпись)

" " _____ 20__ г.

Рабочая программа пересмотрена, обсуждена и одобрена для исполнения в 20__-20__ учебном году на заседании кафедры _____

(название кафедры)

Протокол от " " _____ 20__ г., № ____

Заведующий кафедрой: _____
(учёная степень, учёное звание, Ф.И.О.)

(подпись)

Визирование РПД для исполнения в очередном учебном году

"Утверждаю":

Председатель УМК факультета _____
(учёная степень, учёное звание, Ф.И.О.)

(подпись)

" " _____ 20__ г.

Рабочая программа пересмотрена, обсуждена и одобрена для исполнения в 20__-20__ учебном году на заседании кафедры _____

(название кафедры)

Протокол от " " _____ 20__ г., № ____

Заведующий кафедрой: _____
(учёная степень, учёное звание, Ф.И.О.)

(подпись)

Содержание

I. ОРГАНИЗАЦИОННО-МЕТОДИЧЕСКИЙ РАЗДЕЛ	5
1. ЦЕЛЬ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)	5
2. УЧЕБНЫЕ ЗАДАЧИ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)	5
3. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ) В СТРУКТУРЕ ОПОП ВО (ОСНОВНОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ)	5
4. ТРЕБОВАНИЯ К РЕЗУЛЬТАТАМ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)	6
5. ФОРМЫ КОНТРОЛЯ	7
II. СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ.....	7
1. ОБЩАЯ ТРУДОЁМКОСТЬ ДИСЦИПЛИНЫ	7
2. СОДЕРЖАНИЕ РАЗДЕЛОВ ПРАКТИКИ	8
3. ОБЕСПЕЧЕНИЕ СОДЕРЖАНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ.....	11
III. ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ ТЕХНОЛОГИИ.....	12
IV. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ, ИНФОРМАЦИОННОЕ И МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ ..	12
1. РЕКОМЕНДУЕМАЯ ЛИТЕРАТУРА.....	12
2. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)	13
V. ОЦЕНОЧНЫЕ СРЕДСТВА	14
5. ПЕРЕЧЕНЬ КОНТРОЛЬНЫХ ЗАДАНИЙ И ИНЫХ МАТЕРИАЛОВ, НЕОБХОДИМЫХ ДЛЯ ОЦЕНКИ ЗНАНИЙ, УМЕНИЙ И НАВЫКОВ.....	24
5.1. ПРОМЕЖУТОЧНАЯ АТТЕСТАЦИЯ. ВОПРОСЫ К ЗАЧЁТУ ПО ДИСЦИПЛИНЕ:	24
5.2. ТЕМАТИКА КУРСОВЫХ РАБОТ:	25
5.3. ТИПОВЫЕ ЗАДАНИЯ ДЛЯ ТЕСТИРОВАНИЯ.....	25
5.4. ТИПОВЫЕ УСЛОВИЯ ДЛЯ РЕШЕНИЯ ЗАДАЧ:	25
5.5. ТИПОВЫЕ ВОПРОСЫ ДЛЯ МОДУЛЬНОГО КОНТРОЛЯ:.....	25
6. ФОРМИРОВАНИЕ БАЛЛЬНОЙ ОЦЕНКИ ПО ДИСЦИПЛИНЕ " ЭРГОНОМИКА (СПЕЦКУРС)"	26
<i>ЛИСТ РЕГИСТРАЦИИ ИЗМЕНЕНИЙ</i>	29

I. ОРГАНИЗАЦИОННО-МЕТОДИЧЕСКИЙ РАЗДЕЛ

1. ЦЕЛЬ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)	
<p>Целью дисциплины «Эргономика (спецкурс)» является:</p> <ul style="list-style-type: none">– формирование систематизированных теоретических знаний об основах эргономики и антропометрии;– рассмотрение методических основ комплексного подхода в эргономике;– подготовка к решению профессиональных проектных задач в области архитектурного проектирования;	
2. УЧЕБНЫЕ ЗАДАЧИ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)	
<p>Задачами дисциплины являются:</p> <ul style="list-style-type: none">– формирование профессиональных навыков выполнения эргономических расчётов параметров различных зон;– формирование профессиональных навыков размещения светотехнического оборудования и последующей его вариативности;– воспитание у студентов качеств творческой личности, способной к формированию авторского концептуального подхода, к новаторству в решении проблем современной архитектуры, становлению собственной стилиевой манеры..	
3. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ) В СТРУКТУРЕ ОПОП ВО (ОСНОВНОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ)	
Дисциплина " Эргономика (спецкурс)", относится к <i>вариативной (дисциплины по выбору)</i> части учебного плана <u>Б1.В.05</u>	
3.1	Требования к предварительной подготовке обучающихся:
Дисциплина " Эргономика (спецкурс)" базируется на дисциплинах: цикла Б1.В.04 Анализ и моделирование архитектурной среды, Б1.В.06 Инновационная методология в архитектурно-дизайнерском проектировании.	
3.2	Приобретённые компетенции после изучения предшествующих дисциплин
<p>Для успешного освоения дисциплины " Эргономика (спецкурс)", студент должен:</p> <ol style="list-style-type: none">1. Владеть базовыми приемами и навыками интеллектуального труда; основами современной информационной и библиографической культуры; приемами эффективного представления результатов интеллектуального труда и навыками самопрезентации. (ОК-1).2. Владеть современной источниковой базой философско-методологических основ научной и научно-проектной деятельности; логикой научного исследования; навыками выявления путей самообразования в области научных исследований; культурой критического мышления, способен к обобщению, анализу, восприятию информации, постановке цели и выбору путей ее достижения; методами и технологиями исследования и проектирования систем и процессов (ОК-2).3. Владеть технологиями приобретения, использования и обновления гуманитарных, социальных и экономических знаний; совокупностью формально-логических, языковых, содержательно-методологических и этнических требований и норм, предъявляемых к интеллектуальной деятельности человека; навыками синтеза и анализа, конструктивно-аналитическим типом мышления (ОПК-2).4. Владеть методами конструирования зданий; методами технико-экономической оценки проектных решений; к проектированию инженерных систем учета средовых факторов (ПК-6)..	
3.3	Дисциплины и практики, для которых освоение данной дисциплины необходимо как предшествующее:

Изучение дисциплины "Эргономика (спецкурс)" необходимо для дальнейшего изучения таких дисциплин, как: дисциплины учебного плана **магистратуры** цикла Б1.В.01 Градостроительный анализ архитектурной среды; Б1.В.08 Научно-проектные исследования архитектурно-дизайнерской деятельности;

4. ТРЕБОВАНИЯ К РЕЗУЛЬТАТАМ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

В результате освоения дисциплины "Эргономика (спецкурс)" должны быть сформированы следующие компетенции:

ОК-2 – способность к самостоятельному обучению новым методам исследования, к изменению научного и научно-производственного профиля своей профессиональной деятельности;

ОК-6 – способность к социальной мобильности, к адаптации к новым ситуациям, переоценке накопленного опыта, анализу своих возможностей, самокритичности, общению в научной, производственной и социальной сферах деятельности;

ОПК-2 – высокой мотивацией к архитектурно-дизайнерской деятельности, профессиональной ответственностью и понимать роль архитектора - дизайнера в развитии общества, культуры, науки;

ПК-19 – готовность к использованию в педагогической деятельности знаний о закономерностях эстетической организации предметов и явлений архитектурно-дизайнерской среды: принципов композиции и гармонизации архитектурных и дизайнерских решений, закономерностей колористической организации среды.

В результате освоения компетенции **ОК-2** студент должен:

Знать: философские и методологические проблемы современной научной и научно-творческой деятельности; виды и методы научных исследований в архитектуре при решении инновационных (концептуальных), междисциплинарных и специализированных задач;
Уметь: идентифицировать фундаментальные проблемы научной и научно-творческой деятельности; разрабатывать проектные решения, включая инновационные (концептуальные), специализированные и междисциплинарные, основанные на научных исследованиях, путем интеграции знаний из новых областей науки и практики;

Владеть: современной источниковой базой философско-методологических основ научной и научно-проектной деятельности; логикой научного исследования; навыками выявления путей самообразования в области научных исследований; культурой критического мышления, способен к обобщению, анализу, восприятию информации, постановке цели и выбору путей её достижения; методами и технологиями исследования и проектирования систем и процессов;

В результате освоения компетенции **ОК-6** студент должен:

Знать: специфику использования современных технологий и материалов в проектной и практической деятельности архитектора; понятия о современных способах применения информационных технологий и обработки информации; технологии архитектурного проектирования; применение информационных технологий в проектной деятельности; технологические цепочки различных видов деятельности архитекторов; способы и методы получения информативно-предметной базы нормативно-рекомендательных документов; теоретическая база по применению достижений научно-технического прогресса в области архитектуры; способы комплексного решения вопросов проектного формирования архитектурной среды всех уровней с учетом динамики формообразующих процессов жизнедеятельности, требований эргономики, художественной роли конструкции, материалов, инженерных устройств, технологического и бытового оборудования и специальных монументально-декоративных элементов среды; исторические предпосылки возникновения, формирования и развития основных этапов всех видов изобразительного, пластического и объемно-пространственного искусства, а также роль и место архитектуры в контексте развития мировой культуры;
Уметь: использовать различные формы, виды устной и письменной коммуникации на род-

ном языке в учебной и профессиональной деятельности; организовывать и проводить выставки, конкурсы, фестивали; презентации, инсталляции; осуществлять подбор необходимой научно-методической, искусствоведческой литературы, выдвигать и разрабатывать концептуальные, экспериментальные и инновационные идеи, владеть одним из иностранных языков на уровне, позволяющем получать и оценивать информацию в области профессиональной деятельности из зарубежных источников», к использованию знаний иностранного языка для профессионального самосовершенствования и саморазвития;

Владеть: всеми видами речевой деятельности в профессиональном и деловом общении на иностранном языке; всеми видами чтения (просмотрового, ознакомительного, изучающего, поискового); основами публичной речи; навыками письма, необходимыми для деловой переписки, оформления деловой документации; приемами аннотирования и реферирования; умениями самостоятельной работы по совершенствованию знаний делового иностранного языка;

В результате освоения компетенции **ОПК-2** студент должен:

Знать: основные научные понятия; основы историко-культурного развития человека и человечества; основные закономерности взаимодействия человека и общества; процесс формирования искусственной среды обитания человека; основы климатологии;

Уметь: анализировать мировоззренческие, социально и лично значимые научные проблемы; оценивать место, которое занимает культура мышления в общей культуре человека, какими способами можно повысить культуру человека, какую важную роль играет логика;

Владеть: технологиями приобретения, использования и обновления гуманитарных, социальных и экономических знаний; совокупностью формально-логических, языковых, содержательно-методологических и этнических требований и норм, предъявляемых к интеллектуальной деятельности человека; навыками синтеза и анализа, конструктивно-аналитическим типом мышления.

В результате освоения компетенции **ПК-19** студент должен:

Знать: набор стандартов, содержащих требования к разработке программного обеспечения и регулирующих процессы разработки в целом; электронные информационно-образовательные ресурсы, освещающие вопросы, связанные с анализом предметной области и выделением требований к разрабатываемой программной системе;

Уметь: применять в профессиональной деятельности основную научную литературу и доступные электронные информационно-образовательные ресурсы, содержащие требования к разработке программного обеспечения; выбирать информацию, необходимую для своей профессиональной деятельности; работать с электронными библиотеками;

Владеть: навыками эффективного поиска научной литературы и электронных ресурсов по нужной проблематике, работы с литературой и электронными ресурсами.

5. ФОРМЫ КОНТРОЛЯ

Текущий контроль осуществляется лектором и преподавателем, ведущим практические занятия в соответствии с календарно-тематическим планом.

Промежуточная аттестация в II семестре – экзамен.

Результаты текущего контроля и промежуточной аттестации формируют рейтинговую оценку работы студента. Распределение баллов при формировании рейтинговой оценки работы студента осуществляется в соответствии с «Положением о текущем контроле успеваемости и промежуточной аттестации студентов при кредитно-модульной системе организации учебного процесса в Донбасской национальной академии строительства и архитектуры» (Приложение 1).

II. СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

1. ОБЩАЯ ТРУДОЁМКОСТЬ ДИСЦИПЛИНЫ

Общая трудоёмкость дисциплины составляет 3 зачётных единицы, **108** часа.

Количество часов, выделяемых на контактную работу с преподавателем - 52 и самостоятельную работу- 56 студента, определяется рабочим учебным планом (на основании базового учебного плана), которые разрабатываются и корректируются ежегодно.

2. СОДЕРЖАНИЕ РАЗДЕЛОВ ПРАКТИКИ								
№	Наименование разделов и тем	Семестр/Курс	Количество часов			Компетенции	Результаты освоения (знать, уметь, владеть)	Образовательные технологии
			Л	ПЗ	СР			
1	Общие сведения об эргономике, ее связь с другими научными дисциплинами.	2/1	-	2	-	ОК-2, ОК-6, ОПК-2, ПК-19	Знать: философские и методологические проблемы современной научной и научно-творческой деятельности; виды и методы научных исследований в архитектуре при решении инновационных (концептуальных), междисциплинарных и специализированных задач; специфику использования современных технологий и материалов в проектной и практической деятельности архитектора; понятия о современных способах применения информационных технологий и обработки информации; технологии архитектурного проектирования; применение информационных технологий в проектной деятельности; технологические цепочки различных видов деятельности архитекторов; способы и методы получения информативно-предметной базы нормативно-рекомендательных документов; теоретическая база по применению достижений научно-технического прогресса в области архитектуры; способы комплексного решения вопросов проектного формирования архитектурной среды всех уровней с учетом динамики формирующих процессов жизнедеятельности, требований эргономики, художественной роли конструкции, материалов, инженерных устройств, технологического и бытового оборудования и специальных монументально-декоративных элементов среды; исторические предпосылки возникновения, формирования и развития основных этапов всех видов изобразительного, пластического и объемно-пространственного искусства, а также роль и место архитектуры в контексте развития мировой культуры;	ПЗ

2	Понятие архитектурной эргономики, ее объект и предмет исследования.	2/1	-	2	-	<p>основные научные понятия; основы историко-культурного развития человека и человечества; основные закономерности взаимодействия человека и общества; процесс формирования искусственной среды обитания человека; основы климатологии; набор стандартов, содержащих требования к разработке программного обеспечения и регулирующих процессы разработки в целом; электронные информационно-образовательные ресурсы, освещающие вопросы, связанные с анализом предметной области и выделением требований к разрабатываемой программной системе;</p> <p>Уметь: идентифицировать фундаментальные проблемы научной и научно-творческой деятельности; разрабатывать проектные решения, включая инновационные (концептуальные), специализированные и междисциплинарные, основанные на научных исследованиях, путем интеграции знаний из новых областей науки и практики;</p> <p>использовать различные формы, виды устной и письменной коммуникации на родном языке в учебной и профессиональной деятельности; организовывать и проводить выставки, конкурсы, фестивали; презентации, инсталляции; осуществлять подбор необходимой научно-методической, искусствоведческой литературы, выдвигать и разрабатывать концептуальные, экспериментальные и инновационные идеи, владеть одним из иностранных языков на уровне, позволяющем получать и оценивать информацию в области профессиональной деятельности из зарубежных источников», к использованию знаний иностранного языка для профессионального самосовершенствования и саморазвития;</p> <p>анализировать мировоззренческие, социально и лично значимые научные проблемы; оценивать место, которое занимает культура мышления в общей культуре человека, какими способами можно повысить культуру человека, какую важную роль играет логика; применять в профессиональной деятельности основную научную литературу и доступные электронные информационно-образовательные ресурсы, содержащие требования к разработке программного обеспечения; выбирать информацию, необходимую для своей профессиональной деятельности; работать с электронными библиотеками;</p> <p>Владеть: современной источниковой базой философско-методологических основ научной и научно-проектной деятельности; логикой научного исследования; навыками выявления путей самообразования в области научных исследований; культурой критического мышления, способен к обобщению, анализу, восприятию информации, постановке цели и выбору путей её достижения; методами и технологиями исследования и проектирования систем и процессов;</p>	П З
3	Эргономические и психофизиологические аспекты визуального восприятия архитектурных объектов.	2/1	-	2	-		П З
4	Общая характеристика системы зрительного восприятия человека, ее основные составляющие и их специализация	2/1	-	2	4		П З, С Р
5	Особенности функционирования «Цвет» - системы зрительного восприятия человека, возможности их учета при проектировании объектов определенного назначения.	2/1	-	2	4		П З, С Р
6	Особенности функционирования «Контур» - системы зрительного восприятия человека, возможности их учета при проектировании объектов определенного назначения.	2/1	-	2	4		П З, С Р

7	Особенности функционирования «Объект» - системы зрительного восприятия человека, возможности их учета при проектировании объектов определенного назначения.	2/1	-	2	4	ОК-2, ОК-6, ОПК-2, ПК-19	всеми видами речевой деятельности в профессиональном и деловом общении на иностранном языке; всеми видами чтения (просмотрового, ознакомительного, изучающего, поискового); основами публичной речи; навыками письма, необходимыми для деловой переписки, оформления деловой документации; приемами аннотирования и реферирования;	П З, С Р
8	Особенности восприятия окружающей среды людьми с ограниченными физическими возможностями.	2/1	-	2	4		умениями самостоятельной работы по совершенствованию знаний делового иностранного языка технологиями приобретения, использования и обновления гуманитарных, социальных и экономических знаний; совокупностью формально-логических, языковых, содержательно-методологических и этнических требований и норм, предъявляемых к интеллектуальной деятельности человека; навыками синтеза и анализа, конструктивно-аналитическим типом мышления;	П З, С Р
9	Особенности слухового восприятия человека и возможности их учета при проектировании объектов городской среды.	2/1	-	2	4		навыками эффективного поиска научной литературы и электронных ресурсов по нужной проблематике, работы с литературой и электронными ресурсами.	П З, С Р
10	Особенности тактильно-кинестезического восприятия человека и возможности их учета при проектировании объектов городской среды.	2/1	-	2	4			П З, С Р
11	Особенности функционирования кожного, обонятельного и других сенсорных анализаторов человека, возможности их учета при проектировании объектов городской среды.	2/1	-	2	4			П З, С Р
12	Приемы и принципы некоторых архитектурных стилей и направлений, построенных на основе учета особенностей цветового восприятия.	2/1	-	2	4			П З, С Р
13	Приемы и принципы некоторых архитектурных стилей и направлений, построенных на основе учета особенностей контурного восприятия.	2/1	-	2	4			П З, С Р
14	Приемы и принципы некоторых архитектурных стилей и направлений, построенных на основе учета особенностей объектного восприятия.	2/1	-	2	4			П З, С Р
15	Компенсирующее действие сохранных сенсорных анализаторов при выраженных нарушениях зрения и слуха.	2/1	-	2	4			П З, С Р

16	Зависимость между степенью определенности пространства и характером его воздействия на психическое состояние человека.	2/1	-	2	4	П 3, С Р
17	Виды архитектурных фобий и возможные пути, и средства их предотвращения и нейтрализации.	2/1	-	-	4	
			0	32	56	Пр-32, Конс – 2, ПА-2, Контроль-16, Ср-56
Итого						108

3. ОБЕСПЕЧЕНИЕ СОДЕРЖАНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

№	Наименование разделов и тем	Литература
1	Общие сведения об эргономике, ее связь с другими научными дисциплинами.	О.1.- О.4, Д.1-Д.4
2	Понятие архитектурной эргономики, ее объект и предмет исследования.	О.1.- О.4, Д.1-Д.4
3	Эргономические и психофизиологические аспекты визуального восприятия архитектурных объектов.	О.1.- О.4, Д.1-Д.4
4	Общая характеристика системы зрительного восприятия человека, ее основные составляющие и их специализация	О.1.- О.4, Д.1-Д.4
5	Особенности функционирования «Цвет» - системы зрительного восприятия человека, возможности их учета при проектировании объектов определенного назначения.	О.1.- О.4, Д.1-Д.4
6	Особенности функционирования «Контур» - системы зрительного восприятия человека, возможности их учета при проектировании объектов определенного назначения.	О.1.- О.4, Д.1-Д.4
7	Особенности функционирования «Объект» - системы зрительного восприятия человека, возможности их учета при проектировании объектов определенного назначения.	О.1.- О.4, Д.1-Д.4
8	Особенности восприятия окружающей среды людьми с ограниченными физическими возможностями.	О.1.- О.4, Д.1-Д.4
9	Особенности слухового восприятия человека и возможности их учета при проектировании объектов городской среды.	О.1.- О.4, Д.1-Д.4
10	Особенности тактильно-кинестезического восприятия человека и возможности их учета при проектировании объектов городской среды.	О.1.- О.4, Д.1-Д.4
11	Особенности функционирования кожного, обонятельного и других сенсорных анализаторов человека, возможности их учета при проектировании объектов городской среды.	О.1.- О.4, Д.1-Д.4
12	Приемы и принципы некоторых архитектурных стилей и направлений, построенных на основе учета особенностей цветового восприятия.	О.1.- О.4, Д.1-Д.4
13	Приемы и принципы некоторых архитектурных стилей и направлений, построенных на основе учета особенностей контурного восприятия.	О.1.- О.4, Д.1-Д.4
14	Приемы и принципы некоторых архи-	О.1.- О.4, Д.1-Д.4

	тектурных стилей и направлений, построенных на основе учета особенностей объектного восприятия.	
15	Компенсирующее действие сохранных сенсорных анализаторов при выраженных нарушениях зрения и слуха.	О.1.- О.4, Д.1-Д.4
16	Зависимость между степенью определенности пространства и характером его воздействия на психическое состояние человека.	О.1.- О.4, Д.1-Д.4
17	Виды архитектурных фобий и возможные пути, и средства их предотвращения и нейтрализации.	О.1.- О.4, Д.1-Д.4

III. ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ ТЕХНОЛОГИИ

№	Наименование разделов и тем	Кол-во часов		Используемые интерактивные технологии	Формируемые компетенции
		Л	ПЗ		
1	Общая характеристика системы зрительного восприятия человека, ее основные составляющие и их специализация	-	2	МШ	ОК-2, ОК-6, ОПК-2, ПК-19
2	Особенности функционирования «Цвет» - системы зрительного восприятия человека, возможности их учета при проектировании объектов определенного назначения.	-	2	АКС	ОК-2, ОК-6, ОПК-2, ПК-19
3	Особенности функционирования «Контур» - системы зрительного восприятия человека, возможности их учета при проектировании объектов определенного назначения.	-	2	АКС, МШ	ОК-2, ОК-6, ОПК-2, ПК-19

IV. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ, ИНФОРМАЦИОННОЕ И МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

1. РЕКОМЕНДУЕМАЯ ЛИТЕРАТУРА					
Основная литература					
№	Авторы, составители	Название	Издательство, год	Кол-во	Примечание
О.1	Шолух Н.В., Белан Е.И.	Методические рекомендации по организации самостоятельной работы обучающихся по дисциплине. «Эргономика (спецкурс)» Модуль 1	Макеевка: изд.ДонНАСА, 2018 - 15	25	Эл.рес. http://dl.donnsa.org
О.2	Шолух Н.В., Белан Е.И.	Методические рекомендации по организации самостоятельной работы обучающихся по дисциплине. «Эргономика (спецкурс)» Модуль 2	Макеевка: изд.ДонНАСА, 2018 - 15	25	Эл.рес. http://dl.donnsa.org
О.3	Адамчук В.В., Варна Т.П., Воротникова В.В.	Эргономика: учебное пособие для вузов	М. : ЮНИТИ-ДАНА, 2015. — 254 с.	-	Эл.рес. http://www.iprbookshop.ru/52070.html
О.4	Потаев Г.А	Планировка населенных мест:	Минск: Рес-	-	Эл.рес.

		учебное пособие	публиканский институт профессионального образования (РИПО), 2015. — 304 с.		http://www.iprbookshop.ru/67714.html
Дополнительная литература					
№	Авторы, составители	Название	Издательство, год	Кол-во	Примечание
Д.1	Шолух Н.В, Белан Е.И.	Методические указания к проведению практических занятий по дисциплине «Эргономика (спецкурс)» Модуль 1	Макеевка: изд.ДонНАСА, 2018 - 16	25	Режим доступа: http://dl.donnasa.org
Д.2	Шолух Н.В, Белан Е.И.	Методические указания к проведению практических занятий по дисциплине «Эргономика (спецкурс)» Модуль 2	Макеевка: изд.ДонНАСА, 2018 - 16	25	Режим доступа: http://dl.donnasa.org
Д.3	Крашенинников, А. В.	Градостроительное развитие урбанизированных территорий : учебное пособие	2-е изд. — Саратов : Вузовское образование, 2019. — 113 с. — ISBN 978-5-4487-0378-2. — Текст : электронный	-	Эл.рес. http://www.iprbookshop.ru/79620.html
Д.4	Литвинов, Д. О.	Правила ландшафтной композиции : учебное пособие	Саратов : Вузовское образование, 2018. — 42 с. — ISBN 978-5-4487-0226-6. — Текст : электронный // Электронно-библиотечная система IPR BOOKS	-	Эл.рес. http://www.iprbookshop.ru/74967.html
Электронные образовательные ресурсы					
Э.1	Электронно-библиотечная система «IPRbooks» www.iprbookshop.ru/				
Э.2	ЭБС ДОННАСА (Портал научно-технического информационного центра ГОУ ВПО ДОННАСА) http://libserver/				
Э.3	СДО ДОННАСА (Портал системы дистанционного обучения ГОУ ВПО ДОННАСА) http://dl.donnasa.org				
2. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)					
Дисциплина " Эргономика (спецкурс)" обеспечена:					
1	учебная аудитория для занятий семинарского типа, курсового проектирования (выполнения курсовых работ), групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации: №3.484 учебный корпус 3; комплект мультимедийного оборудования: ноутбук, мультимедийный проектор, экран; специализированная мебель: доска аудиторная, столы аудиторные, стулья ученические; Windows 8.1 Professional x86/64 (академическая подписка DreamSpark Premium), LibreOffice 4.3.2.2 (лицензия GNU LGPL v3+ и MPL2.0)				
2	помещения для самостоятельной работы с возможностью подключения к сети "Интернет" и обеспечением доступа в электронную информационно-образовательную среду организа-				

	<p>ции: читальные залы, учебные корпуса 1, 2. Компьютерная техника с возможностью подключения к сети «Интернет» и обеспечением доступа в электронную информационно-образовательную среду (ЭИОС ДОННАСА) и электронно-библиотечную систему (ЭБС IPRbooks), а также возможностью индивидуального неограниченного доступа обучающихся в ЭБС и ЭИОС посредством Wi-Fi с персональных мобильных устройств.</p> <p>Сервер: Intel Xeon 2.4 GHz/2Gb/120Gb 15 ПК (терминалы): Intel Pentium III 733 MHz / 128Mb/ монитор 17</p> <p>MS Windows Svr Std 2008 Russian OLP NL AE (лицензия Microsoft №44446087), MS Windows 2008 Server Terminal Svcs CAL Russian Open No Level (лицензия Microsoft №44446087), MS Windows 2008 Server CAL Russian Open No Level (лицензия Microsoft №44446087), <u>MS Office 2007 Russian OLP NL AE</u> (лицензии Microsoft №43338833, 44446087), Grub loader for ALT Linux (лицензия GNU LGPL v3), <u>Mozilla Firefox</u> (лицензия MPL2.0), <u>Moodle (Modular Object-Oriented Dynamic Learning Environment,</u> лицензия GNU GPL)</p>
--	---

V. ОЦЕНОЧНЫЕ СРЕДСТВА

<p>Оценочные средства по дисциплине разработаны в соответствии с "Положением о фонде оценочных средств в ГОУ ВПО ДонНАСА" и являются неотъемлемой частью данной рабочей программы дисциплины.</p>

МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ
ДОНЕЦКОЙ НАРОДНОЙ РЕСПУБЛИКИ

ГОСУДАРСТВЕННОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО
ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ

«ДОНБАССКАЯ НАЦИОНАЛЬНАЯ АКАДЕМИЯ
СТРОИТЕЛЬСТВА И АРХИТЕКТУРЫ»

Кафедра: «Землеустройство и кадастры»

Факультет: «Архитектурный»

ФОНД
ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ

ПО УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЕ

«Эргономика (спецкурс)»

для направления 07.04.03 «Дизайн архитектурной среды»

Программа подготовки «Концептуальное архитектурное проектирование
средовых пространств»

Магистр

квалификация (степень) выпускника

УТВЕРЖДЁН
на заседании кафедры
« 03 »

Заведующий кафедрой
Шол... В.
(Ф.И.О.)



Макеевка 2018 г.

ПАСПОРТ
фонда оценочных средств
ПО УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЕ
«Эргономика (спецкурс)»

1. Модели контролируемых компетенций:

1.1. Компетенции, формируемые в процессе изучения дисциплины (2 семестр):

Индекс	Формулировка компетенции
ОК-2	способность к самостоятельному обучению новым методам исследования, к изменению научного и научно-производственного профиля своей профессиональной деятельности
ОК-6	способность к социальной мобильности, к адаптации к новым ситуациям, переоценке накопленного опыта, анализу своих возможностей, самокритичности, общению в научной, производственной и социальной сферах деятельности
ОПК-2	высокой мотивацией к архитектурно-дизайнерской деятельности, профессиональной ответственностью и понимать роль архитектора - дизайнера в развитии общества, культуры, науки
ПК-19	готовность к использованию в педагогической деятельности знаний о закономерностях эстетической организации предметов и явлений архитектурно-дизайнерской среды: принципов композиции и гармонизации архитектурных и дизайнерских решений, закономерностей колористической организации среды

1.2. Сведения об иных дисциплинах (преподаваемых, в том числе на других кафедрах) и участвующих в формировании данных компетенций.

1.2.1. Компетенция **ОК-2** формируется в процессе изучения дисциплин (прохождения практик):

- Б1.Б.010Философские проблемы науки и техники
- Б1.Б.020Методология научной и проектной деятельности
- Б1.В.040Анализ и моделирование архитектурной среды
- Б1.В.050Эргономика (спецкурс)
- Б1.В.060Инновационная методология в архитектурно-дизайнерском проектировании
- Б1.В.080Научно-проектные исследования архитектурно-дизайнерской деятельности
- Б1.В.ДВ.01.010Нормоконтроль проектной документации в дизайне среды и авторский надзор
- Б2.В.02(Н)0Научно-исследовательская работа
- Б2.В.03(П)0Практика по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности (научно-исследовательская)
- Б2.В.05(П)0Технологическая практика
- Б2.В.06(П)0Преддипломная практика
- Б3.Б.01(Г)0Подготовка и сдача государственного экзамена
- Б3.Б.02(Д)0Подготовка и защита магистерской диссертации

1.2.2. Компетенция **ОК-6** формируется в процессе изучения дисциплин (прохождения практик):

- Б1.Б.020Методология научной и проектной деятельности

Б1.Б.080 Экологическая парадигма архитектурно-дизайнерского творчества
Б1.В.050 Эргономика (спецкурс)
Б2.В.03(П)0 Практика по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности (научно-исследовательская)
Б3.Б.01(Г)0 Подготовка и сдача государственного экзамена
Б3.Б.02(Д)0 Подготовка и защита магистерской диссертации

1.2.3. Компетенция **ОПК-2** формируется в процессе изучения дисциплин (прохождения практик):

Б1.Б.020 Методология научной и проектной деятельности
Б1.В.030 Средовое проектирование
Б1.В.040 Анализ и моделирование архитектурной среды
Б1.В.050 Эргономика (спецкурс)
Б1.В.080 Научно-проектные исследования архитектурно-дизайнерской деятельности
Б2.В.06(П)0 Преддипломная практика
Б3.Б.01(Г)0 Подготовка и сдача государственного экзамена
Б3.Б.02(Д)0 Подготовка и защита магистерской диссертации
ФТД.В.010 Концептуальное формообразование

1.2.4. Компетенция **ПК-19** формируется в процессе изучения дисциплин (прохождения практик):

Б1.Б.040 Теория и методология архитектурно-дизайнерского образования
Б1.В.050 Эргономика (спецкурс)
Б2.В.04(П)0 Педагогическая практика
Б3.Б.01(Г)0 Подготовка и сдача государственного экзамена
Б3.Б.02(Д)0 Подготовка и защита магистерской диссертации

2. В результате изучения дисциплины «Эргономика (спецкурс)» обучающийся должен:

2.1. Знать:

- философские и методологические проблемы современной научной и научно-творческой деятельности; виды и методы научных исследований в архитектуре при решении инновационных (концептуальных), междисциплинарных и специализированных задач (ОК-2);
- специфику использования современных технологий и материалов в проектной и практической деятельности архитектора; понятия о современных способах применения информационных технологий и обработки информации; технологии архитектурного проектирования; применение информационных технологий в проектной деятельности; технологические цепочки различных видов деятельности архитекторов; способы и методы получения информативно-предметной базы нормативно-рекомендательных документов; теоретическая база по применению достижений научно-технического прогресса в области архитектуры; способы комплексного решения вопросов проектного формирования архитектурной среды всех уровней с учетом динамики формирующих процессов жизнедеятельности, требований эргономики, художественной роли кон-

струкции, материалов, инженерных устройств, технологического и бытового оборудования и специальных монументально-декоративных элементов среды; исторические предпосылки возникновения, формирования и развития основных этапов всех видов изобразительного, пластического и объемно-пространственного искусства, а также роль и место архитектуры в контексте развития мировой культуры (ОК-6);

- основные научные понятия; основы историко-культурного развития человека и человечества; основные закономерности взаимодействия человека и общества; процесс формирования искусственной среды обитания человека; основы климатологии (ОПК-2);
- набор стандартов, содержащих требования к разработке программного обеспечения и регулирующих процессы разработки в целом; электронные информационно-образовательные ресурсы, освещающие вопросы, связанные с анализом предметной области и выделением требований к разрабатываемой программной системе (ПК-19);

2.2. Уметь:

- идентифицировать фундаментальные проблемы научной и научно-творческой деятельности; разрабатывать проектные решения, включая инновационные (концептуальные), специализированные и междисциплинарные, основанные на научных исследованиях, путем интеграции знаний из новых областей науки и практики (ОК-2)
- использовать различные формы, виды устной и письменной коммуникации на родном языке в учебной и профессиональной деятельности; организовывать и проводить выставки, конкурсы, фестивали; презентации, инсталляции; осуществлять подбор необходимой научно-методической, искусствоведческой литературы, выдвигать и разрабатывать концептуальные, экспериментальные и инновационные идеи, владеть одним из иностранных языков на уровне, позволяющем получать и оценивать информацию в области профессиональной деятельности из зарубежных источников», к использованию знаний иностранного языка для профессионального самосовершенствования и саморазвития (ОК-6);
- анализировать мировоззренческие, социально и личностно значимые научные проблемы; оценивать место, которое занимает культура мышления в общей культуре человека, какими способами можно повысить культуру человека, какую важную роль играет логика (ОПК-2);
- применять в профессиональной деятельности основную научную литературу и доступные электронные информационно-образовательные ресурсы, содержащие требования к разработке программного обеспечения; выбирать информацию, необходимую для своей профессиональной деятельности; работать с электронными библиотеками (ПК-19);

2.3. Владеть:

- современной источниковой базой философско-методологических основ научной и научно-проектной деятельности; логикой научного исследова-

ния; навыками выявления путей самообразования в области научных исследований; культурой критического мышления, способен к обобщению, анализу, восприятию информации, постановке цели и выбору путей её достижения; методами и технологиями исследования и проектирования систем и процессов (ОК-2)

- всеми видами речевой деятельности в профессиональном и деловом общении на иностранном языке; всеми видами чтения (просмотрового, ознакомительного, изучающего, поискового); основами публичной речи; навыками письма, необходимыми для деловой переписки, оформления деловой документации; приемами аннотирования и реферирования; умениями самостоятельной работы по совершенствованию знаний делового иностранного языка (ОК-6);
- технологиями приобретения, использования и обновления гуманитарных, социальных и экономических знаний; совокупностью формально-логических, языковых, содержательно-методологических и этнических требований и норм, предъявляемых к интеллектуальной деятельности человека; навыками синтеза и анализа, конструктивно-аналитическим типом мышления (ОПК-2);
- навыками эффективного поиска научной литературы и электронных ресурсов по нужной проблематике, работы с литературой и электронными ресурсами (ПК-19);

3. Программа оценивания контролируемой компетенции:

№	Контролируемые модули, разделы (темы) дисциплины*	Код контролируемой компетенции (или её части)	Планируемые результаты освоения компетенции	Наименование оценочного средства**
1	2	3	4	5
1.	Общие сведения об эргономике, ее связь с другими научными дисциплинами.	ОК-2, ОК-6, ОПК-2, ПК-19	Знать: философские и методологические проблемы современной научной и научно-творческой деятельности; виды и методы научных исследований в архитектуре при решении инновационных (концептуальных), междисциплинарных и специализированных задач; специфику использования современных технологий и материалов в проектной и практической деятельности архитектора; понятия о современных способах применения информационных технологий и обработки информации; технологии архитектурного проектирования; применение информационных технологий в проектной деятельности; технологические цепочки различных видов деятельности архитекторов; способы и методы получения информативно-предметной базы нормативно-рекомендательных документов; теоретическая база по применению достижений научно-технического прогресса в области архитектуры; способы комплексного решения вопросов проектного формирования архитектурной среды всех уровней с учетом динамики формообразующих процессов	Контрольная работа; творческое задание

			жизнедеятельности, требований эргономики, художественной роли конструкции, материалов, инженерных устройств, технологического и бытового оборудования и специальных монументально-декоративных элементов среды; исторические предпосылки возникновения, формирования и развития основных этапов всех видов изобразительного, пластического и объемно-пространственного искусства, а также роль и место архитектуры в контексте развития мировой культуры;	
2.	Понятие архитектурной эргономики, ее объект и предмет исследования.	ОК-2, ОК-6 ,ОПК-2, ПК-19	основные научные понятия; основы историко-культурного развития человека и человечества; основные закономерности взаимодействия человека и общества; процесс формирования искусственной среды обитания человека; основы климатологии; набор стандартов, содержащих требования к разработке программного обеспечения и регулирующих процессы разработки в целом; электронные информационно-образовательные ресурсы, освещающие вопросы, связанные с анализом предметной области и выделением требований к разрабатываемой программной системе;	
3.	Эргономические и психофизиологические аспекты визуального восприятия архитектурных объектов.	ОК-2, ОК-6 ,ОПК-2, ПК-19	Уметь: идентифицировать фундаментальные проблемы научной и научно-творческой деятельности; разрабатывать проектные решения, включая инновационные (концептуальные), специализированные и междисциплинарные, основанные на научных исследованиях, путем интеграции знаний из новых областей науки и практики;	
4.	Общая характеристика системы зрительного восприятия человека, ее основные составляющие и их специализация	ОК-2, ОК-6 ,ОПК-2, ПК-19	использовать различные формы, виды устной и письменной коммуникации на родном языке в учебной и профессиональной деятельности; организовывать и проводить выставки, конкурсы, фестивали; презентации, инсталляции; осуществлять подбор необходимой научно-методической, искусствоведческой литературы, выдвигать и разрабатывать концептуальные, экспериментальные и инновационные идеи, владеть одним из иностранных языков на уровне, позволяющем получать и оценивать информацию в области профессиональной деятельности из зарубежных источников», к использованию знаний иностранного языка для профессионального самосовершенствования и саморазвития;	Контрольная работа; творческое задание

5.	Особенности функционирования «Цвет» - системы зрительного восприятия человека, возможности их учета при проектировании объектов определенного назначения.	ОК-2, ОК-6 ,ОПК-2, ПК-19	анализировать мировоззренческие, социально и личностно значимые научные проблемы; оценивать место, которое занимает культура мышления в общей культуре человека, какими способами можно повысить культуру человека, какую важную роль играет логика; применять в профессиональной деятельности основную научную литературу и доступные электронные информационно-образовательные ресурсы, содержащие требования к разработке программного обеспечения; выбирать информацию, необходимую для своей профессиональной деятельности; работать с электронными библиотеками;	
6.	Особенности функционирования «Контур» - системы зрительного восприятия человека, возможности их учета при проектировании объектов определенного назначения.	ОК-2, ОК-6 ,ОПК-2, ПК-19	Владеть: современной источниковой базой философско-методологических основ научной и научно-проектной деятельности; логикой научного исследования; навыками выявления путей самообразования в области научных исследований; культурой критического мышления, способен к обобщению, анализу, восприятию информации, постановке цели и выбору путей её достижения; методами и технологиями исследования и проектирования систем и процессов;	
7	Особенности функционирования «Объект» - системы зрительного восприятия человека, возможности их учета при проектировании объектов определенного назначения.	ОК-2, ОК-6 ,ОПК-2, ПК-19	всеми видами речевой деятельности в профессиональном и деловом общении на иностранном языке; всеми видами чтения (просмотрового, ознакомительного, изучающего, поискового); основами публичной речи; навыками письма, необходимыми для деловой переписки, оформления деловой документации; приемами аннотирования и реферирования;	Контрольная работа; творческое задание
8	Особенности восприятия окружающей среды людьми с ограниченными физическими возможностями.	ОК-2, ОК-6 ,ОПК-2, ПК-19	умениями самостоятельной работы по совершенствованию знаний делового иностранного языка технологиями приобретения, использования и обновления гуманитарных, социальных и экономических знаний; совокупностью формально-логических, языковых, содержательно-методологических и этнических требований и норм, предъявляемых к интеллектуальной деятельности человека; навыками синтеза и анализа, конструктивно-аналитическим типом мышления;	
9	Особенности слухового восприятия человека и возможности их учета при проектировании объектов городской среды.	ОК-2, ОК-6 ,ОПК-2, ПК-19	навыками эффективного поиска научной литературы и электронных ресурсов по нужной проблематике, работы с литературой и электронными ресурсами.	

10	Особенности тактильно-кинестезического восприятия человека и возможности их учета при проектировании объектов городской среды.	ОК-2, ОК-6 ,ОПК-2, ПК-19		Контрольная работа; творческое задание
11	Особенности функционирования кожного, обонятельного и других сенсорных анализаторов человека, возможности их учета при проектировании объектов городской среды.	ОК-2, ОК-6 ,ОПК-2, ПК-19		
12	Приемы и принципы некоторых архитектурных стилей и направлений, построенных на основе учета особенностей цветового восприятия.	ОК-2, ОК-6 ,ОПК-2, ПК-19		
13	Приемы и принципы некоторых архитектурных стилей и направлений, построенных на основе учета особенностей контурного восприятия.	ОК-2, ОК-6 ,ОПК-2, ПК-19		
14	Приемы и принципы некоторых архитектурных стилей и направлений, построенных на основе учета особенностей объектного восприятия.	ОК-2, ОК-6 ,ОПК-2, ПК-19		
15	Компенсирующее действие сохранных сенсорных анализаторов при выраженных нарушениях зрения и слуха.	ОК-2, ОК-6 ,ОПК-2, ПК-19		

16	Зависимость между степенью определенности пространства и характером его воздействия на психическое состояние человека.	ОК-2, ОК-6, ,ОПК-2, ПК-19		
17	Виды архитектурных фобий и возможные пути, и средства их предотвращения и нейтрализации.	ОК-2, ОК-6, ,ОПК-2, ПК-19		

4. Критерии и шкалы для интегрированной оценки уровня сформированности компетенций

Составляющие компетенции	Оценка сформированности компетенции					
	«неудовлетворительно» /34-0/F	«неудовлетворительно» /59-35/FX	«удовлетворительно»/69-60/E /70-74/D	«хорошо» /79-75/C	«хорошо» /89-80/B	«отлично» /100-90/A
Полнота знаний	Не верные, не аргументированные, с множеством грубых ошибок ответы на вопросы / ответы на два вопроса из трех полностью отсутствуют. Уровень знаний ниже минимальных требований	Даны не полные, не точные и аргументированные ответы на вопросы. Уровень знаний ниже минимальных требований. Допущено много грубых ошибок	Даны недостаточно полные, точные и аргументированные ответы на вопросы. Плохо знает термины, определения и понятия; основные закономерности, соотношения, принципы. Допущено много негрубых ошибок	Даны достаточно полные, точные и аргументированные ответы на вопросы. В целом знает термины, определения и понятия; основные закономерности, соотношения, принципы. Допущено несколько негрубых ошибок	Даны полные, точные и аргументированные ответы на вопросы. Знает термины, определения и понятия; основные закономерности, соотношения, принципы. Допущено несколько негрубых ошибок	Даны полные, точные и аргументированные ответы на вопросы. Знает термины, определения и понятия; основные закономерности, соотношения, принципы. Допущено несколько неточностей
Умения	Полное отсутствие понимания сути методики решения задачи, допущено множество грубейших ошибок / задания не выполнены вообще	Слабое понимание сути методики решения задачи, допущены грубые ошибки. Решения не обоснованы. Не умеет использовать нормативно-техническую литературу. Не ориентируется в специальной литературе, нормативно-правовых актах	Достаточное понимание сути методики решения задачи, допущены ошибки. Решения не всегда обоснованы. Умеет использовать нормативно-техническую литературу. Слабо ориентируется в специальной литературе, нормативно-правовых актах	В целом понимает суть методики решения задачи, допущены ошибки. Решения не всегда обоснованы. Умеет использовать нормативно-техническую и специальную литературу, нормативно-правовые акты, результаты НИР	В целом понимает суть методики решения задачи, допущены неточности. Способен обосновать решения. Умеет использовать нормативно-техническую и специальную литературу, нормативно-правовые акты, результаты НИР	Понимает суть методики решения задачи. Способен обосновать решения. Умеет использовать нормативно-техническую и специальную литературу, передовой зарубежный опыт, нормативно-правовые акты, результаты НИР
Владение навыками	Не продемонстрировал навыки выполнения профессиональных задач. Испытывает существенные трудности при	Не продемонстрировал навыки выполнения профессиональных задач. Испытывает существенные трудности при	Владеет опытом готовности к профессиональной деятельности и профессиональному само-	Владеет средним опытом готовности к профессиональной деятельности и профессиональному само-	Владеет опытом и достаточно выраженной личностной готовности к профессиональной деятельности и	Владеет опытом и выраженной личностной готовности к профессиональной деятельности и

	выполнении отдельных заданий	выполнении отдельных заданий	ванию на пороговом уровне. Трудовые действия выполняются медленно и некачественно	совершенствованию. Трудовые действия выполняются на среднем уровне по скорости и качеству	профессиональному самосовершенствованию. Быстро и качественно выполняет трудовые действия	профессиональному самосовершенствованию. Быстро и качественно выполняет трудовые действия
Обобщенная оценка сформированности компетенций	Компетенции не сформированы	Значительное количество компетенций не сформировано	Все компетенции сформированы, но большинство на пороговом уровне	Все компетенции сформированы на среднем уровне	Все компетенции сформированы на среднем или высоком уровне	Все компетенции сформированы на высоком уровне
Уровень сформированности компетенций	Нулевой	Минимальный	Пороговый	Средний	Продвинутый	Высокий

5. Перечень контрольных заданий и иных материалов, необходимых для оценки знаний, умений и навыков

5.1. Промежуточная аттестация. Вопросы к зачёту по дисциплине:

1. История эргономических исследований
2. Аспекты эргономики (1.Микроклимат среды; 2.Предметное пространство; 3.Габариты и размеры форм средового пространства; 4.Технологические варианты организации функцион. процессов в среде; 5.Видеоэкология; 6.Организация среды. Эргономика экстремальных средовых ситуаций)
3. Понятие «Эргономика»
4. Понятие «Предмет эргономики»
5. Цель эргономики
6. Объект исследования в эргономике
7. Задача эргономики
8. Эргономические требования к организации системы ЧМС (человек-машина-среда)
9. Эргономические свойства
10. Этапы процесса эргономического сопровождения проектирования
11. Понятие «Эргодизайн». Задачи эргодизайна в средовом проектировании
12. Факторы, определяющие эргономические требования (социально-психологические, антропометрические, психологические, психофизиологические, физиологические, гигиенические)
13. Антропометрические требования в эргономике. Понятие «Антропометрия».Виды антропометрических признаков
14. Эргономические антропометрические признаки
15. Понятие «Перцентиль». Кривая Гаусса
16. Антропометрические модульные системы («Модуль» арх. ЛЕ Корбузе, «АСМОС» диз. В.А.Пахомова и др.)
17. Методы эргономических исследований (соматографические и экспериментальные (макетные) методы и др.)
18. Понятие «Соматография». Соматографический метод и его суть
19. Метод плоских манекенов (модель- шаблон)
20. Экспериментальные (макетные) методы (мультимен, антропомен). Задачи

5.2. Тематика курсовых работ:

Согласно учебному плану, по дисциплине «Эргономика (спецкурс)» не предусмотрен (а) курсовой проект/ курсовая работа

5.3. Типовые задания для тестирования

Согласно учебному плану, по дисциплине «Эргономика (спецкурс)» не предусмотрены

5.4. Типовые условия для решения задач:

Учебным планом не предусмотрено

5.5. Типовые вопросы для модульного контроля:

1. Эргономическая программа проектирования среды обитания (1.Содержание программы; 2.Организационные особенности; 3.Особенности потребителя; 4.Планировка площадей; 5.Поверхности; 6.Транспортные потоки; 7.Организация пространства; 8.Месторасположение)
2. Факторы, влияющие на формирование среды. Их комплексность
3. Гигиенические факторы. Функциональные блоки элементов гигиенических факторов (микроклимат, освещенность, вредные вещества, механические колебания, излучения, биологические агенты)
4. Основные механизмы воздействия окружающей среды на человека (химическое, физическое, биологическое)
5. Классификация природных факторов по влиянию на организм человека (прямое, опосредованное, косвенное)
6. Роль света в организации пространства (правила, задачи, требования)
7. Светотехническое оборудование (светильники, арматура крепления, эл. часть). Источники света (лампы накаливания, галогенные лампы накаливания, люминесцентные лампы, ртутные лампы, натриевые лампы, металлогалогенные лампы). Виды светильников (потолочные, настенные, настольные, напольные, встроенные с оборудованием)
8. Средства и системы визуальной информации. Слои визуальной среды (1.во внешней среде; 2.в пространстве зданий; 3.в оборудовании)
9. Способы кодирования информации (форма, буквы, цифры, цвет, яркость и др.)
10. Функциональные зоны жилой среды (коммуникационная, межсемейного общения, рабочая и учебная, приготовления и приема пищи, реабилитации и личной гигиены, зона сна и индивидуальная зона, любимых занятий и увлечений, хранения)
11. Классификация мебели (эксплуатационная, функциональная, конструктивно- технологическая, по материалам, по характеру производства).
12. Эргономические требования к мебели
13. Организация и оборудование кухни
14. Организация и оборудование ванны
15. Организация и оборудование детской
16. Функциональное назначение общественных зданий и помещений. Факторы и требования
17. Организация и оборудование офиса
18. Организация и оборудование детских учреждений
19. Определение цвета. Параметры цвета (длина волны- цветность, насыщенность, света или коэф. отражения). Виды цветов и виды смешения цветов.
20. Колориметрические системы (МКО, круг Гете, круг Ньютона, пирамида Ламберта, шар Рунге, сфера Манселла, цветовое тело Рабкина и др.)

21. Задачи, решаемые с помощью цвета (1. фактор психофизического комфорта; 2. фактор эмоционально-эстетического воздействия; 3. в системе средств визуальной информации)
22. Влияние цвета на психику человека. Ассоциации цветов. Влияние цвета на восприятие объемов в пространстве

5.7. Типовой экзаменационный билет:

ПРИМЕР ОФОРМЛЕНИЯ ЗАДАНИЯ ДЛЯ ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ

Министерство образования и науки Донецкой Народной Республики
Государственное образовательное учреждение
высшего профессионального образования
"Донбасская национальная академия строительства и архитектуры"

Факультет Архитектурный
Кафедра "Землеустройство и кадастры"

по дисциплине «Эргономика (спецкурс)»
направление подготовки «Градостроительство»
квалификация «магистр»

1. Объект исследования в эргономике
 2. Этапы процесса эргономического сопровождения проектирования.
- Утверждено на заседании кафедры «03» 09 2018 года, протокол №1

Заведующий кафедрой _____ Шолух Н.В.

6. Формирование балльной оценки по дисциплине " Эргономика (спецкурс)"

При организации обучения по кредитно-модульной системе для определения уровня знаний студентов используется модульно-рейтинговая система их оценки, которая предполагает последовательное и систематическое накопление баллов за выполнение всех запланированных видов работ.

В соответствии с "Положением о текущем контроле успеваемости и промежуточной аттестации студентов при кредитно-модульной системе организации учебного процесса в Донбасской национальной академии строительства и архитектуры" (от 30.11.2015 г.) распределение баллов, формирующих рейтинговую оценку работы студента, осуществляется следующим образом:

- для дисциплин с промежуточной аттестацией в форме "экзамен"

Виды работ	Максимальное количество баллов
Посещаемость	10
Текущий контроль	40
Модульный контроль	40

Творческий рейтинг	10
ИТОГО	100
Промежуточная аттестация (экзамен / зачёт с оценкой)	40*

* - проводится в случае:

- 1) несогласия студента с итоговой семестровой оценкой, соответствующей диапазону накопительных баллов 60-89, и желания её повысить;
- 2) если сумма накопительных баллов составляет диапазон 35-59 при условии выполнения в полном объёме заданий текущего контроля.

6.1. Посещаемость

В соответствии с утверждённым учебным планом по направлению 07.04.03 «Дизайн архитектурной среды», профиль " Эргономика (спецкурс)" по дисциплине предусмотрено:

- *практические занятия: 32 часов.*

- *всего: 32 часа.*

Это соответствует 16 проводимым занятиям (32 / 2 = 16).

Тогда количество баллов за посещение одного занятия составит:

Кол-во баллов за посещение 1 занятия = 10 / 16 = 0,62 балла.

6.2. Текущий контроль.

Наименование раздела/ темы, выносимых на контроль	Форма проведения контроля	Количество баллов, максимально
	текущий контроль	текущий контроль
Темы 1-17	Индивидуальное задание - доклад	40
Всего		40

6.3. Творческий рейтинг.

Творческие задания предусматривают написание статей по отдельным вопросам дисциплины (написание сватки – 10 баллов)

6.4. Промежуточная аттестация.

Зачёт по дисциплине " Эргономика (спецкурс)" проводится по результатам текущего контроля, как правило, на последней неделе изучения дисциплины в письменной форме. Промежуточная аттестация проводится в случае, если сумма накопительных баллов составляет менее 60 (35-59), и студент выполнил задания текущего контроля в полном объёме, осуществляется в письменной форме по заданиям для промежуточной аттестации, включающим 2 теоретических вопроса.

Оценка по результатам промежуточной аттестации выставляется по следующим критериям:

- правильный ответ на первый вопрос – 20 баллов;

- правильный ответ на второй вопрос – 20 баллов;

Итого – 40 баллов.

В случае частично правильного ответа на вопрос или решение задачи, студенту начисляется определяемое преподавателем количество баллов.

Соответствие 100-бальной шкалы оценивая академической успеваемости государст-

венной шкале и шкале ECTS приведено ниже

СУММА БАЛЛОВ	ШКАЛА ECTS	Оценка по государственной шкале	
		экзамен	зачёт
90-100	A	"отлично" (5)	"зачтено"
80-89	B	"хорошо" (4)	
75-79	C		
70-74	D		
60-69	E	"удовлетворительно" (3)	"не зачтено"
35-59	FX	"неудовлетворительно" (2)	
0-34	F		

