

**МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ  
ДОНЕЦКОЙ НАРОДНОЙ РЕСПУБЛИКИ  
ГОСУДАРСТВЕННОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ  
ВЫСШЕГО ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ  
"ДОНБАССКАЯ НАЦИОНАЛЬНАЯ АКАДЕМИЯ СТРОИТЕЛЬСТВА  
И АРХИТЕКТУРЫ"**

**Факультет архитектурный  
Кафедра "Землеустройство и кадастры"**

"Утверждаю":  
Декан факультета

Бенаи Х.А.

2018 г.

«12»

09



**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ  
Б1.В.04 «Эргономика в городской среде»**

Направление подготовки ОПОП ВО магистратуры 07.04.04 «Градостроительство»

Программа подготовки «Урбанистика – пространственное развитие градостроительных систем»


Год начала подготовки по учебному плану 2018

Квалификация (степень) выпускника "Магистр"

Форма обучения очная

Макеевка 2018 г.

Программу составил:  
докт. арх., проф. Шолух Н.В.



(подпись)

Рецензенты:  
к.т.н. доц. Соловей П.И.



(подпись)

ГОУ ВПО «ДонНАСА», доцент кафедры «Инженерная геодезия»  
Начальник Отдела Госкомзема ДНР  
В г.Харцызске Дорошилова Е.В.




(подпись)

Отдел Госкомзема ДНР в г.Харцызске, начальник отдела

Рабочая программа дисциплины "**Эргономика в городской среде**" разработана в соответствии с Государственным образовательным стандартом высшего профессионального образования по направлению подготовки **07.04.04 «Градостроительство»** (квалификации: магистр): утвержден приказом Министерства образования и науки Донецкой Народной Республики от 19.04.2016г. № 401 Федеральным государственным образовательным стандартом высшего образования по направлению подготовки 07.04.04 «Градостроительство» (квалификации: магистр): утвержден приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 09.09.2015 г. № 993.

составлена на основании учебного плана:  
07.04.04 «Градостроительство», утверждённого Учёным советом ГОУ ВПО «ДонНАСА» протокол № 10 от 25.06.2018

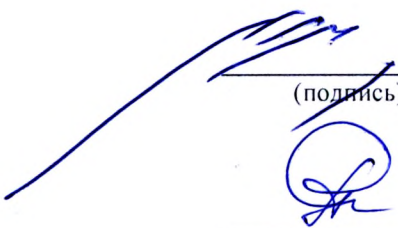
Рабочая программа одобрена на заседании кафедры  
«Землеустройство и кадастры»  
Протокол от "03" сентября 2018 г., № 1  
Срок действия программы: 2018-2023 уч.гг.  
Заведующий кафедрой:  
докт. арх., проф. Шолух Н.В




(подпись)

Одобрено учебно-методической комиссией архитектурного факультета  
Протокол от "12" сентября 2018 г., № 1

Председатель УМК факультета:  
Докт. арх-ры, проф. Бенаи Х.А.



(подпись)



(подпись)

Начальник учебной части:  
к.гос.упр., доцент Сухина А.А.



**Визирование РПД для исполнения в очередном учебном году**

"Утверждаю":

Председатель УМК факультета докт. арх-ры, профессор Бенин А.А.  
(учёная степень, учёное звание, Ф.И.О.)

(подпись)

"30 08 2019 г.

Рабочая программа пересмотрена, обсуждена и одобрена для исполнения в 2019-2020 учебном году на заседании кафедры «Землеустройство и кадастры»

Протокол от "30 08 2019 г., № 1

Заведующий кафедрой: докт. арх-ры, профессор Шолух Н.В.

**Визирование РПД для исполнения в очередном учебном году**

"Утверждаю":

Председатель УМК факультета \_\_\_\_\_  
(учёная степень, учёное звание, Ф.И.О.)

(подпись)

"\_\_" \_\_\_\_\_ 20\_\_ г.

Рабочая программа пересмотрена, обсуждена и одобрена для исполнения в 20\_\_-20\_\_ учебном году на заседании кафедры \_\_\_\_\_

(название кафедры)

Протокол от "\_\_" \_\_\_\_\_ 20\_\_ г., № \_\_

Заведующий кафедрой: \_\_\_\_\_  
(учёная степень, учёное звание, Ф.И.О.)

(подпись)

**Визирование РПД для исполнения в очередном учебном году**

"Утверждаю":

Председатель УМК факультета \_\_\_\_\_  
(учёная степень, учёное звание, Ф.И.О.)

(подпись)

"\_\_" \_\_\_\_\_ 20\_\_ г.

Рабочая программа пересмотрена, обсуждена и одобрена для исполнения в 20\_\_-20\_\_ учебном году на заседании кафедры \_\_\_\_\_

(название кафедры)

Протокол от "\_\_" \_\_\_\_\_ 20\_\_ г., № \_\_

Заведующий кафедрой: \_\_\_\_\_  
(учёная степень, учёное звание, Ф.И.О.)

(подпись)

**Визирование РПД для исполнения в очередном учебном году**

"Утверждаю":

Председатель УМК факультета \_\_\_\_\_  
(учёная степень, учёное звание, Ф.И.О.)

(подпись)

"\_\_" \_\_\_\_\_ 20\_\_ г.

Рабочая программа пересмотрена, обсуждена и одобрена для исполнения в 20\_\_-20\_\_ учебном году на заседании кафедры \_\_\_\_\_

(название кафедры)

Протокол от "\_\_" \_\_\_\_\_ 20\_\_ г., № \_\_

Заведующий кафедрой: \_\_\_\_\_  
(учёная степень, учёное звание, Ф.И.О.)

(подпись)

**Визирование РПД для исполнения в очередном учебном году**

"Утверждаю":

Председатель УМК факультета \_\_\_\_\_  
(учёная степень, учёное звание, Ф.И.О.)

(подпись)

"\_\_" \_\_\_\_\_ 20\_\_ г.

Рабочая программа пересмотрена, обсуждена и одобрена для исполнения в 20\_\_-20\_\_ учебном году на заседании кафедры \_\_\_\_\_

(название кафедры)

Протокол от "\_\_" \_\_\_\_\_ 20\_\_ г., № \_\_

Заведующий кафедрой: \_\_\_\_\_  
(учёная степень, учёное звание, Ф.И.О.)

(подпись)

## Содержание

<b>I. ОРГАНИЗАЦИОННО-МЕТОДИЧЕСКИЙ РАЗДЕЛ .....</b>	<b>5</b>
1. ЦЕЛЬ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ) .....	5
2. УЧЕБНЫЕ ЗАДАЧИ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ) .....	5
3. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ) В СТРУКТУРЕ ОПОП ВО (ОСНОВНОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ) .....	5
4. ТРЕБОВАНИЯ К РЕЗУЛЬТАТАМ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ) .....	6
5. ФОРМЫ КОНТРОЛЯ .....	6
<b>II. СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ.....</b>	<b>7</b>
1. ОБЩАЯ ТРУДОЁМКОСТЬ ДИСЦИПЛИНЫ .....	7
2. СОДЕРЖАНИЕ РАЗДЕЛОВ ПРАКТИКИ .....	7
3. ОБЕСПЕЧЕНИЕ СОДЕРЖАНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ.....	8
<b>III. ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ ТЕХНОЛОГИИ.....</b>	<b>8</b>
<b>IV. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ, ИНФОРМАЦИОННОЕ И МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ ...</b>	<b>8</b>
1. РЕКОМЕНДУЕМАЯ ЛИТЕРАТУРА.....	8
2. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ) .....	10
<b>V. ОЦЕНОЧНЫЕ СРЕДСТВА .....</b>	<b>10</b>
5. ПЕРЕЧЕНЬ КОНТРОЛЬНЫХ ЗАДАНИЙ И ИНЫХ МАТЕРИАЛОВ, НЕОБХОДИМЫХ ДЛЯ ОЦЕНКИ ЗНАНИЙ, УМЕНИЙ И НАВЫКОВ.....	18
5.1. ВОПРОСЫ К ЗАЧЁТУ ПО ДИСЦИПЛИНЕ:.....	18
5.2. ТЕМАТИКА КУРСОВЫХ РАБОТ: .....	19
5.3. ТИПОВЫЕ ЗАДАНИЯ ДЛЯ ТЕСТИРОВАНИЯ.....	19
5.4. ТИПОВЫЕ УСЛОВИЯ ДЛЯ РЕШЕНИЯ ЗАДАЧ: .....	19
5.5. ТИПОВЫЕ ВОПРОСЫ ДЛЯ ТВОРЧЕСКОГО РЕЙТИНГА:.....	19
6. ФОРМИРОВАНИЕ БАЛЛЬНОЙ ОЦЕНКИ ПО ДИСЦИПЛИНЕ " ЭРГОНОМИКА В ГОРОДСКОЙ СРЕДЕ " .....	20
ПРИМЕР ОФОРМЛЕНИЯ ЗАДАНИЯ ДЛЯ ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ.....	23
ЛИСТ РЕГИСТРАЦИИ ИЗМЕНЕНИЙ .....	24

# I. ОРГАНИЗАЦИОННО-МЕТОДИЧЕСКИЙ РАЗДЕЛ

<b>1. ЦЕЛЬ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)</b>	
<p><b>Целью дисциплины «Эргономика в городской среде» является:</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>– формирование систематизированных теоретических знаний об основах эргономики и антропометрии;</li><li>– рассмотрение методических основ комплексного подхода в эргономике;</li><li>– подготовка к решению профессиональных проектных задач в области архитектурно-проектирования;</li></ul>	
<b>2. УЧЕБНЫЕ ЗАДАЧИ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)</b>	
<p><b>Задачами дисциплины являются:</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>– формирование профессиональных навыков выполнения эргономических расчетов параметров различных зон;</li><li>– формирование профессиональных навыков размещения светотехнического оборудования и последующей его вариативности;</li></ul> <p>воспитание у студентов качеств творческой личности, способной к формированию авторского концептуального подхода, к новаторству в решении проблем современной архитектуры, становлению собственной стилиевой манеры.</p>	
<b>3. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ) В СТРУКТУРЕ ОПОП ВО (ОСНОВНОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ)</b>	
<p>Дисциплина " Эргономика в городской среде ", относится к <i>вариативной (дисциплины по выбору)</i> части учебного плана <u>Б1.В.04</u></p>	
3.1	Требования к предварительной подготовке обучающихся:
<p>Дисциплина "Эргономика в городской среде" базируется на дисциплинах: цикла Б1.В.06 Дизайн городской среды.</p>	
3.2	Приобретённые компетенции после изучения предшествующих дисциплин
<p>Для успешного освоения дисциплины "Эргономика в городской среде", студент должен:</p> <ol style="list-style-type: none"><li>1. Владеть базовыми приемами и навыками интеллектуального труда; основами современной информационной и библиографической культуры; приемами эффективного представления результатов интеллектуального труда и навыками самопрезентации. (ОК-1).</li><li>2. Владеть современной источниковой базой философско-методологических основ научной и научно-проектной деятельности; логикой научного исследования; навыками выявления путей самообразования в области научных исследований; культурой критического мышления, способен к обобщению, анализу, восприятию информации, постановке цели и выбору путей ее достижения; методами и технологиями исследования и проектирования систем и процессов (ОК-2).</li><li>3. Владеть технологиями приобретения, использования и обновления гуманитарных, социальных и экономических знаний; совокупностью формально-логических, языковых, содержательно-методологических и этнических требований и норм, предъявляемых к интеллектуальной деятельности человека; навыками синтеза и анализа, конструктивно-аналитическим типом мышления (ОПК-2).</li><li>4. Владеть методами конструирования зданий; методами технико-экономической оценки проектных решений; к проектированию инженерных систем учета средовых факторов (ПК-6)..</li></ol>	
3.3	Дисциплины и практики, для которых освоение данной дисциплины необходимо как предшествующее:

Изучение дисциплины " Эргономика в городской среде " необходимо для дальнейшего изучения таких дисциплин, как: дисциплины учебного плана **магистратуры** цикла Б1.В.07 Реставрация и реконструкция территорий объектов; Б1.В.11 Проектная и исследовательская деятельность в области планировки территории;

#### 4. ТРЕБОВАНИЯ К РЕЗУЛЬТАТАМ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

В результате освоения дисциплины "Эргономика в городской среде" должны быть сформированы следующие компетенции:

**ОПК-4** – Способность приобретать с помощью информационных технологий и использовать в практической деятельности новые знания и умения, в том числе в новых областях знаний, непосредственно не связанных со сферой деятельности;

**ПК-4** – способность управлять проектным процессом в области архитектурно-строительного и градостроительного проектирования.

**ОПК-4** – Способность приобретать с помощью информационных технологий и использовать в практической деятельности новые знания и умения, в том числе в новых областях знаний, непосредственно не связанных со сферой деятельности

В результате освоения компетенции **ОПК-4** студент должен:

**Знать:** основы инновационной деятельности градостроителя-педагога, основы профессиональной этики;

**Уметь:** использовать и транслировать с помощью информационных технологий новые знания и умения, в том числе в областях знаний, непосредственно не связанных со сферой деятельности;

**Владеть:** способностью приобретать и использовать в практической деятельности новые знания и умения;

Вид деятельности – организационно-управленческая деятельность:

**ПК-4** – способность управлять проектным процессом в области архитектурно-строительного и градостроительного проектирования

В результате освоения компетенции **ПК-4** студент должен:

**Знать:** международный опыт и актуальные требования, вытекающие из социальной роли архитектуры и градостроительства;

**Уметь:** оценивать рациональность использования материалов, конструкций, технологии, инженерных системы архитектурно-градостроительных концепций;

**Владеть:** навыками координации комплексного архитектурно-градостроительного проектирования, инновационного, концептуального, междисциплинарного и специализированного характера с применением современных методов исследования, планирования и управления.

#### 5. ФОРМЫ КОНТРОЛЯ

*Текущий контроль* осуществляется лектором и преподавателем, ведущим практические занятия в соответствии с календарно-тематическим планом.

*Промежуточная аттестация в II семестре – зачёт.*

Результаты текущего контроля и промежуточной аттестации формируют рейтинговую оценку работы студента. Распределение баллов при формировании рейтинговой оценки работы студента осуществляется в соответствии с «Положением о текущем контроле успеваемости и промежуточной аттестации студентов при кредитно-модульной системе организации учебного процесса в Донбасской национальной академии строительства и архитектуры» (Приложение 1).

## II. СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

### 1. ОБЩАЯ ТРУДОЁМКОСТЬ ДИСЦИПЛИНЫ

Общая трудоёмкость дисциплины составляет 2 зачётных единицы, 72 часа.

Количество часов, выделяемых на контактную работу с преподавателем - 34 и самостоятельную работу - 38 студента, определяется рабочим учебным планом (на основании базового учебного плана), которые разрабатываются и корректируются ежегодно.

### 2. СОДЕРЖАНИЕ РАЗДЕЛОВ ПРАКТИКИ

№	Наименование разделов и тем	Семестр/Курс	Количество часов			Компетенции	Результаты освоения (знать, уметь, владеть)	Образовательные технологии
			Л	ПЗ	СР			
1	Общие сведения об эргономике, ее связь с другими научными дисциплинами. Понятие архитектурной эргономики, ее объект и предмет исследования	2/1	1	1	4	ОПК-4, ПК-4	<p><b>Знать:</b> основы инновационной деятельности градостроителя-педагога, основы профессиональной этики; международный опыт и актуальные требования, вытекающие из социальной роли архитектуры и градостроительства;</p> <p><b>Уметь:</b> использовать и транслировать с помощью информационных технологий новые знания и умения, в том числе в областях знаний, непосредственно не связанных со сферой деятельности; оценивать рациональность использования материалов, конструкций, технологии, инженерных системы архитектурно-градостроительных концепций;</p> <p><b>Владеть:</b> способностью приобретать и использовать в практической деятельности новые знания и умения; навыками координации комплексного архитектурно-градостроительного проектирования, инновационного, концептуального, междисциплинарного и специализированного характера с применением современных методов исследования, планирования и управления.</p>	Л, ПЗ, СР
2	Эргономические и психофизиологические аспекты визуального восприятия архитектурных объектов. Общая характеристика системы зрительного восприятия человека, ее основные составляющие и их специализация	2/1	1	1	4			Л, ПЗ, СР
3	Особенности функционирования «Цвет» - системы зрительного восприятия человека, возможности их учета при проектировании объектов определенного назначения.	2/1	1	1	4			Л, ПЗ, СР
4	Особенности функционирования «Контур» - системы зрительного восприятия человека, возможности их учета при проектировании объектов определенного назначения.	2/1	1	1	4			Л, ПЗ, СР
5	Особенности функционирования «Объект» - системы зрительного восприятия человека, возможности их учета при проектировании объектов определенного назначения.	2/1	2	2	4			Л, ПЗ, СР
6	Особенности восприятия окружающей среды людьми с ограниченными физическими возможностями.	2/1	2	2	4			Л, ПЗ, СР
7	Особенности слухового восприятия человека и возможности их учета при проектировании объектов городской среды.	2/1	2	2	4			Л, ПЗ, СР
8	Особенности тактильно-кинестезического восприятия человека и возможности их учета при проектировании объектов городской среды.	2/1	2	2	4			Л, ПЗ, СР
9	Особенности функционирования кожного, обонятельного и других сенсорных анализаторов человека, возможности их учета при проектировании объектов городской среды.	2/1	2	2	4			Л, ПЗ, СР

10	Эргономические и психологические аспекты восприятия архитектурного пространства. Некоторые психологические аспекты восприятия архитектуры современного города.	2/1	2	2	4			Л, ПЗ, СР
<b>Итого</b>			<b>16</b>	<b>16</b>	<b>38</b>			

### 3. ОБЕСПЕЧЕНИЕ СОДЕРЖАНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

№	Наименование разделов и тем	Литература
1	Общие сведения об эргономике, ее связь с другими научными дисциплинами. Понятие архитектурной эргономики, ее объект и предмет исследования	О.1.- О.3, Д.1-Д.5
2	Эргономические и психофизиологические аспекты визуального восприятия архитектурных объектов. Общая характеристика системы зрительного восприятия человека, ее основные составляющие и их специализация	О.1.- О.3, Д.1-Д.5
3	Особенности функционирования «Цвет» - системы зрительного восприятия человека, возможности их учета при проектировании объектов определенного назначения.	О.1.- О.3, Д.1-Д.5
4	Особенности функционирования «Контур» - системы зрительного восприятия человека, возможности их учета при проектировании объектов определенного назначения.	О.1.- О.3, Д.1-Д.5
5	Особенности функционирования «Объект» - системы зрительного восприятия человека, возможности их учета при проектировании объектов определенного назначения.	О.1.- О.3, Д.1-Д.5
6	Особенности восприятия окружающей среды людьми с ограниченными физическими возможностями.	О.1.- О.3, Д.1-Д.5
7	Особенности слухового восприятия человека и возможности их учета при проектировании объектов городской среды.	О.1.- О.3, Д.1-Д.5
8	Особенности тактильно-кинестезического восприятия человека и возможности их учета при проектировании объектов городской среды.	О.1.- О.3, Д.1-Д.5
9	Особенности функционирования кожного, обонятельного и других сенсорных анализаторов человека, возможности их учета при проектировании объектов городской среды.	О.1.- О.3, Д.1-Д.5
10	Эргономические и психологические аспекты восприятия архитектурного пространства. Некоторые психологические аспекты восприятия архитектуры современного города.	О.1.- О.3, Д.1-Д.5

### III. ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ ТЕХНОЛОГИИ

№	Наименование разделов и тем	Кол-во часов		Используемые интерактивные технологии	Формируемые компетенции
		Л	ПЗ		
1	Эргономические и психофизиологические аспекты визуального восприятия архитектурных объектов. Общая характеристика системы зрительного восприятия человека, ее основные составляющие и их специализация	1	1	АКС	ОПК-4, ПК-4
2	Особенности функционирования «Цвет» - системы зрительного восприятия человека, возможности их учета при проектировании объектов определенного назначения.	1	1	Д	ОПК-4, ПК-4

### IV. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ, ИНФОРМАЦИОННОЕ И МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

<b>1. РЕКОМЕНДУЕМАЯ ЛИТЕРАТУРА</b>
<b>Основная литература</b>



№	Авторы, составители	Название	Издательство, год	Кол-во	Примечание
О.1	Шолух Н.В, Белан Е.И.	Методические рекомендации по организации самостоятельной работы обучающихся по дисциплине «Эргономика в городской среде»	Макеевка: изд.ДонНАСА, 2018 - 16	25	Режим доступа: <a href="http://dl.donnasa.org">http://dl.donnasa.org</a>
О.2	Адамчук В.В., Варна Т.П., Воротникова В.В.	Эргономика: учебное пособие для вузов	М. : ЮНИТИ-ДАНА, 2015. — 254 с.		Эл.рес. <a href="http://www.iprbookshop.ru/52070.html">http://www.iprbookshop.ru/52070.html</a>
О.3	Потаев Г.А	Планировка населенных мест: учебное пособие	Минск: Республиканский институт профессионального образования (РИПО), 2015. — 304 с.		Эл.рес. <a href="http://www.iprbookshop.ru/67714.html">http://www.iprbookshop.ru/67714.html</a>
<b>Дополнительная литература</b>					
№	Авторы, составители	Название	Издательство, год	Кол-во	Примечание
Д.1	Шолух Н.В, Белан Е.И.	Методические указания к проведению практических занятий по дисциплине «Эргономика в городской среде»	Макеевка: изд.ДонНАСА, 2018 - 16	25	Режим доступа: <a href="http://dl.donnasa.org">http://dl.donnasa.org</a>
Д.2	Шолух Н.В, Белан Е.И.	Конспект лекций по дисциплине «Эргономика в городской среде»	Макеевка: изд.ДонНАСА, 2018 - 50	25	Режим доступа: <a href="http://dl.donnasa.org">http://dl.donnasa.org</a>
Д.3	Литвинов, Д. О.	Правила ландшафтной композиции: учебное пособие	Саратов : Вузское образование, 2018. — 42 с. — ISBN 978-5-4487-0226-6. — Текст : электронный // Электронно-библиотечная система IPR BOOKS		Эл.рес. <a href="http://www.iprbookshop.ru/74967.html">http://www.iprbookshop.ru/74967.html</a>
Д.4	Мальшева, С. Г	Градостроительное проектирование жилых территорий : учебное	Самара : Самарский государственный технический университет, ЭБС АСВ, 2017. — 50 с. — ISBN 978-5-7964-2014-0.		Эл.рес. <a href="http://www.iprbookshop.ru/83597.html">http://www.iprbookshop.ru/83597.html</a>
Д.5	Пенцев, Е. А.	Генеральный план города : учебно-методическое пособие	Екатеринбург : Уральский федеральный университет, ЭБС АСВ, 2016. — 64 с.		Эл.рес. <a href="http://www.iprbookshop.ru/68325.html">http://www.iprbookshop.ru/68325.html</a>

			— ISBN 978-5-7996-1770-7. — Текст : электронный // Электронно-библиотечная система IPR BOOKS		
--	--	--	-------------------------------------------------------------------------------------------------	--	--

### Электронные образовательные ресурсы

Э.1	Электронно-библиотечная система «IPRbooks» <a href="http://www.iprbookshop.ru/">www.iprbookshop.ru/</a>
Э.2	ЭБС ДОННАСА (Портал научно-технического информационного центра ГОУ ВПО ДОННАСА) <a href="http://libserver/">http://libserver/</a>
Э.3	СДО ДОННАСА (Портал системы дистанционного обучения ГОУ ВПО ДОННАСА) <a href="http://dl.donnasa.org">http://dl.donnasa.org</a>

## 2. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

Дисциплина " Эргономика в городской среде" обеспечена:

1	учебные аудитории для занятий семинарского типа, групповых и индивидуальных консультаций, для текущего контроля и промежуточной аттестации: №3.484, учебный корпус 3., Ноутбуки, мультимедийные проекторы, макеты, наглядные пособия, доски, столы Windows 8.1 Professional x86/64 (академическая подписка DreamSpark Premium), LibreOffice 4.3.2.2 (лицензия GNU LGPL v3+ и MPL2.0), стулья
2	помещения для самостоятельной работы с возможностью подключения к сети "Интернет" и обеспечением доступа в электронную информационно-образовательную среду организации: читальные залы, учебные корпуса 1, 2. Компьютерная техника с возможностью подключения к сети «Интернет» и обеспечением доступа в электронную информационно-образовательную среду (ЭИОС ДОННАСА) и электронно-библиотечную систему (ЭБС IPRbooks), а также возможностью индивидуального неограниченного доступа обучающихся в ЭБС и ЭИОС посредством Wi-Fi с персональных мобильных устройств. Сервер: Intel Xeon 2.4 GHz/2Gb/120Gb 15 ПК (терминалы): Intel Pentium III 733 MHz / 128Mb/ монитор 17 MS Windows Svr Std 2008 Russian OLP NL AE (лицензия Microsoft №44446087), MS Windows 2008 Server Terminal Svcs CAL Russian Open No Level (лицензия Microsoft №44446087), MS Windows 2008 Server CAL Russian Open No Level (лицензия Microsoft №44446087), <u>MS Office 2007 Russian OLP NL AE</u> (лицензии Microsoft №43338833, 44446087), Grub loader for ALT Linux (лицензия GNU LGPL v3), <u>Mozilla Firefox</u> (лицензия MPL2.0), <u>Moodle (Modular Object-Oriented Dynamic Learning Environment,</u> лицензия GNU GPL)

## V. ОЦЕНОЧНЫЕ СРЕДСТВА

Оценочные средства по дисциплине разработаны в соответствии с "Положением о фонде оценочных средств в ГОУ ВПО ДонНАСА" и являются неотъемлемой частью данной рабочей программы дисциплины.

**МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ  
ДОНЕЦКОЙ НАРОДНОЙ РЕСПУБЛИКИ**

**ГОСУДАРСТВЕННОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО  
ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ**

**«ДОНБАССКАЯ НАЦИОНАЛЬНАЯ АКАДЕМИЯ  
СТРОИТЕЛЬСТВА И АРХИТЕКТУРЫ»**

**Кафедра: «Землеустройство и кадастры»**

**Факультет: «Архитектурный»**

**ФОНД  
ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ**

**ПО УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЕ**

**«Эргономика в городской среде»**

**для направления 07.04.04 «Градостроительство»**

**Программа подготовки «Урбанистика – пространственное развитие градо-  
строительных систем»**

**Магистр**  
квалификация (степень) выпускника

**УТВЕРЖДЁН**  
на заседании кафедры  
«03» сентябрь 2018 г.,  
протокол № 1  
Заведующий кафедрой  
Шолух Н.В.  
(Ф.И.О.) (подпись)

Макеевка 2018 г.

Макеевка 2018 г.

**ПАСПОРТ**  
**фонда оценочных средств**  
**ПО УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЕ**  
**«Эргономика в городской среде»**

**1. Модели контролируемых компетенций:**

1.1. Компетенции, формируемые в процессе изучения дисциплины (2 семестр):

<b>Индекс</b>	<b>Формулировка компетенции</b>
ОПК-4	способностью самостоятельно приобретать с помощью информационных технологий и использовать в практической деятельности новые знания и умения, в том числе в новых областях знаний, непосредственно не связанных со сферой профессиональной деятельности
ПК-4	способностью управлять проектным процессом в области архитектурно-строительного и градостроительного проектирования

1.2. Сведения об иных дисциплинах (преподаваемых, в том числе на других кафедрах) и участвующих в формировании данных компетенций.

1.2.1. Компетенция **ОПК-4** формируется в процессе изучения дисциплин (прохождения практик):

Б1.Б.03 Педагогика высшей школы

Б1.Б.06 Деловой иностранный язык

Б1.Б.07 Компьютерные технологии в науке и профессиональной деятельности

Б1.В.02 Градостроительный анализ архитектурной среды

Б1.В.04 Эргономика в городской среде

Б1.В.11 Проектная и исследовательская деятельность в области планировки территории

Б1.В.12 Проектная и исследовательская деятельность в сфере градостроительного зонирования

Б1.В.ДВ.04.02 Экология и цифровое искусство

Б1.В.ДВ.05.01 Креативные технологии в градостроительстве

Б1.В.ДВ.07.02 Социально-экономические теории градостроительства

Б2.В.05(П) Педагогическая практика

Б2.В.06(П) Преддипломная практика

Б3.Б.01(Г) Подготовка и сдача государственного экзамена

Б3.Б.02(Д) Подготовка и защита магистерской диссертации

ФТД.В.01 Концептуальное формообразование

ФТД.В.02 Инновационная экономика



1.2.2. Компетенция **ПК-4** формируется в процессе изучения дисциплин (прохождения практик):

Б1.Б.04 Проектная и исследовательская деятельность в сфере территориального планирования

Б1.В.01 Организация и управление градостроительным развитием территории

Б1.В.02 Градостроительный анализ архитектурной среды

Б1.В.03 Геоинформационные системы в градостроительстве и территориальном планировании

Б1.В.04 Эргономика в городской среде

Б1.В.11 Проектная и исследовательская деятельность в области планировки территории

Б1.В.12 Проектная и исследовательская деятельность в сфере градостроительного зонирования

Б1.В.ДВ.01.01 Нормативно-правовые основы градостроительной деятельности

Б1.В.ДВ.02.02 Моделирование градостроительных систем как форма организации логистики

Б2.В.01(У) Практика по получению первичных профессиональных умений и навыков (научно-проектная)

Б2.В.04(П) Технологическая практика

Б3.Б.01(Г) Подготовка и сдача государственного экзамена

Б3.Б.02(Д) Подготовка и защита магистерской диссертации

**2. В результате изучения дисциплины «Эргономика в городской среде» обучающийся должен:**

**2.1. Знать:**

- основы инновационной деятельности градостроителя-педагога, основы профессиональной этики (ОПК-4);
- международный опыт и актуальные требования, вытекающие из социальной роли архитектуры и градостроительства (ПК-4);

**2.2. Уметь:**

- использовать и транслировать с помощью информационных технологий новые знания и умения, в том числе в областях знаний, непосредственно не связанных со сферой деятельности (ОПК-4)
- оценивать рациональность использования материалов, конструкций, технологии, инженерных системы архитектурно-градостроительных концепций (ПК-4);

**2.3. Владеть:**

- способностью приобретать и использовать в практической деятельности новые знания и умения (ОПК-4)
- навыками координации комплексного архитектурно-градостроительного проектирования, инновационного, концептуального, междисциплинарно-

го и специализированного характера с применением современных методов исследования, планирования и управления (ПК-4);

### 3. Программа оценивания контролируемой компетенции:

№	Контролируемые модули, разделы (темы) дисциплины*	Код контролируемой компетенции (или её части)	Планируемые результаты освоения компетенции	Наименование оценочного средства**
1	2	3	4	5
1.	Общие сведения об эргономике, ее связь с другими научными дисциплинами. Понятие архитектурной эргономики, ее объект и предмет исследования	ОПК-4, ПК-4	<p><b>Знать:</b> основы инновационной деятельности градостроителя-педагога, основы профессиональной этики; международный опыт и актуальные требования, вытекающие из социальной роли архитектуры и градостроительства;</p> <p><b>Уметь:</b> использовать и транслировать с помощью информационных технологий новые знания и умения, в том числе в областях знаний, непосредственно не связанных со сферой деятельности; оценивать рациональность использования материалов, конструкций, технологии, инженерных системы архитектурно-градостроительных концепций;</p> <p><b>Владеть:</b> способностью приобретать и использовать в практической деятельности новые знания и умения; навыками координации комплексного архитектурно-градостроительного проектирования, инновационного, концептуального, междисциплинарного и специализированного характера с применением современных методов исследования, планирования и управления.</p>	Контрольная работа; творческое задание
2.	Эргономические и психофизиологические аспекты визуального восприятия архитектурных объектов. Общая характеристика системы зрительного восприятия человека, ее основные составляющие и их специализация	ОПК-4, ПК-4		
3.	Особенности функционирования «Цвет» - системы зрительного восприятия человека, возможности их учета при проектировании объектов определенного назначения.	ОПК-4, ПК-4		

4.	<p>Особенности функционирования «Контур» - системы зрительного восприятия человека, возможности их учета при проектировании объектов определенного назначения.</p>	<p>ОПК-4, ПК-4</p>	<p><b>Знать:</b> основы инновационной деятельности градостроителя-педагога, основы профессиональной этики; международный опыт и актуальные требования, вытекающие из социальной роли архитектуры и градостроительства;</p> <p><b>Уметь:</b> использовать и транслировать с помощью информационных технологий новые знания и умения, в том числе в областях знаний, непосредственно не связанных со сферой деятельности; оценивать рациональность использования материалов, конструкций, технологии, инженерных системы архитектурно-градостроительных концепций;</p>	<p>Контрольная работа; творческое задание</p>
5.	<p>Особенности функционирования «Объект» - системы зрительного восприятия человека, возможности их учета при проектировании объектов определенного назначения.</p>	<p>ОПК-4, ПК-4</p>	<p><b>Уметь:</b> использовать и транслировать с помощью информационных технологий новые знания и умения, в том числе в областях знаний, непосредственно не связанных со сферой деятельности; оценивать рациональность использования материалов, конструкций, технологии, инженерных системы архитектурно-градостроительных концепций;</p> <p><b>Владеть:</b> способностью приобретать и использовать в практической деятельности новые знания и умения; навыками координации комплексного архитектурно-градостроительного проектирования, инновационного, концептуального, междисциплинарного и специализированного характера с применением современных методов исследования, планирования и управления.</p>	
6.	<p>Особенности восприятия окружающей среды людьми с ограниченными физическими возможностями.</p>	<p>ОПК-4, ПК-4</p>		

7	Особенности слухового восприятия человека и возможности их учета при проектировании объектов городской среды.	ОПК-4, ПК-4	<p><b>Знать:</b> основы инновационной деятельности градостроителя-педагога, основы профессиональной этики; международный опыт и актуальные требования, вытекающие из социальной роли архитектуры и градостроительства;</p> <p><b>Уметь:</b> использовать и транслировать с помощью информационных технологий новые знания и умения, в том числе в областях знаний, непосредственно не связанных со сферой деятельности; оценивать рациональность использования материалов, конструкций, технологии, инженерных системы архитектурно-градостроительных концепций;</p> <p><b>Владеть:</b> способностью приобретать и использовать в практической деятельности новые знания и умения; навыками координации комплексного архитектурно-градостроительного проектирования, инновационного, концептуального, междисциплинарного и специализированного характера с применением современных методов исследования, планирования и управления.</p>	Контрольная работа; творческое задание
8	Особенности тактильно-кинестезического восприятия человека и возможности их учета при проектировании объектов городской среды.	ОПК-4, ПК-4		
9	Особенности функционирования кожного, обонятельного и других сенсорных анализаторов человека, возможности их учета при проектировании объектов городской среды.	ОПК-4, ПК-4		
10	Эргономические и психологические аспекты восприятия архитектурного пространства. Некоторые психологические аспекты восприятия архитектуры современного города.	ОПК-4, ПК-4		



#### 4. Критерии и шкалы для интегрированной оценки уровня сформированности компетенций

Составляющие компетенции	Оценка сформированности компетенции					
	«неудовлетворительно» /34-0/F	«неудовлетворительно» /59-35/FX	«удовлетворительно»/69-60/E /70-74/D	«хорошо» /79-75/C	«хорошо» /89-80/B	«отлично» /100-90/A
Полнота знаний	Не верные, не аргументированные, с множеством грубых ошибок ответы на вопросы / ответы на два вопроса из трех полностью отсутствуют. Уровень знаний ниже минимальных требований	Даны не полные, не точные и аргументированные ответы на вопросы. Уровень знаний ниже минимальных требований. Допущено много грубых ошибок	Даны недостаточно полные, точные и аргументированные ответы на вопросы. Плохо знает термины, определения и понятия; основные закономерности, соотношения, принципы. Допущено много негрубых ошибок	Даны достаточно полные, точные и аргументированные ответы на вопросы. В целом знает термины, определения и понятия; основные закономерности, соотношения, принципы. Допущено несколько негрубых ошибок	Даны полные, точные и аргументированные ответы на вопросы. Знает термины, определения и понятия; основные закономерности, соотношения, принципы. Допущено несколько негрубых ошибок	Даны полные, точные и аргументированные ответы на вопросы. Знает термины, определения и понятия; основные закономерности, соотношения, принципы. Допущено несколько неточностей
Умения	Полное отсутствие понимания сути методики решения задачи, допущено множество грубейших ошибок / задания не выполнены вообще	Слабое понимание сути методики решения задачи, допущены грубые ошибки. Решения не обоснованы. Не умеет использовать нормативно-техническую литературу. Не ориентируется в специальной научной литературе, нормативно-правовых актах	Достаточное понимание сути методики решения задачи, допущены ошибки. Решения не всегда обоснованы. Умеет использовать нормативно-техническую литературу. Слабо ориентируется в специальной научной литературе, нормативно-правовых актах	В целом понимает суть методики решения задачи, допущены ошибки. Решения не всегда обоснованы. Умеет использовать нормативно-техническую и специальную научную литературу, нормативно-правовые акты, результаты НИР	В целом понимает суть методики решения задачи, допущены неточности. Способен обосновать решения. Умеет использовать нормативно-техническую и специальную научную литературу, нормативно-правовые акты, результаты НИР	Понимает суть методики решения задачи. Способен обосновать решения. Умеет использовать нормативно-техническую и специальную научную литературу, передовой зарубежный опыт, нормативно-правовые акты, результаты НИР
Владение навыками	Не продемонстрировал навыки выполнения профессиональных задач. Испытывает существенные трудности при выполнении отдельных заданий	Не продемонстрировал навыки выполнения профессиональных задач. Испытывает существенные трудности при выполнении отдельных заданий	Владеет опытом готовности к профессиональной деятельности и профессиональному самосовершенствованию на пороговом уровне. Трудовые действия выполняет медленно и некачественно	Владеет средним опытом готовности к профессиональной деятельности и профессиональному самосовершенствованию. Трудовые действия выполняет на среднем уровне по скорости и качеству	Владеет опытом и достаточно выраженной личностной готовностью к профессиональной деятельности и профессиональному самосовершенствованию. Быстро и качественно выполняет трудовые действия	Владеет опытом и выраженной личностной готовностью к профессиональной деятельности и профессиональному самосовершенствованию. Быстро и качественно выполняет трудовые действия
Обобщенная оценка сформированности компетенций	Компетенции не сформированы	Значительное количество компетенций не сформировано	Все компетенции сформированы, но большинство на пороговом уровне	Все компетенции сформированы на среднем уровне	Все компетенции сформированы на среднем или высоком уровне	Все компетенции сформированы на высоком уровне
Уровень сформированности компетенций	<b>Нулевой</b>	<b>Минимальный</b>	<b>Пороговый</b>	<b>Средний</b>	<b>Продвинутый</b>	<b>Высокий</b>

## **5. Перечень контрольных заданий и иных материалов, необходимых для оценки знаний, умений и навыков**

### **5.1. Вопросы к зачёту по дисциплине:**

1. Назовите основные задачи изучения дисциплины «Эргономика в городской среде».
2. Какие из основных задач изучения дисциплины являются наиболее актуальными и значимыми на данном этапе подготовки градостроительных специальностей в Вашем регионе?
3. Какими профессиональными компетентностями и навыками должен обладать магистрант после изучения дисциплины «Эргономика в городской среде»?
4. Какие из дисциплин основной и смежных кафедр Вы считаете наиболее тесно связанными с дисциплиной «Эргономика в городской среде»?
5. Раскройте связь эргономики с другими науками, имеющими важное значение с точки зрения подготовки градостроительных специальностей.
6. Раскройте суть содержания объекта и предмета изучения эргономики как науки применительно к градостроительной деятельности.
7. Приведите примеры эргономических требований, которые могут предъявляться к градостроительной организации каких-либо значимых объектов социального или бытового назначения.
8. Приведите примеры элементов благоустройства территории Вашего города, которые не соответствуют эргономическим требованиям.
9. Раскройте особенности визуального восприятия объектов, располагающихся вдоль крупных автомагистралей с напряжённым движением.
10. Охарактеризуйте с эргономической точки зрения некоторые градостроительные приемы и средства, используемые для усиления композиционного звучания архитектурного объекта.
11. С какой стороны от зрителя должен находиться объект, чтобы он выглядел более значительным нежели его аналог?
12. Какие существуют градостроительные приемы, позволяющие приблизить объект к зрителю, не прибегая к реальному сокращению дистанции?
13. В каких случаях градостроителю может понадобиться значение законов линейной и обратной перспективы? Приведите несколько характерных примеров и дайте им объяснение с эргономической точки зрения.
14. Почему для будущего градостроителя важно знание особенностей устройства и функционирования зрительной системы человека?
15. Назовите основные принципы «гештальт-психологии» и каким образом они могут использоваться для рационализации условий восприятия сложных композиций.
16. Как добиться целостности восприятия сложных многоэлементных композиций архитектурных ансамблей? Приведите несколько характерных приемов и средств, которые могут использоваться в этих целях.
17. Почему для будущего градостроителя важно знание особенностей функционирования «цвет»-системы зрительного восприятия человека?
18. Опишите в краткой форме функциональные и адаптационные возможности цветового зрения человека.
19. Какие цвета и их сочетания могут использоваться в выделении сложных и небезопасных участков пути в зданиях и на территориях города. Приведите несколько характерных приемов и дайте им объяснение с психологической и эргономической точек зрения.
20. В чем заключается утилитарная функция колористики города? Привести некоторые примеры использования цвета в решении архитектурной среды города, обусловленные необходимостью осуществления определенных утилитарных функций.
21. В чем заключается художественно-эстетическая функция колористики города? Привести некоторые примеры использования цвета в решении архитектурной среды города, обусловленные необходимостью осуществления определенных художественно-эстетических функций.
22. Раскройте роль эргономического фактора в формировании цветового решения коммуникационных пространств на территории современного города. Данный вопрос рассмотреть на кон-

- кретных примерах коммуникационных пространств, к которым предъявляются повышенные эргономические требования.
23. Охарактеризуйте возможности цветового зрения человека. Какие цвета являются наиболее помехоустойчивыми при их восприятии в условиях низких уровней освещенности?
  24. Какие существуют нарушения цветового зрения человека и каким образом они должны учитываться при формировании свето-цветовой среды города?
  25. Приведите примеры цветовых решений определенных элементов благоустройства городских территорий, выполненных с учётом компенсации(-коррекции) возможных нарушений цветового зрения у отдельных категорий населения.
  26. Какие цветовые сочетания, нередко используемые в обустройстве среды современного города, могут вызывать болезненные «после-образы» или способствовать быстрому зрительному утомлению?
  27. Назовите основные особенности функционирования «контур»-системы зрительного восприятия человека. Насколько важным является знание этих особенностей в архитектурной и градостроительной деятельности?
  28. В каких случаях является оправданным утрирование контурных очертаний архитектурных объектов или их отдельных элементов? Раскройте этот вопрос с эргономической точки зрения.
  29. Какие эргономические требования предъявляются к контурным очертаниям пиктограмм, указателей и других важных элементов визуальных коммуникаций, предусматриваемых в зданиях и на территории города?
  30. Раскройте суть содержания принципа выделения фигуры из фона. В каких случаях проектной деятельности использование этого принципа может иметь решающее значение?

## **5.2. Тематика курсовых работ:**

Согласно учебному плану, по дисциплине «Эргономика в городской среде» не предусмотрено (а) курсовой проект/ курсовая работа

## **5.3. Типовые задания для тестирования**

Согласно учебному плану, по дисциплине «Эргономика в городской среде» не предусмотрены

## **5.4. Типовые условия для решения задач:**

Учебным планом не предусмотрено

## **5.5. Типовые вопросы для творческого рейтинга:**

1. Какие существуют градостроительные приемы для улучшения условий восприятия архитектурных объектов с чрезвычайно насыщенной пластикой фасадов? Охарактеризовать эти приемы с эргономической точки зрения.
2. Назовите основные особенности функционирования «объект»-системы зрительного восприятия человека. Насколько важным является знание этих особенностей в архитектурной и градостроительной деятельности?
3. Приведите примеры использования оптической иллюзии для усиления композиционной выразительности архитектурного объекта. Охарактеризовать эти примеры с эргономической точки зрения.
4. Назовите основные особенности восприятия окружающей среды людьми с выраженными нарушениями зрения. Насколько важным является знание этих особенностей в архитектурной и градостроительной деятельности?
5. Назовите основные эргономические требования к наружным лестницам и пандусам, устраиваемым в условиях значительных перепадов высот.
6. Назовите максимально допустимый уклон пандуса, устраиваемого в условиях напряжённого пешеходного потока.

7. Назовите основные особенности восприятия окружающей среды людьми с выраженными нарушениями слуха. Насколько важным является знание этих особенностей в архитектурной и градостроительной деятельности?
8. Какие существуют архитектурно-планировочные и инженерно-технические приемы и средства для облегчения пространственной ориентации слепых на территории города?
9. Назовите минимально допустимые габариты разворотной площадки при устройстве однополосных пандусов.
10. На какой высоте должны устанавливаться перила на наружных лестницах и пандусах?
11. Что такое «ненормативный пандус» и в каких случаях допускается его устройство на городских территориях?
12. Приведите примеры тактильно-кинестезических ориентиров, устраиваемых для слепых на территории города.
13. Что такое «акустическая» тротуарная плитка и каким образом она может облегчить условия передвижения для слепого человека?
14. В каких случаях на территории города устраиваются направляющие турникеты и звуковые светофоры?
15. Назовите наиболее характерные ошибки и упущения, допускаемые при устройстве наружных лестниц и пандусов.
16. Дайте схематическое изображение дополнительной эргономической зоны в плане, которая требуется во время движения слепого человека, пользующегося тростью.
17. Дайте схематическое изображение дополнительной эргономической зоны в плане, которая требуется во время движения человека, пользующегося двумя вспомогательными опорами.
18. Раскройте в краткой форме особенности функционирования кожного анализатора человека и возможности их учета при проектировании элементов городской среды.
19. Приведите примеры устройства звуковых ориентиров для слепых на территории города.
20. Какие породы цветущих кустарников и деревьев могут использоваться в качестве ароматических ориентиров для слепых на территории города.
21. Приведите примеры одномерных линейных элементов функционально-планировочной структуры города. Какую роль эти элементы могут играть в пространственной ориентации человека?
22. Приведите примеры двумерных элементов функционально-планировочной структуры города. Какие виды застройки города являются наиболее комфортными с точки зрения формирующегося в них социального микроклимата?
23. Почему в квартальной застройке города слепому человеку легче ориентироваться нежели в точечной или линейной?
24. Приведите примеры точечных элементов в городской среде, которые могут иметь важное значение в пространственной ориентации человека.
25. Какие элементы благоустройства городских территорий имеют важное значение с точки зрения передвижения людей преклонного и старческого возраста?

### **5.7. Типовой экзаменационный билет:**

Учебным планом не предусмотрено

## **6. Формирование балльной оценки по дисциплине " Эргономика в городской среде "**

При организации обучения по кредитно-модульной системе для определения уровня знаний студентов используется модульно-рейтинговая система их оценки, которая предполагает последовательное и систематическое накопление баллов за выполнение всех запланированных видов работ.

В соответствии с "Положением о текущем контроле успеваемости и промежуточной аттестации студентов при кредитно-модульной системе организации учебного процесса в



Донбасской национальной академии строительства и архитектуры" (от 30.11.2015 г.) распределение баллов, формирующих рейтинговую оценку работы студента, осуществляется следующим образом:

- для дисциплин с промежуточной аттестацией в форме "зачёт"

Виды работ	Максимальное количество баллов
Посещаемость	10
Текущий контроль	80
Творческий рейтинг	10
<b>ИТОГО</b>	<b>100</b>
Промежуточная аттестация (зачёт)	20*

\* - проводится в случае:

если сумма накопительных баллов составляет менее 60 (35-59), и студент выполнил задания текущего контроля в полном объём

### 6.1. Посещаемость

В соответствии с утверждённым учебным планом по направлению 07.04.04 «Градостроительство», профиль " Эргономика в городской среде " по дисциплине предусмотрено:

- лекции: 16 часов;

- практические занятия: 16 часов.

- всего:  $16+16=32$  часа.

Это соответствует 16 проводимым занятиям ( $32 / 2 = 16$ ).

Тогда количество баллов за посещение одного занятия составит:

**Кол-во баллов за посещение 1 занятия =  $10 / 16 = 0,62$  балла.**

### 6.2. Текущий контроль.

Наименование раздела/ темы, выносимых на контроль	Форма проведения контроля	Количество баллов, максимально
	текущий контроль	текущий контроль
Темы 1-10	Индивидуальное задание, контрольная работа, устный опрос	<b>80</b>
<b>Всего</b>		<b>80</b>

### 6.3. Творческий рейтинг.

Распределение баллов осуществляется по двум теоретическим баллам, первый вопрос - 5 баллов, второй вопрос -5 баллов, в итоге студент может получить 10 баллов по творческому рейтингу.

### 6.4. Промежуточная аттестация.

Зачёт по дисциплине " Эргономика в городской среде " проводится по результатам текущего контроля, как правило, на последней неделе изучения дисциплины в письменной форме. Промежуточная аттестация проводится в случае, если сумма накопительных баллов составляет менее 60 (35-59), и студент выполнил задания текущего контроля в полном объёме, осуществляется в письменной форме по заданиям для промежуточной аттестации, включающим 2 теоретических вопроса.

Оценка по результатам промежуточной аттестации выставляется по следующим критериям:

- правильный ответ на первый вопрос – 10 баллов;
  - правильный ответ на второй вопрос –10 баллов;
- Итого – 20 баллов.

В случае частично правильного ответа на вопрос или решение задачи, студенту начисляется определяемое преподавателем количество баллов.

Соответствие 100-бальной шкалы оценивая академической успеваемости государственной шкале и шкале ECTS приведено ниже

СУММА БАЛЛОВ	ШКАЛА ECTS	Оценка по государственной шкале	
		экзамен	зачёт
90-100	A	"отлично" (5)	"зачтено"
80-89	B	"хорошо" (4)	
75-79	C		
70-74	D	"удовлетворительно" (3)	
60-69	E		
35-59	FX	"неудовлетворительно" (2)	"не зачтено"
0-34	F		

## ПРИМЕР ОФОРМЛЕНИЯ ЗАДАНИЯ ДЛЯ ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ

Министерство образования и науки Донецкой Народной Республики  
Государственное образовательное учреждение  
высшего профессионального образования  
"Донбасская национальная академия строительства и архитектуры"

Факультет Архитектурный  
Кафедра "Землеустройство и кадастры"

по дисциплине «Эргономика в городской среде»  
направление подготовки «Градостроительство»  
квалификация «магистр»

1. Приведите примеры эргономических требований, которые могут предъявляться к градостроительной организации каких-либо значимых объектов социального или бытового назначения.

2. Приведите примеры элементов благоустройства территории Вашего города, которые не соответствуют эргономическим требованиям.

Утверждено на заседании кафедры «03» 09 2018 года, протокол №1

Заведующий кафедрой \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_ Шолух Н.В. \_\_\_\_\_

