

**МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ  
ДОНЕЦКОЙ НАРОДНОЙ РЕСПУБЛИКИ  
ГОСУДАРСТВЕННОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ  
ВЫСШЕГО ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ  
"ДОНБАССКАЯ НАЦИОНАЛЬНАЯ АКАДЕМИЯ  
СТРОИТЕЛЬСТВА И АРХИТЕКТУРЫ"**

Факультет архитектурный

Кафедра "Архитектурного проектирования и дизайна архитектурной среды"

"УТВЕРЖДАЮ":  
Декан факультета

Бенаи Х.А.

«12» 09 2018 г.

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ПРАКТИКИ  
Б2.В.06(П)  
«Преддипломная практика»**

Направление подготовки ОПОП ВО магистратуры 07.04.03 "Дизайн архитектурной среды"

Программа подготовки «Концептуальное архитектурное проектирование средовых пространств»

Год начала подготовки по учебному плану 2018

Квалификация (степень) выпускника "Магистр"

Форма обучения очная

Макеевка 2018 г.

**Программу составил:**

д.арх., профессор Бенаи Х.А.

канд. арх, доцент Радионов Т.В.

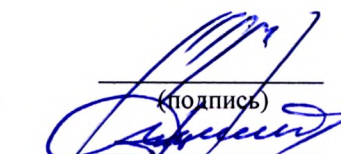
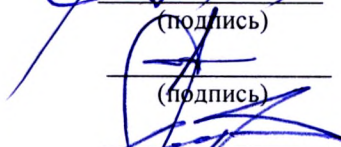
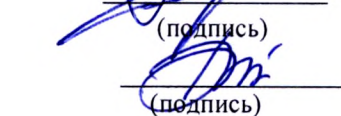
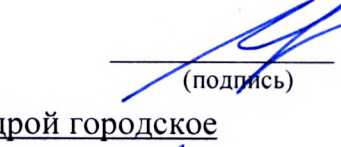
канд. арх, доцент Лобов И.М.

д.арх., профессор Шолух Н.В.

канд. арх, Джерелей Д.А.


**Рецензенты:**

к.т.н доцент Яковенко К.А.

  
(подпись)  
  
(подпись)  
  
(подпись)  
  
(подпись)

ГОУ ВПО ДонНАСА, заведующий кафедрой городское  
строительство и хозяйство

начальник комплексного отдела  
генерального плана Вакуленко А.В.

  
(подпись)

КП «Управление генерального плана города Донецка»

Рабочая программа практики "**Преддипломная практика**" разработана в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом высшего образования ФГОС ВО по направлению подготовки 07.04.03 Дизайн архитектурной среды (уровень "Магистратура"), утвержденным приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от "9" сентября 2015 г. №991 и Государственным образовательным стандартом высшего профессионального образования ГОС ВПО по направлению подготовки 07.04.03 Дизайн архитектурной среды (уровень «Магистратура»), утвержденным приказом Министерством образования и науки Донецкой Народной Республики от «19» апреля 2016 г. №399

составлена на основании учебного плана:

07.04.03 Дизайн архитектурной среды "Преддипломная практика (производственная, выездная)",

утверждённого Учёным советом ГОУ ВПО ДонНАСА 25.06.2018 г., протокол №10

Рабочая программа одобрена на заседании кафедры


"Архитектурного проектирования и дизайна архитектурной среды"

Протокол от "30" 08 2018 г., № 1

Срок действия программы: 2018-2023 уч.гг.

Заведующий кафедрой:



д.арх., профессор Бенаи Х.А.

  
(подпись)

Одобрено учебно-методической комиссией архитектурного факультета,  
протокол № 1 от "12" 09 2018 г.

Председатель УМК факультета:

д.арх., профессор Бенаи Х.А.

  
(подпись)  
  
(подпись)

Начальник учебной части:

к.гос.упр., доцент Сухина А.А.

### Визирование РПД для исполнения в очередном учебном году

"Утверждаю":

Председатель УМК факультета д.арх., профессор Бенаи Х.А.

30 08 2019 г.

Рабочая программа пересмотрена, обсуждена и одобрена для исполнения в 2019-2020 учебном году на заседании кафедры "Архитектурного проектирования и дизайна архитектурной среды"

Протокол от 30 08 2019 г., № 1

Заведующий кафедрой: д.арх., профессор Бенаи Х.А.

(подпись)

(подпись)

### Визирование РПД для исполнения в очередном учебном году

"Утверждаю":

Председатель УМК факультета \_\_\_\_\_

(подпись)

"\_\_" \_\_\_\_\_ 202\_\_ г.

Рабочая программа пересмотрена, обсуждена и одобрена для исполнения в 202\_\_-20\_\_ учебном году на заседании кафедры "Архитектурного проектирования и дизайна архитектурной среды"

Протокол от "\_\_" \_\_\_\_\_ 202\_\_ г., № \_\_

Заведующий кафедрой: \_\_\_\_\_

(подпись)

### Визирование РПД для исполнения в очередном учебном году

"Утверждаю":

Председатель УМК факультета \_\_\_\_\_

(подпись)

"\_\_" \_\_\_\_\_ 202\_\_ г.

Рабочая программа пересмотрена, обсуждена и одобрена для исполнения в 202\_\_-20\_\_ учебном году на заседании кафедры "Архитектурного проектирования и дизайна архитектурной среды"

Протокол от "\_\_" \_\_\_\_\_ 202\_\_ г., № \_\_

Заведующий кафедрой: \_\_\_\_\_

(подпись)

### Визирование РПД для исполнения в очередном учебном году

"Утверждаю":

Председатель УМК факультета \_\_\_\_\_

(подпись)

"\_\_" \_\_\_\_\_ 202\_\_ г.

Рабочая программа пересмотрена, обсуждена и одобрена для исполнения в 202\_\_-20\_\_ учебном году на заседании кафедры "Архитектурного проектирования и дизайна архитектурной среды"

Протокол от "\_\_" \_\_\_\_\_ 202\_\_ г., № \_\_

Заведующий кафедрой: \_\_\_\_\_

(подпись)

### Визирование РПД для исполнения в очередном учебном году

"Утверждаю":

Председатель УМК факультета \_\_\_\_\_

(подпись)

"\_\_" \_\_\_\_\_ 202\_\_ г.

Рабочая программа пересмотрена, обсуждена и одобрена для исполнения в 202\_\_-20\_\_ учебном году на заседании кафедры "Архитектурного проектирования и дизайна архитектурной среды"

Протокол от "\_\_" \_\_\_\_\_ 202\_\_ г., № \_\_

Заведующий кафедрой: \_\_\_\_\_

(подпись)

# Содержание

<b>I. ОРГАНИЗАЦИОННО-МЕТОДИЧЕСКИЙ РАЗДЕЛ</b> .....	5
1. ЦЕЛЬ ОСВОЕНИЯ ПРАКТИКИ .....	5
2. УЧЕБНЫЕ ЗАДАЧИ ПРАКТИКИ .....	5
3. МЕСТО ПРАКТИКИ В СТРУКТУРЕ ОПОП ВПО (ОСНОВНОЙ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ ВЫСШЕГО ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ) .....	5
4. ТРЕБОВАНИЯ К РЕЗУЛЬТАТАМ ОСВОЕНИЯ СОДЕРЖАНИЯ ПРАКТИКИ .....	6
5. ФОРМЫ КОНТРОЛЯ .....	10
<b>II. СОДЕРЖАНИЕ ПРАКТИКИ</b> .....	10
1. ОБЩАЯ ТРУДОЁМКОСТЬ ПРАКТИКИ .....	10
2. СОДЕРЖАНИЕ РАЗДЕЛОВ ПРАКТИКИ .....	10
3. ОБЕСПЕЧЕНИЕ СОДЕРЖАНИЯ ПРАКТИКИ .....	10
<b>III. ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ ТЕХНОЛОГИИ</b> .....	10
<b>IV. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ, ИНФОРМАЦИОННОЕ И МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ПРАКТИКИ</b> .....	17
1. РЕКОМЕНДУЕМАЯ ЛИТЕРАТУРА .....	17
2. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ПРАКТИКИ .....	18
<b>V. ОЦЕНОЧНЫЕ СРЕДСТВА</b> .....	19
<b>ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ</b> .....	20
ПАСПОРТ ФОНДА ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ .....	21
Приложение 1 .....	38
Лист регистрации изменений .....	39

## I. ОРГАНИЗАЦИОННО-МЕТОДИЧЕСКИЙ РАЗДЕЛ

<b>1. ЦЕЛЬ ОСВОЕНИЯ ПРАКТИКИ</b>	
<p><b>Цель</b> практики – направлена на овладение и закрепление навыков ведения самостоятельной научно-исследовательской работы с использованием полученных ранее знаний, а также в подготовке материалов к выпускной квалификационной работе (магистерской диссертации).</p>	
<b>2. УЧЕБНЫЕ ЗАДАЧИ ПРАКТИКИ</b>	
<p>Задачами практики является отработка следующих навыков:</p> <ol style="list-style-type: none"><li>1) развить профессиональную культуру в сфере архитектурно-дизайнерского проектирования зданий и сооружений;</li><li>2) углубить и закрепить профессиональные знания и умения, компетенции, полученные студентами в процессе обучения;</li><li>3) сформировать практические навыки и творческое мышления, индивидуального стиля профессиональной деятельности для ведения самостоятельной научно-исследовательской работы в области архитектуры с использованием полученных ранее знаний;</li><li>4) усвоить теоретические и практические подходы к оценке эффективности исследований и значимости архитектурных решений;</li><li>5) подготовить материалы к выпускной квалификационной работе (магистерской диссертации).</li></ol>	
<b>3. МЕСТО ПРАКТИКИ В СТРУКТУРЕ ООП</b>	
<p>«Преддипломная практика» относится к производственной практике блока Практики учебного плана Б2.В.06(П)</p>	
3.1	Требования к предварительной подготовке обучающихся:
<p>Входные знания, умения и компетенции, необходимые для изучения данной практики, формируются в процессе изучения дисциплин, входящих в учебный план подготовки магистра по направлению 07.04.03 «Дизайн архитектурной среды».</p> <p>«Преддипломная практика» базируется на дисциплинах: цикла Б1.Б: Б1.Б.08 Экологическая парадигма архитектурно-дизайнерского творчества, Б1.Б.02 Методология научной и проектной деятельности, Б1.В.08 Научно-проектные исследования архитектурно-дизайнерской деятельности; цикла Б1.В.ДВ.01: Б2.В.02(Н) Научно-исследовательская работа студентов, Б1.В.07 Конструирование и материалы в интерьере и городской среде, Б1.В.ДВ.01.01 Нормоконтроль проектной документации в дизайне среды и авторский надзор; цикла Б2.В.: Б2.В.01(У) Практика по получению первичных профессиональных умений и навыков (проектно-исследовательская, стационарная), Б2.В.03(П) Практика по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности (научно-исследовательская, выездная)</p>	
3.2	Приобретённые компетенции после изучения предшествующих дисциплин
<p>Для успешного прохождения «Преддипломной практики », студент должен:</p> <p><b>1.Знать:</b> общие принципы научно-исследовательской деятельности, методы современного архитектурного проектирования, проблематику специализированных сфер проектирования.</p> <p><b>2.Уметь:</b> самостоятельно формулировать и обосновывать поставленные исследовательские задачи; использовать передовые конструктивно-технологические и экономические знания для принятия архитектурных решений и оказания архитектурных услуг; интегрировать знание инженерных систем, средовых факторов и требований безопасности жизнедеятельности в инновационных архитектурных решениях.</p> <p><b>3.Владеть:</b> навыками самостоятельной теоретической, педагогической и научно-исследовательской деятельности; современными компьютерными и другими передовыми технологиями в науке и образовании; навыками представления различных форм презентации архитектурных проектов и научных трудов.</p>	

3.3	Дисциплины и практики, для которых освоение данной дисциплины необходимо как предшествующее:
-----	--

Прохождение «Преддипломной практики» необходимо для подготовки и защиты выпускной квалификационной работы (магистерской диссертации).

#### 4. ТРЕБОВАНИЯ К РЕЗУЛЬТАТАМ ПРОХОЖДЕНИЯ ПРАКТИКИ

В результате освоения "Преддипломной практики" должны быть сформированы следующие компетенции:

**ОК-1** – способностью совершенствовать и развивать свой интеллектуальный и общекультурный уровень.

**ОК-2** – способностью к самостоятельному обучению новым методам исследования, к изменению научного и научно-производственного профиля своей профессиональной деятельности.

**ОК-9** – готовностью демонстрировать креативность, углубленные теоретические и практические знания, способность осознания своей профессиональной роли в процессе формирования предметно-пространственной среды, способностью к критическому взгляду на сложившееся состояние среды обитания, стремлением к ее совершенствованию за счет архитектурно - дизайнерской реорганизации, готовностью к концептуальной и исполнительской работе для совершенствования условий жизни человека и общества;

**ОПК-1** – готовность уважительно и бережно относиться к культурным и историческим традициям общества, природе, мировому и российскому художественному, дизайнерскому и архитектурно-градостроительному наследию, использовать в профессиональной деятельности знания теории и истории мирового и российского пластического искусства, архитектуры и дизайна;

**ОПК-2** – способностью владеть высокой мотивацией к архитектурно-дизайнерской деятельности, профессиональной ответственностью и понимать роль архитектора-дизайнера в развитии общества, культуры, науки;

**ОПК-3** – способность осмысливать и формировать архитектурно-дизайнерские решения путем интеграции фундаментальных и прикладных знаний в сфере архитектурно-дизайнерской деятельности

**ПК-1** – готовность к комплексному архитектурно-дизайнерскому проектированию основных видов и форм архитектурной среды (интерьеров с их оборудованием, городских открытых пространств, наполняющих их зданий и сооружений) различного назначения (жилые, общественные, производственные, ландшафтные) и характера (объекты рядовые, индивидуальные, уникальные, экспериментальные)

**ПК-2-** способность к интеграции архитектурно-дизайнерских составляющих в формирование предметно-пространственной среды, к творческому восприятию утилитарно-практических требований человека и общества при формировании объектов архитектурной среды и преобразованию этих требований в перспективные модели организации современного образа жизни, к адекватному и выразительному отображению в проектных материалах утилитарно-практических, художественных характеристик и параметров проектируемой среды.

**ПК-3** – способность при проектировании объектов и систем архитектурной среды к творческому синтезу архитектурно-пространственных элементов, обеспечивающих оптимальную организацию средовой деятельности, и ее современного дизайнерского (технологического) оборудования.

**ПК-5** - способность эффективно использовать материалы, конструкции, технологии, инженерные системы при разработке архитектурно-дизайнерских решений, проводить их экономическое обоснование, дополнительные исследования, связанные с поиском совершенствования экологических, композиционно-художественных, технологических и иных качеств предметно-пространственной среды

**ПК-7** – способностью интерпретировать результаты прикладных научных исследований в виде обобщенных проектных моделей.

**ПК-8** – способностью планировать, решать и руководить решением научно-исследовательских задач архитектурно-дизайнерской деятельности в соответствии со специализацией, способностью профессионально представлять и обосновывать результаты научно-исследовательских разработок, разрабатывать пути их внедрения в процесс проектирования и реализации.

**ПК-9** – способностью к аналитическому исследованию соответствия предлагаемых и принятых архитектурно-дизайнерских решений с позиции их целесообразности, конструктивного потенциала и художественного качества.

**ПК-10** – способностью владеть основами мировой пластической культуры, способностью креативно аккумулировать эти знания в проектной деятельности и отображать проектные ситуации используя художественно-графические и пластические приемы, способностью к эстетической интерпретации утилитарно практических параметров, объектов и форм среды и преобразованию прагматических моделей средовых комплексов в их эмоционально-художественный эквивалент.

**ПК-11** – способностью на современном уровне оформлять результаты проектных работ и научных исследований с подготовкой презентаций, демонстраций, отчетов, заключений, реферативных обзоров, публикаций и представлением результатов профессиональному и академическому сообществам, органам управления, заказчикам и общественности.

#### **Общекультурная деятельность**

В результате освоения компетенции **ОК-1** студент должен:

##### **Знать:**

- знание основных терминов и понятий развития архитектурного творчества.;

##### **Уметь:**

- анализировать и интерпретировать и обобщать данные отечественного и зарубежного опыта развития архитектурной науки;;

##### **Владеть:**

- навыками разрабатывать проектные решения, основанные на исследованиях, инновационного характера с применением современных методов.

#### **Общекультурная деятельность**

В результате освоения компетенции **ОК-2** студент должен:

##### **1. Знать:**

- овые методы исследования изучаемого материала;

##### **Уметь:**

- адаптироваться к изменению научного и научно-производственного профиля своей профессиональной деятельности;

##### **Владеть:**

- навыками самостоятельного обучения новым методам исследования.

#### **Общекультурная деятельность**

В результате освоения компетенции **ОК-9** студент должен:

##### **Знать:**

- способы анализа состояния условий жизни общества и направления ее совершенствования;

##### **Уметь:**

- креативно подходить к демонстрации теоретических и практических знаний при архитектурно-художественной реорганизации социальной среды;

##### **Владеть:**

- навыками грамотно преподавать информацию в дизайнерской профессиональной деятельности;

**Общепрофессиональная деятельность**

В результате освоения компетенции **ОПК-1** студент должен:

**Знать:**

- исторические традиции общества в области архитектуры;

**Уметь:**

- творчески осуществлять и развивать исследовательскую деятельность в области архитектуры;

**Владеть:**

- навыками научно-исследовательской деятельности в области архитектуры и архитектурному наследию;

**Общепрофессиональная деятельность**

В результате освоения компетенции **ОПК-2** студент должен:

**Знать:**

- о профессиональной ответственности перед обществом;

**Уметь:**

- проявить самостоятельность, инициативность, самокритичность и лидерские качества;

**Владеть:**

- высокой мотивацией к архитектурной деятельности, пониманием роли архитектора в развитии общества, культуры и науки.

**Общепрофессиональная деятельность**

В результате освоения компетенции **ОПК-3** студент должен:

**Знать:**

- методы оценки архитектурно-дизайнерских решений, методологию научного исследования;

**Уметь:**

- интегрировать фундаментальные и прикладные знания в сфере архитектурной деятельности;

**Владеть:**

- способностью осмысливать и формировать архитектурно-градостроительные решения.

**Проектно-исследовательская деятельность**

В результате освоения компетенции **ПК-1** студент должен:

**Знать:**

- стратегию разработки архитектурно-дизайнерских проектных решений различного социального назначения и характера;

**Уметь:**

- комплексно разрабатывать проектные решения архитектурной среды;

**Владеть:**

- созданием проектных решений, основанных на типологии основных видов и форм архитектурной среды различного назначения и характера.

**Проектно-исследовательская деятельность**

В результате освоения компетенции **ПК-2** студент должен:

**Знать:**

- способы отображения в проектных материалах утилитарно-практических, художественных характеристик и параметров проектируемой среды.

**Уметь:**

- интегрировать проектные решения проектируемой дизайнерской среды в перспективные модели организации современного образа жизни;

**Владеть:**

- навыками преобразования утилитарно-практических требований человека и общества при формировании и преобразовании объектов архитектурной среды



**Научно-исследовательская деятельность:**

В результате освоения компетенции **ПК-3** студент должен:

**Знать:**

- основные требования, предъявляемые при проектировании объектов и систем архитектурной среды.

**Уметь:**

- обеспечивать оптимальную организацию средовой деятельности, и ее современного дизайнерского (технологического) оборудования

**Владеть:**

- навыками к творческому синтезу архитектурно-пространственных элементов средового дизайна;

**Научно-исследовательская деятельность:**

В результате освоения компетенции **ПК-5** студент должен:

**Знать:**

- материалы, конструкции, технологии, инженерные системы, необходимые для разработки архитектурно-градостроительных решений;

**Уметь:**

- эффективно использовать материалы, конструкции, технологии, инженерные системы при разработке архитектурно-градостроительных решений, проводить дополнительные исследования, связанные с поиском совершенствования композиционно-художественных, технологических, экологических и других качеств архитектурной среды;

**Владеть:**

- навыками общего экономического обоснования архитектурно-градостроительного решения, дополнительных исследований, позволяющих совершенствовать различные качества архитектурной среды;

**Общепрофессиональная деятельность**

В результате освоения компетенции **ПК-7** студент должен:

**Знать:**

- теорию и методологию архитектурной науки;

**Уметь:**

- интерпретировать результаты прикладных научных исследований в виде обобщенных проектных моделей;

**Владеть:**

- компьютерными программами по проектированию.

**Научно-исследовательская деятельность**

В результате освоения компетенции **ПК-8** студент должен:

**Знать:**

- структуру научного проектного исследования;

**Уметь:**

- планировать, решать и руководить решением научно-исследовательских задач архитектурно-дизайнерской деятельности в соответствии со специализацией;

**Владеть:**

- методами планирования научно-исследовательских задач архитектурно-дизайнерской деятельности в соответствии со специализацией.

**Научно-исследовательская деятельность**

В результате освоения компетенции **ПК-9** студент должен:

**Знать:**

- принципы аналитического исследования соответствия предлагаемых и принятых архитектурно-дизайнерских решений с позиции их целесообразности, конструктивного потенциала и художественного качества;

**Уметь:**

- выбирать нормативные и образные составляющие для формирования основ

проектирования; <b>Владеть:</b> - испытанием и расчетом для подбора основного технологического оборудования и декоративного оснащения архитектурной среды.
<b>Научно-исследовательская деятельность</b> В результате освоения компетенции <b>ПК-10</b> студент должен: <b>Знать:</b> - основы мировой пластической культуры; <b>Уметь:</b> - креативно аккумулировать знания в проектной деятельности и отображать проектные ситуации, используя художественно-графические и пластические приемы; <b>Владеть:</b> - способностью к эстетической интерпретации утилитарно-практических параметров, объектов и форм среды и преобразованию прагматических моделей средовых комплексов в их эмоционально-художественный эквивалент.
<b>Научно-исследовательская деятельность</b> В результате освоения компетенции <b>ПК-11</b> студент должен: <b>Знать:</b> - методику подготовки презентаций, демонстраций, отчетов, заключений, реферативных обзоров, публикаций; <b>Уметь:</b> - на современном уровне оформлять результаты проектных работ и научных исследований; <b>Владеть:</b> - всеми видами средств представления результатов профессиональному и академическому сообществам, органам управления, заказчикам и общественности и их защитой.
<b>5. ФОРМЫ КОНТРОЛЯ</b>
Согласно учебному плану по практике предусмотрен <b>зачет с оценкой.</b>
Распределение баллов при формировании рейтинговой оценки работы студента осуществляется в соответствии с "Положением о текущем контроле успеваемости и промежуточной аттестации студентов при кредитно-модульной системе организации учебного процесса в Донбасской национальной академии строительства и архитектуры" (Приложение 1).

## II. СОДЕРЖАНИЕ ПРАКТИКИ

<b>1. ОБЩАЯ ТРУДОЁМКОСТЬ ПРАКТИКИ</b>						
Общая трудоёмкость дисциплины составляет <b>15</b> зачётных единиц, <b>540</b> часа. Количество часов, выделяемых на контактную работу с преподавателем (лекции, практические занятия) и самостоятельную работу студента, определяется рабочим учебным планом (на основании базового учебного плана) и календарно-тематическим планом, которые разрабатываются и корректируются ежегодно.						
<b>2. СОДЕРЖАНИЕ РАЗДЕЛОВ ПРАКТИКИ</b>						
№	Наименование модулей и тем (содержание)	Сем./ Курс	Час.	Компетенции	Результаты освоения (знать, уметь, владеть)	Образовательные технологии
<b>Раздел I. Подготовительный этап</b>						
1	Организационное собрания по практике со студентами. Знакомство с целями, задачами, требованиями к преддипломной практике в образователь-	4/2	20	ОК-1; ОК-2; ОПК-2; ОПК-3; ПК-1.; ПК-8, ПК-10	<b>Знать:</b> знание основных терминов и понятий развития архитектурного творчества; новые методы исследования изучаемого материала; о профессиональной	ПП, СР

	<p>ном учреждении и формой отчетности. Распределение заданий. Инструктаж по технике безопасности.</p>			<p>ответственности перед обществом; методы оценки архитектурно-дизайнерских решений, методологию научного исследования; стратегию разработки архитектурно-дизайнерских проектных решений различного социального назначения и характера; структуру научного проектного исследования; основы мировой пластической культуры;</p> <p><b>Уметь:</b> анализировать и интерпретировать и обобщать данные отечественного и зарубежного опыта развития архитектурной науки; - адаптироваться к изменению научного и научно-производственного профиля своей профессиональной деятельности;</p> <p>самостоятельность, инициативность, самокритичность и лидерские качества; интегрировать фундаментальные и прикладные знания в сфере архитектурной деятельности; комплексно разрабатывать проектные решения архитектурной среды; планировать, решать и руководить решением научно-исследовательских задач архитектурно-дизайнерской деятельности в соответствии со специализацией; креативно аккумулировать знания в проектной деятельности и отображать проектные ситуации, используя художественно-графические и пластические приемы;</p> <p><b>Владеть:</b> навыками разрабатывать проектные решения, основанные на исследованиях, инновационного характера с применением современных методов; навыками самостоятельного обучения новым методам исследования; высокой мотивацией к архитектурной деятельности, пониманием роли архитектора в развитии общества, культуры и науки; способностью осмысливать и формировать архитектурно-градостроительные решения; созданием проектных решений, основанных на типологии основных видов и форм архитектурной среды различного назначения и характера; методами</p>	
--	---	--	--	--	--

					планирования научно-исследовательских задач архитектурно-дизайнерской деятельности в соответствии со специализацией; способностью к эстетической интерпретации утилитарно-практических параметров, объектов и форм среды и преобразованию прагматических моделей средовых комплексов в их эмоционально-художественный эквивалент.	
<b>Раздел II. Практическая работа</b>						
2	Проведение научно-исследовательской деятельности, сбор материалов в ходе исследований, обработка и систематизация собранного материала, оформление документации. Работа системным, прикладным и специальным ПО предприятия. Сбор материала для выпускной квалификационной работы.	4/2	460	ОК-2; ОК-9; ОПК-1; ОПК-3; ПК-1; ПК-2; ПК-3; ПК-5; ПК-9, ПК-10	<p><b>Знать:</b> новые методы исследования изучаемого материала; способы анализа состояния условий жизни общества и направления ее совершенствования; исторические традиции общества в области архитектуры; методы оценки архитектурно-дизайнерских решений, методологию научного исследования; стратегию разработки архитектурно-дизайнерских проектных решений различного социального назначения и характера; способы отображения в проектных материалах утилитарно-практических, художественных характеристик и параметров проектируемой среды; основные требования, предъявляемые при проектировании объектов и систем архитектурной среды; материалы, конструкции, технологии, инженерные системы, необходимые для разработки архитектурно-градостроительных решений; принципы аналитического исследования соответствия предлагаемых и принятых архитектурно-дизайнерских решений с позиции их целесообразности, конструктивного потенциала и художественного качества; основы мировой пластической культуры.</p> <p><b>Уметь:</b> адаптироваться к изменению научного и научно-производственного профиля своей профессиональной деятельности; креативно подходить к демонстрации теоретических и практических знаний при архитектурно-художественной реорганизации социальной среды; творчески</p>	СР

				<p>осуществлять и развивать исследовательскую деятельность в области архитектуры; интегрировать фундаментальные и прикладные знания в сфере архитектурной деятельности; комплексно разрабатывать проектные решения архитектурной среды; интегрировать проектные решения проектируемой дизайнерской среды в перспективные модели организации современного образа жизни; обеспечивать оптимальную организацию средовой деятельности, и ее современного дизайнерского (технологического) оборудования; эффективно использовать материалы, конструкции, технологии, инженерные системы при разработке архитектурно-градостроительных решений, проводить дополнительные исследования, связанные с поиском совершенствования композиционно-художественных, технологических, экологических и других качеств архитектурной среды; выбирать нормативные и образные составляющие для формирования основ проектирования; креативно аккумулировать знания в проектной деятельности и отображать проектные ситуации, используя художественно-графические и пластические приемы.</p> <p><b>Владеть:</b> навыками самостоятельного обучения новым методам исследования; навыками грамотно преподавать информацию в дизайнерской профессиональной деятельности; навыками научно-исследовательской деятельности в области архитектуры и архитектурному наследию; способностью осмысливать и формировать архитектурно-градостроительные решения; созданием проектных решений, основанных на типологии основных видов и форм архитектурной среды различного назначения и характера; навыками преобразования утилитарно-практических требований человека и общества при формировании и преобразовании объектов</p>	
--	--	--	--	--	--

					<p>архитектурной среды; навыками к творческому синтезу архитектурно-пространственных элементов средового дизайна; навыками общего экономического обоснования архитектурно-градостроительного решения, дополнительных исследований, позволяющих совершенствовать различные качества архитектурной среды; испытанием и расчетом для подбора основного технологического оборудования и декоративного оснащения архитектурной среды; - способностью к эстетической интерпретации утилитарно-практических параметров, объектов и форм среды и преобразованию прагматических моделей средовых комплексов в их эмоционально-художественный эквивалент.</p>	
<b>Раздел III. Подготовка и защита отчета</b>						
3	<p>Обработка материалов практики, подбор и структурирование учебного материала для раскрытия соответствующих тем и вопросов для отчёта. Подготовка отчета по практике, написание рецензии по избранной тематике магистерской диссертации. Предоставление отчета руководителю. Исправление замечаний. Сдача дифференцируемого зачёта по практике</p>	4/2	60	<p>ОК-1; ОК-2; ОК-9; ОПК-1; ОПК-2; ОПК-3; ПК-7, ПК-8, ПК-10, ПК-11</p>	<p><b>Знать:</b> знание основных терминов и понятий развития архитектурного творчества; новые методы исследования изучаемого материала; способы анализа состояния условий жизни общества и направления ее совершенствования; исторические традиции общества в области архитектуры; о профессиональной ответственности перед обществом; методы оценки архитектурно-дизайнерских решений, методологию научного исследования; теорию и методологию архитектурной науки; структуру научного проектного исследования; основы мировой пластической культуры; методику подготовки презентаций, демонстраций, отчетов, заключений, реферативных обзоров, публикаций; <b>Уметь:</b> анализировать и интерпретировать и обобщать данные отечественного и зарубежного опыта развития архитектурной науки; адаптироваться к изменению научного и научно-производственного профиля своей профессиональной деятельности; креативно подходить к демонстрации теоретических и практических знаний при архитектурно-</p>	ПП, СР

				<p>художественной реорганизации социальной среды; творчески осуществлять и развивать исследовательскую деятельность в области архитектуры; проявить самостоятельность, инициативность, самокритичность и лидерские качества; интегрировать фундаментальные и прикладные знания в сфере архитектурной деятельности; интерпретировать результаты прикладных научных исследований в виде обобщенных проектных моделей; планировать, решать и руководить решением научно-исследовательских задач архитектурно-дизайнерской деятельности в соответствии со специализацией; креативно аккумулировать знания в проектной деятельности и отображать проектные ситуации, используя художественно-графические и пластические приемы; на современном уровне оформлять результаты проектных работ и научных исследований;</p> <p><b>Владеть:</b> навыками разрабатывать проектные решения, основанные на исследованиях, инновационного характера с применением современных методов; навыками самостоятельного обучения новым методам исследования; навыками грамотно преподавать информацию в дизайнерской профессиональной деятельности; навыками научно-исследовательской деятельности в области архитектуры и архитектурному наследию; высокой мотивацией к архитектурной деятельности, пониманием роли архитектора в развитии общества, культуры и науки; - способностью осмысливать и формировать архитектурно-градостроительные решения; компьютерными программами по проектированию; методами планирования научно-исследовательских задач архитектурно-дизайнерской деятельности в соответствии со специализацией; способностью к эстетической интерпретации утилитарно-практических параметров, объектов и форм среды и преобразованию прагматических моделей</p>	
--	--	--	--	---	--

				средовых комплексов в их эмоционально-художественный эквивалент; всеми видами средств представления результатов профессиональному и академическому сообществам, органам управления, заказчикам и общественности и их защитой.
<b>Итого:</b>		<b>540</b>	<b>Самостоятельная работа-536 Производственная практика - 4</b>	
<b>3. ОБЕСПЕЧЕНИЕ СОДЕРЖАНИЯ ПРАКТИКИ</b>				
<b>№</b>	<b>Наименование разделов и тем</b>		<b>Литература</b>	
<b>Раздел I. Подготовительный этап</b>				
1	Организацонное собрания по практике со студентами. Знакомство с целями, задачами, требованиями к преддипломной практике в образовательном учреждении и формой отчетности. Распределение заданий. Инструктаж по технике безопасности.		О.1, О.2, О.4, Д.3	
<b>Раздел II. Практическая работа</b>				
2	Проведение научно-исследовательской деятельности, сбор материалов в ходе исследований, обработка и систематизация собранного материала, оформление документации. Работа системным, прикладным и специальным ПО предприятия. Сбор материала для выпускной квалификационной работы.		О.3, О.4, Д.2, Д.3, Д.4, Д.5	
<b>Раздел III. Подготовка и защита отчета</b>				
3	Обработка материалов практики, подбор и структурирование учебного материала для раскрытия соответствующих тем и вопросов для отчёта. Подготовка отчета по практике, написание рецензии по избранной тематике магистерской диссертации. Предоставление отчета руководителю. Исправление замечаний. Сдача дифференцируемого зачёта по практике		О.1, О.2, О.3, О.4, О.5, Д.1, Д.2, Д.3, Д.4, Д.5	

### III. ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ ТЕХНОЛОГИИ

3.1	В процессе прохождения практики «Преддипломная практика» используются следующие образовательные технологии:				
	Прохождение практики на производстве (ПП), самостоятельная работа студентов (СР) по выполнению различных видов заданий.				
3.2	В процессе прохождения практики «Преддипломная практика» используются следующие интерактивные образовательные технологии: аудиторные лекции(АК), анализ конкретных проектных решений (АКПР), лекция-визуализация (ЛВ).				
	Реализация программы практики предполагает использование следующих технологий: проведение лекционного занятия с использованием мультимедийного сопровождения, организацию кратких поисковых практических заданий, освоение нормативной и методической документации по работе. В ходе практики магистранты используют весь комплекс методов и технологий для выполнения различных видов работ. Для подготовки и осуществления научного исследования обучающиеся используют общенаучные и специальные методы научных исследований, современные методики и технологии подготовки и проведения учебных занятий.				
3.3	Используемые интерактивные формы и методы обучения по практике				
<b>№</b>	<b>Наименование разделов и тем</b>	<b>Кол-во часов</b>	<b>Вид учебных занятий</b>	<b>Используемые интерактивные технологии</b>	<b>Формируемые компетенции</b>
<b>Раздел I. Подготовительный этап</b>					



1	Организационное собрания по практике со студентами. Знакомство с целями, задачами, требованиями к преддипломной практике в образовательном учреждении и формой отчетности. Распределение заданий. Инструктаж по технике безопасности.	20	ПП,СР	ПК	ОК-1; ОК-2; ОПК-2; ОПК-3; ПК-1, ПК-8, ПК-10
<b>Раздел II. Практическая работа</b>					
2	Проведение научно-исследовательской деятельности, сбор материалов в ходе исследований, обработка и систематизация собранного материала, оформление документации. Работа системным, прикладным и специальным ПО предприятия. Сбор материала для выпускной квалификационной работы.	460	СР	ЛВ, АКПР	ОК-2; ОК-9; ОПК-1; ОПК-3; ПК-1; ПК-2; ПК-3; ПК-5; ПК-9, ПК-10
<b>Раздел III. Подготовка и защита отчета</b>					
3	Обработка материалов практики, подбор и структурирование учебного материала для раскрытия соответствующих тем и вопросов для отчёта. Подготовка отчета по практике, написание рецензии по избранной тематике магистерской диссертации. Предоставление отчета руководителю. Исправление замечаний. Сдача дифференцируемого зачёта по практике	60	ПП,СР	ЛВ, АКПР	ОК-1;ОК-2; ОК-9; ОПК-1; ОПК-2; ОПК-3; ПК-7, ПК-8, ПК-10, ПК-11

#### IV. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ, ИНФОРМАЦИОННОЕ И МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ПРАКТИКИ

1. РЕКОМЕНДУЕМАЯ ЛИТЕРАТУРА					
Основная литература					
№	Авторы, составители	Название	Издательство, год	Кол-во	Примечание
О.1	Васильева Т. В.	Введение в магистерскую программу: учебное пособие	Томск: Томский политехнический университет, 2017	-	Режим доступа <a href="http://www.iprbookshop.ru/84009.html">http://www.iprbookshop.ru/84009.html</a>
О.2	Тарасенко, В. Н.	Основы научных исследований: учебное пособие	Белгород : Белгородский государственный технологический университет им. В.Г. Шухова, ЭБС АСВ, 2017	-	Режим доступа <a href="http://www.iprbookshop.ru/80432.html">http://www.iprbookshop.ru/80432.html</a>
О.3	Волков А. А.	Основы проектирования, строительства, эксплуатации зданий и сооружений: учебное пособие	М: Московский государственный строительный университет, ЭБС АСВ, 2015.	-	Режим доступа <a href="http://www.iprbookshop.ru/30437.html">http://www.iprbookshop.ru/30437.html</a>
О.4	Лобов И.М., Ступина А.Э.	Методические указания для организации самостоятельной работы	Макеевка: ДОН-НАСА, 2018. – 18	25	Режим доступа: <a href="http://dl.donnasa.o">http://dl.donnasa.o</a>

		магистров при прохождении преддипломной практики обучающихся по направлению подготовки ОПОП ВО магистратуры 07.04.03 «Дизайн архитектурной среды» программа подготовки «Концептуальное архитектурное проектирование средовых пространств»	с.		rg
О.5	Шолух Н.В. Лобов И.М.. Джерелей Д.А..	Методические указания по практике «Преддипломная практика» для магистров 2 года обучения по направлению подготовки 07.04.03 «Дизайн архитектурной среды» программа подготовки «Концептуальное архитектурное проектирование средовых пространств»	Макеевка: ДОННАСА, 2018. – 28 с.	25	Режим доступа: <a href="http://dl.donnasa.org">http://dl.donnasa.org</a>
<b>Дополнительная литература</b>					
№	Авторы, составители	Название	Издательство, год	Кол-во	Примечание
Д.1	Мезенцев, С. Д.	Философские проблемы технических наук: учебное пособие для магистрантов, обучающихся по направлениям подготовки 08.04.01 Строительство, 07.04.01 Архитектура, 07.04.04 Градостроительство, 09.04.01 Информатика и вычислительная техника	М.: Московский государственный строительный университет, Ай Пи Эр Медиа, ЭБС АСВ, 2015	-	Режим доступа <a href="http://www.iprbookshop.ru/36185.html">http://www.iprbookshop.ru/36185.html</a>
Д.2	Пастухова, Я. З.	Выполнение архитектурно-строительных чертежей с использованием графического редактора: учебное пособие	М.: Московский государственный строительный университет, Ай Пи Эр Медиа, ЭБС АСВ, 2015	-	Режим доступа <a href="http://www.iprbookshop.ru/26146.html">http://www.iprbookshop.ru/26146.html</a>
Д.3	Крашенинников, А.В.	Управление проектом в архитектурной практике: учебное пособие	Саратов : Вузовское образование, 2018	-	Режим доступа <a href="http://www.iprbookshop.ru/79685.html">http://www.iprbookshop.ru/79685.html</a>
Д.4.	Джерелей Д.А.. Ступина А.Э.	Методические указания для оформления дневника по учебной и производственных практик обучающихся по направлению подготовки ОПОП ВО магистратуры 07.04.03 «Дизайн архитектурной среды» программа подготовки ««Концептуальное архитектурное проектирование средовых пространств»	Макеевка: ДОННАСА, 2018. – 16 с.	25	Режим доступа: <a href="http://dl.donnasa.org">http://dl.donnasa.org</a>
Д.5	Джерелей Д.А.. Ступина А.Э.	Методические указания для оформления отчета по учебной и производственных практик обучающихся по направлению подготовки ОПОП ВО магистратуры 07.04.03 «Дизайн архитектурной среды» программа подготовки ««Концептуальное архитектурное проектирование средовых пространств»	Макеевка: ДОННАСА, 2018. – 17 с.	25	Режим доступа: <a href="http://dl.donnasa.org">http://dl.donnasa.org</a>
<b>Электронные образовательные ресурсы</b>					
Э.1.	Электронно-библиотечная система «IPRbooks» <a href="http://www.iprbookshop.ru">www.iprbookshop.ru</a>				
Э.2.	СДО ДОННАСА (Портал системы дистанционного обучения ГОУ ВПО ДОННАСА) <a href="http://dl.donnasa.org">http://dl.donnasa.org</a>				
<b>2. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ПРАКТИКИ (МОДУЛЯ)</b>					
Дисциплина " Преддипломная практика " обеспечена:					
1	Учебная аудитория для занятий лекционного типа: лекционная аудитории №3.484 учебный корпус 3 (Комплект мультимедийного оборудования: ноутбук, мультимедийный проектор, экран; Windows				

	8.1 Professional x86/64 (академическая подписка DreamSpark Premium), LibreOffice 4.3.2.2 (лицензия GNU LGPL v3+ и MPL2.0). 3 учебный корпус, г. Макеевка, ул. Державина, 2 (ГОУ ВПО «ДОННАСА»).
2	Учебная аудитория для занятий семинарского типа, курсового проектирования (выполнения курсовых работ), групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации: №3.477 учебный корпус 3 (Комплект мультимедийного оборудования: ноутбук, мультимедийный проектор, экран; специализированная мебель: доска аудиторная, столы аудиторные, стулья ученические; Windows 8.1 Professional x86/64 (академическая подписка DreamSpark Premium), LibreOffice 4.3.2.2 (лицензия GNU LGPL v3+ и MPL2.0). 3 учебный корпус, г. Макеевка, ул. Державина, 2 (ГОУ ВПО «ДОННАСА»).
3	Помещения для самостоятельной работы с возможностью подключения к сети "Интернет" и обеспечением доступа в электронную информационно-образовательную среду организации: читальные залы, учебный корпус 1 (Компьютерная техника с возможностью подключения к сети «Интернет» и обеспечением доступа в электронную информационно-образовательную среду (ЭИОС ДОННАСА) и электронно-библиотечную систему (ЭБС IPRbooks), а также возможностью индивидуального неограниченного доступа обучающихся в ЭБС и ЭИОС посредством Wi-Fi с персональных мобильных устройств. Сервер: Intel Xeon 2.4 GHz/2Gb/120Gb 15 ПК (терминалы): Intel Pentium III 733 MHz / 128Mb/ монитор 17. MS Windows SvrStd 2008 Russian OLP NL AE (лицензия Microsoft №44446087), MS Windows 2008 Server Terminal Svcs CAL Russian Open No Level (лицензия Microsoft №44446087), MS Windows 2008 Server CAL Russian Open No Level (лицензия Microsoft №44446087), MS Office 2007 Russian OLP NL AE (лицензии Microsoft №43338833, 44446087), Grub loader for ALT Linux (лицензия GNU LGPL v3), Mozilla Firefox (лицензия MPL2.0), Moodle (Modular Object-Oriented Dynamic Learning Environment, лицензия GNU GPL). 3 учебный корпус, г. Макеевка, ул. Державина, 2 (ГОУ ВПО «ДОННАСА»).
4	Научно-проектный центр «Архитектура и градостроительство Донбасса» ГОУ ВПО «Донбасская национальная академия строительства и архитектуры» аудитория №3.477 учебный корпус 3 (Компьютерная техника с возможностью подключения к сети «Интернет» и обеспечением доступа в электронную информационно-образовательную среду (ЭИОС ДОННАСА) и электронно-библиотечную систему (ЭБС IPRbooks): 3 ПК: Athlon (tm), монитор 19", доска, столы, стулья; Windows 8.1 Professional x86/64 (академическая подписка DreamSpark Premium), LibreOffice 4.3.2.2 (лицензия GNU LGPL v3+ и MPL2.0) 3 учебный корпус, г. Макеевка, ул. Державина, 2 (ГОУ ВПО «ДОННАСА»).
5	Базы практики: Администрация города Макеевка (помещение, оборудование, приборы и инструменты, компьютерная техника базы практики по договору №1/19 от 16.01.2019 г). Адрес: ДНР, г.Макеевка, пл.Советская, 1 Управление градостроительства и архитектуры администрации города Макеевка (помещение, оборудование, приборы и инструменты, компьютерная техника базы практики по договору №11/18 от 13.03.2018 г). Адрес: ДНР, г.Макеевка, улица Островского, 20. Министерство транспорта Донецкой Народной Республики (помещение, оборудование, приборы и инструменты, компьютерная техника базы практики по договору №11/18 от 13.03.2018 г). Адрес: ДНР, г. Донецк, пр. Комсомольский, 6А ООО «ПГС Проект» (помещение, оборудование, приборы и инструменты, компьютерная техника базы практики по договору №19/2-12 от 21.06.2018 г). Адрес: Россия, г.Воронеж, ул. Пролетарская, 87

## V. ОЦЕНОЧНЫЕ СРЕДСТВА

Оценочные средства по практике разработаны в соответствии с "Положением о фонде оценочных средств в ГОУ ВПО ДонНАСА".

Практика оценивается руководителем на основе отчёта, составляемого магистрантом. Отчёт о прохождении практики должен включать описание проделанной магистрантом работы и полученные результаты. Отчетные документы по практике представляются для контроля не позднее пяти дней после окончания практики (включая выходные и праздничные дни) руководителю преддипломной практики. Все документы должны быть напечатаны и представлены в отдельной папке с титульным листом. Отчет о прохождении преддипломной практики оформляется в соответствии с установленными требованиями к отчётам в сфере науки и техники. Магистранты, не выполнившие программу практики по уважительной причине, направляются на практику вторично в свободное от учебы время или проходят практику в индивидуальном порядке.

МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ  
ДОНЕЦКОЙ НАРОДНОЙ РЕСПУБЛИКИ  
ГОСУДАРСТВЕННОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕ-  
ГО ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ  
"ДОНБАССКАЯ НАЦИОНАЛЬНАЯ АКАДЕМИЯ СТРОИТЕЛЬСТВА И  
АРХИТЕКТУРЫ"

Факультет архитектурный

Кафедра «Архитектурное проектирование и дизайн архитектурной среды»

**ФОНД  
ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ**

ПО ПРАКТИКЕ


Б2.В.06(II) «Преддипломная практика»

Направление подготовки ОПОП ВО 07.04.03 "Дизайн архитектурной среды"

Программа подготовки «Концептуальное архитектурное проектирование  
средовых пространств»

Магистр  
квалификация (степень) выпускника

УТВЕРЖДЁН  
на заседании кафедры  
« 30 » \_\_\_\_\_ 2018 г.,  
протокол № 1  
Заведующий кафедрой  
Бенаи Х.А.  
(Ф.И.О.) \_\_\_\_\_ (подпись)



Макеевка 2018 г.

**ПАСПОРТ**  
**фонда оценочных средств**  
**ПО ПРАКТИКЕ**  
**«Преддипломная практика»**

**1. Модели контролируемых компетенций:**

**1.1. Компетенции, формируемые в процессе прохождения практики (4 семестр):**

<b>Индекс</b>	<b>Формулировка компетенции</b>
<b>ОК-1</b>	способность совершенствовать и развивать свой интеллектуальный и общекультурный уровень
<b>ОК-2</b>	способность к самостоятельному обучению новым методам исследования, к изменению научного и научно-производственного профиля своей профессиональной деятельности
<b>ОК-9</b>	готовность демонстрировать креативность, углубленные теоретические и практические знания, способность осознания своей профессиональной роли в процессе формирования архитектурной предметно-пространственной среды, способностью к критическому взгляду на сложившееся состояние среды обитания, стремлением к ее совершенствованию за счет архитектурно - дизайнерской реорганизации, готовностью к концептуальной и исполнительской работе для совершенствования условий жизни человека и общества
<b>ОПК-1</b>	готовность уважительно и бережно относиться к культурным и историческим традициям общества, природе, мировому и российскому художественному, дизайнерскому и архитектурно-градостроительному наследию, использовать в профессиональной деятельности знания теории и истории мирового и российского пластического искусства, архитектуры и дизайна
<b>ОПК-2</b>	высокой мотивацией к архитектурно-дизайнерской деятельности, профессиональной ответственностью и понимать роль архитектора - дизайнера в развитии общества, культуры, науки
<b>ОПК-3</b>	способность осмысливать и формировать архитектурно-дизайнерские решения путем интеграции фундаментальных и прикладных знаний в сфере архитектурно-дизайнерской деятельности
<b>ПК-1</b>	готовность к комплексному архитектурно-дизайнерскому проектированию основных видов и форм архитектурной среды (интерьеров с их оборудованием, городских открытых пространств, наполняющих их зданий и сооружений) различного назначения (жилые, общественные, производственные, ландшафтные) и характера (объекты рядовые, индивидуальные, уникальные, экспериментальные)
<b>ПК-2</b>	способность к интеграции архитектурно-дизайнерских составляющих в формирование предметно-пространственной среды, к творческому восприятию утилитарно-практических требований человека и общества при формировании объектов архитектурной среды и преобразованию этих требований в перспективные модели организации современного образа жизни, к адекватному и выразительному отображению в проектных материалах утилитарно-практических, художественных характеристик и параметров проектируемой среды
<b>ПК-3</b>	способность при проектировании объектов и систем архитектурной среды к творческому синтезу архитектурно-пространственных элементов,

	обеспечивающих оптимальную организацию средовой деятельности, и ее современного дизайнерского (технологического) оборудования
<b>ПК-5</b>	способность эффективно использовать материалы, конструкции, технологии, инженерные системы при разработке архитектурно-дизайнерских решений, проводить их экономическое обоснование, дополнительные исследования, связанные с поиском совершенствования экологических, композиционно-художественных, технологических и иных качеств предметно-пространственной среды
<b>ПК-7</b>	способность интерпретировать результаты прикладных научных исследований в виде обобщенных проектных моделей
<b>ПК-8</b>	способность планировать, решать и руководить решением научно-исследовательских задач архитектурно-дизайнерской деятельности в соответствии со специализацией, способностью профессионально представлять и обосновывать результаты научно-исследовательских разработок, разрабатывать пути их внедрения в процесс проектирования и реализации
<b>ПК-9</b>	способность к аналитическому исследованию соответствия предлагаемых и принятых архитектурно-дизайнерских решений с позиции их целесообразности, конструктивного потенциала и художественного качества
<b>ПК-10</b>	способность владеть основами мировой пластической культуры, способностью креативно аккумулировать знания в проектной деятельности и отображать проектные ситуации используя художественно-графические и пластические приемы, способностью к эстетической интерпретации утилитарно-практических параметров, объектов и форм среды и преобразованию прагматических моделей средовых комплексов в их эмоционально-художественный эквивалент
<b>ПК-11</b>	способность владеть основами мировой пластической культуры, способностью креативно аккумулировать знания в проектной деятельности и отображать проектные ситуации используя художественно-графические и пластические приемы, способностью к эстетической интерпретации утилитарно-практических параметров, объектов и форм среды и преобразованию прагматических моделей средовых комплексов в их эмоционально-художественный эквивалент

**1.2.** Сведения об иных дисциплинах (преподаваемых, в том числе на других кафедрах) и участвующих в формировании данных компетенций.

**1.2.1.** Компетенция **ОК-1** формируется в процессе изучения дисциплин (научно-исследовательской работы/прохождения практик):

Б1.Б.01 Философские проблемы науки и техники

Б1.Б.02 Методология научной и проектной деятельности

Б1.Б.06 Деловой иностранный язык

Б1.В.02 Актуальные проблемы дизайна архитектурной среды

Б1.В.08 Научно-проектные исследования архитектурно-дизайнерской деятельности

Б2.В.01(У) Практика по получению первичных профессиональных умений и навыков (проектно-исследовательская)

Б2.В.02(Н) Научно-исследовательская работа

Б2.В.03(П) Практика по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности (научно-исследовательская)

Б2.В.05(П) Технологическая практика

Б2.В.06(П) Преддипломная практика

Б3.Б.01(Г) Подготовка и сдача государственного экзамена

Б3.Б.02(Д) Подготовка и защита магистерской диссертации

**1.2.2. Компетенция ОК-2** формируется в процессе изучения дисциплин (научно-исследовательской работы/прохождения практик):

Б1.Б.01 Философские проблемы науки и техники

Б1.Б.02 Методология научной и проектной деятельности

Б1.В.04 Анализ и моделирование архитектурной среды

Б1.В.05 Эргономика (спецкурс)

Б1.В.06 Инновационная методология в архитектурно-дизайнерском проектировании

Б1.В.08 Научно-проектные исследования архитектурно-дизайнерской деятельности

Б1.В.ДВ.01.01 Нормоконтроль проектной документации в дизайне среды и авторский надзор

Б2.В.02(Н) Научно-исследовательская работа

Б2.В.03(П) Практика по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности (научно-исследовательская)

Б2.В.05(П) Технологическая практика

Б2.В.06(П) Преддипломная практика

Б3.Б.01(Г) Подготовка и сдача государственного экзамена

Б3.Б.02(Д) Подготовка и защита магистерской диссертации

**1.2.3. Компетенция ОК-9** формируется в процессе изучения дисциплин (прохождения практик):

Б1.Б.04 Теория и методология архитектурно-дизайнерского образования

Б1.Б.08 Экологическая парадигма архитектурно-дизайнерского творчества

Б1.В.02 Актуальные проблемы дизайна архитектурной среды

Б1.В.08 Научно-проектные исследования архитектурно-дизайнерской деятельности

Б2.В.06(П) Преддипломная практика

Б3.Б.01(Г) Подготовка и сдача государственного экзамена

Б3.Б.02(Д) Подготовка и защита магистерской диссертации

**1.2.4. Компетенция ОПК-1** формируется в процессе изучения дисциплин (прохождения практик):

Б1.Б.02 Методология научной и проектной деятельности

Б1.Б.08 Экологическая парадигма архитектурно-дизайнерского творчества

Б1.В.ДВ.03.01 Синтез искусств и архитектуры в дизайне архитектурной среды

Б2.В.06(П) Преддипломная практика

Б3.Б.01(Г) Подготовка и сдача государственного экзамена

Б3.Б.02(Д) Подготовка и защита магистерской диссертации

**1.2.5. Компетенция ОПК-2** формируется в процессе изучения дисциплин (прохождения практик):

Б1.Б.02 Методология научной и проектной деятельности

Б1.В.03 Средовое проектирование

Б1.В.04 Анализ и моделирование архитектурной среды

Б1.В.05 Эргономика (спецкурс)

Б1.В.08 Научно-проектные исследования архитектурно-дизайнерской деятельности

Б2.В.06(П) Преддипломная практика

Б3.Б.01(Г) Подготовка и сдача государственного экзамена

Б3.Б.02(Д) Подготовка и защита магистерской диссертации

ФТД.В.01 Концептуальное формообразование

**1.2.6. Компетенция ОПК-3** формируется в процессе изучения дисциплин (прохождения практик):

- Б1.Б.08 Экологическая парадигма архитектурно-дизайнерского творчества
- Б1.В.01 Градостроительный анализ архитектурной среды
- Б1.В.03 Средовое проектирование
- Б1.В.06 Инновационная методология в архитектурно-дизайнерском проектировании
- Б1.В.08 Научно-проектные исследования архитектурно-дизайнерской деятельности
- Б1.В.ДВ.01.01 Нормоконтроль проектной документации в дизайне среды и авторский надзор
- Б1.В.ДВ.03.01 Синтез искусств и архитектуры в дизайне архитектурной среды
- Б2.В.06(П) Преддипломная практика
- Б3.Б.01(Г) Подготовка и сдача государственного экзамена
- Б3.Б.02(Д) Подготовка и защита магистерской диссертации

**1.2.7. Компетенция ПК-1** формируется в процессе изучения дисциплин (прохождения практик):

- Б1.Б.02 Методология научной и проектной деятельности
- Б1.В.04 Анализ и моделирование архитектурной среды
- Б1.В.ДВ.01.01 Нормоконтроль проектной документации в дизайне среды и авторский надзор
- Б1.В.ДВ.02.01 Дизайн интерьера и оборудования среды
- Б2.В.06(П) Преддипломная практика
- Б3.Б.01(Г) Подготовка и сдача государственного экзамена
- Б3.Б.02(Д) Подготовка и защита магистерской диссертации

**1.2.8. Компетенция ПК-2** формируется в процессе изучения дисциплин (прохождения практик):

- Б1.Б.02 Методология научной и проектной деятельности
- Б1.Б.08 Экологическая парадигма архитектурно-дизайнерского творчества
- Б1.В.04 Анализ и моделирование архитектурной среды
- Б1.В.06 Инновационная методология в архитектурно-дизайнерском проектировании
- Б1.В.07 Конструирование и материалы в интерьере и городской среде
- Б1.В.ДВ.02.01 Дизайн интерьера и оборудования среды
- Б1.В.ДВ.05.02 Конструкции гражданских и промышленных зданий
- Б2.В.06(П) Преддипломная практика
- Б3.Б.01(Г) Подготовка и сдача государственного экзамена
- Б3.Б.02(Д) Подготовка и защита магистерской диссертации

**1.2.9. Компетенция ПК-3** формируется в процессе изучения дисциплин (прохождения практик):

- Б1.Б.02 Методология научной и проектной деятельности
- Б1.В.07 Конструирование и материалы в интерьере и городской среде
- Б1.В.ДВ.02.01 Дизайн интерьера и оборудования среды
- Б1.В.ДВ.04.02 Основы цветоводства и зеленого строительства
- Б1.В.ДВ.05.02 Конструкции гражданских и промышленных зданий
- Б2.В.06(П) Преддипломная практика
- Б3.Б.01(Г) Подготовка и сдача государственного экзамена
- Б3.Б.02(Д) Подготовка и защита магистерской диссертации

**1.2.10. Компетенция ПК-5** формируется в процессе изучения дисциплин (прохождения практик):

- Б1.Б.02 Методология научной и проектной деятельности
- Б1.В.07 Конструирование и материалы в интерьере и городской среде



Б1.В.ДВ.05.01 Современные отделочные материалы  
Б1.В.ДВ.05.02 Конструкции гражданских и промышленных зданий  
Б2.В.06(П) Преддипломная практика  
Б3.Б.01(Г) Подготовка и сдача государственного экзамена  
Б3.Б.02(Д) Подготовка и защита магистерской диссертации  
ФТД.В.01 Концептуальное формообразование

**1.2.11.** Компетенция **ПК-7** формируется в процессе изучения дисциплин (научно-исследовательской работы/прохождения практик):

Б1.Б.04 Теория и методология архитектурно-дизайнерского образования  
Б1.В.01 Градостроительный анализ архитектурной среды  
Б1.В.08 Научно-проектные исследования архитектурно-дизайнерской деятельности  
Б1.В.ДВ.03.01 Синтез искусств и архитектуры в дизайне архитектурной среды  
Б2.В.01(У) Практика по получению первичных профессиональных умений и навыков (проектно-исследовательская)  
Б2.В.02(Н) Научно-исследовательская работа  
Б2.В.03(П) Практика по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности (научно-исследовательская)  
Б2.В.06(П) Преддипломная практика  
Б3.Б.01(Г) Подготовка и сдача государственного экзамена  
Б3.Б.02(Д) Подготовка и защита магистерской диссертации

**1.2.12.** Компетенция **ПК-8** формируется в процессе изучения дисциплин (прохождения практик):

Б1.Б.04 Теория и методология архитектурно-дизайнерского образования  
Б1.В.ДВ.01.01 Нормоконтроль проектной документации в дизайне среды и авторский надзор  
Б2.В.02(Н) Научно-исследовательская работа  
Б2.В.03(П) Практика по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности (научно-исследовательская)  
Б2.В.06(П) Преддипломная практика  
Б3.Б.01(Г) Подготовка и сдача государственного экзамена  
Б3.Б.02(Д) Подготовка и защита магистерской диссертации

**1.2.13.** Компетенция **ПК-9** формируется в процессе изучения дисциплин (научно-исследовательской работы/прохождения практик):

Б1.Б.04 Теория и методология архитектурно-дизайнерского образования  
Б1.В.03 Средовое проектирование  
Б1.В.04 Анализ и моделирование архитектурной среды  
Б2.В.02(Н) Научно-исследовательская работа  
Б2.В.06(П) Преддипломная практика  
Б3.Б.01(Г) Подготовка и сдача государственного экзамена  
Б3.Б.02(Д) Подготовка и защита магистерской диссертации

**1.2.14.** Компетенция **ПК-10** формируется в процессе изучения дисциплин (прохождения практик):

Б1.Б.04 Теория и методология архитектурно-дизайнерского образования  
Б1.Б.08 Экологическая парадигма архитектурно-дизайнерского творчества  
Б1.В.06 Инновационная методология в архитектурно-дизайнерском проектировании  
Б1.В.ДВ.01.02 Визуальные коммуникации в организации пространственной среды  
Б2.В.06(П) Преддипломная практика  
Б3.Б.01(Г) Подготовка и сдача государственного экзамена  
Б3.Б.02(Д) Подготовка и защита магистерской диссертации

**1.2.15.** Компетенция **ПК-11** формируется в процессе изучения дисциплин (прохождения практик):

Б1.Б.07 Компьютерные технологии в науке и профессиональной деятельности

Б1.Б.08 Экологическая парадигма архитектурно-дизайнерского творчества

Б1.В.06 Инновационная методология в архитектурно-дизайнерском проектировании

Б1.В.ДВ.01.01 Нормоконтроль проектной документации в дизайне среды и авторский надзор

Б1.В.ДВ.01.02 Визуальные коммуникации в организации пространственной среды

Б2.В.01(У) Практика по получению первичных профессиональных умений и навыков (проектно-исследовательская)

Б2.В.06(П) Преддипломная практика

Б3.Б.01(Г) Подготовка и сдача государственного экзамена

Б3.Б.02(Д) Подготовка и защита магистерской диссертации

## **2. В результате прохождения практики «Преддипломная практика» обучающийся должен:**

### **2.1. Знать:**

– знание основных терминов и понятий развития архитектурного творчества (ОК-1);

– основные методы исследования изучаемого материала (ОК-2);

– способы анализа состояния условий жизни общества и направления ее совершенствования (ОК-9);

– исторические традиции общества в области архитектуры (ОПК-1);

– о профессиональной ответственности перед обществом (ОПК-2);

– методы оценки архитектурно-дизайнерских решений, методологию научного исследования (ОПК-3);

– стратегию разработки архитектурно-дизайнерских проектных решений различного социального назначения и характера (ПК-1);

– способы отображения в проектных материалах утилитарно-практических, художественных характеристик и параметров проектируемой среды (ПК-2);

– основные требования, предъявляемые при проектировании объектов и систем архитектурной среды (ПК-3);

– материалы, конструкции, технологии, инженерные системы, необходимые для разработки архитектурно-градостроительных решений (ПК-5);

– теорию и методологию архитектурной науки (ПК-7);

– структуру научного проектного исследования (ПК-8);

– принципы аналитического исследования соответствия предлагаемых и принятых архитектурно-дизайнерских решений с позиции их целесообразности, конструктивного потенциала и художественного качества (ПК-9);

– основы мировой пластической культуры (ПК-10);

– методику подготовки презентаций, демонстраций, отчетов, заключений, реферативных обзоров, публикаций (ПК-11);

### **2.2. Уметь:**

– анализировать и интерпретировать и обобщать данные отечественного и зарубежного опыта развития архитектурной науки (ОК-1);

- адаптироваться к изменению научного и научно-производственного профиля своей профессиональной деятельности (ОК-2);
- креативно подходить к демонстрации теоретических и практических знаний при архитектурно-художественной реорганизации социальной среды (ОК-9);
- творчески осуществлять и развивать исследовательскую деятельность в области архитектуры (ОПК-1);
- проявить самостоятельность, инициативность, самокритичность и лидерские качества (ОПК-2);
- интегрировать фундаментальные и прикладные знания в сфере архитектурной деятельности (ОПК-3);
- комплексно разрабатывать проектные решения архитектурной среды (ПК-1);
- интегрировать проектные решения проектируемой дизайнерской среды в перспективные модели организации современного образа жизни (ПК-2);
- обеспечивать оптимальную организацию средовой деятельности, и ее современного дизайнерского (технологического) оборудования (ПК-3);
- эффективно использовать материалы, конструкции, технологии, инженерные системы при разработке архитектурно-градостроительных решений, проводить дополнительные исследования, связанные с поиском совершенствования композиционно-художественных, технологических, экологических и других качеств архитектурной среды (ПК-5);
- интерпретировать результаты прикладных научных исследований в виде обобщенных проектных моделей (ПК-7);
- планировать, решать и руководить решением научно-исследовательских задач архитектурно-дизайнерской деятельности в соответствии со специализацией (ПК-8);
- выбирать нормативные и образные составляющие для формирования основ проектирования (ПК-9);
- креативно аккумулировать знания в проектной деятельности и отображать проектные ситуации, используя художественно-графические и пластические приемы (ПК-10);
- на современном уровне оформлять результаты проектных работ и научных исследований (ПК-11);

### **2.3. Владеть:**

- навыками разрабатывать проектные решения, основанные на исследованиях, инновационного характера с применением современных методов (ОК-1);
- навыками самостоятельного обучения новым методам исследования (ОК-2);
- навыками грамотно преподавать информацию в дизайнерской профессиональной деятельности (ОК-9);
- навыками научно-исследовательской деятельности в области архитектуры и архитектурному наследию (ОПК-1);

- высокой мотивацией к архитектурной деятельности, пониманием роли архитектора в развитии общества, культуры и науки (ОПК-2);
- способностью осмысливать и формировать архитектурно-градостроительные решения (ОПК-3);
- созданием проектных решений, основанных на типологии основных видов и форм архитектурной среды различного назначения и характера (ПК-1);
- навыками преобразования утилитарно-практических требований человека и общества при формировании и преобразовании объектов архитектурной среды (ПК-2);
- навыками к творческому синтезу архитектурно-пространственных элементов средового дизайна (ПК-3);
- навыками общего экономического обоснования архитектурно-градостроительного решения, дополнительных исследований, позволяющих совершенствовать различные качества архитектурной среды (ПК-5);
- компьютерными программами по проектированию (ПК-7);
- методами планирования научно-исследовательских задач архитектурно-дизайнерской деятельности в соответствии со специализацией (ПК-8);
- испытанием и расчетом для подбора основного технологического оборудования и декоративного оснащения архитектурной среды (ПК-9);
- способностью к эстетической интерпретации утилитарно-практических параметров, объектов и форм среды и преобразованию прагматических моделей средовых комплексов в их эмоционально-художественный эквивалент (ПК-10);
- всеми видами средств представления результатов профессиональному и академическому сообществам, органам управления, заказчикам и общественности и их защитой (ПК-11);

### 3. Программа оценивания контролируемой компетенции:

№	Контролируемые модули, разделы (темы) дисциплины*	Код контролируемой компетенции (или её части)	Планируемые результаты освоения компетенции	Наименование оценочного средства**
1	2	3	4	5
1	<b>Раздел I. Подготовительный этап</b> Организационное собрание по практике со студентами. Знакомство с целями, задачами, требованиями к преддипломной практике в образовательном учреждении и	ОК-1; ОК-2; ОПК-2; ОПК-3; ПК-1; ПК-8, ПК-10	<b>Знать:</b> знание основных терминов и понятий развития архитектурного творчества; новые методы исследования изучаемого материала; о профессиональной ответственности перед обществом; методы оценки архитектурно-дизайнерских решений, методологию научного исследования; стратегию разработки архитектурно-дизайнерских проектных решений различного социального назначения и характера; структуру научного проектного исследования; основы мировой пластической культуры; <b>Уметь:</b> анализировать и интерпретировать и обобщать	Отчет по практике, дневник практики

	<p>формой отчетности. Распределение заданий. Инструктаж по технике безопасности.</p>		<p>данные отечественного и зарубежного опыта развития архитектурной науки; - адаптироваться к изменению научного и научно-производственного профиля своей профессиональной деятельности; самостоятельность, инициативность, самокритичность и лидерские качества; интегрировать фундаментальные и прикладные знания в сфере архитектурной деятельности; комплексно разрабатывать проектные решения архитектурной среды; планировать, решать и руководить решением научно-исследовательских задач архитектурно-дизайнерской деятельности в соответствии со специализацией; креативно аккумулировать знания в проектной деятельности и отображать проектные ситуации, используя художественно-графические и пластические приемы;</p> <p><b>Владеть:</b> навыками разрабатывать проектные решения, основанные на исследованиях, инновационного характера с применением современных методов; навыками самостоятельного обучения новым методам исследования; высокой мотивацией к архитектурной деятельности, пониманием роли архитектора в развитии общества, культуры и науки; способностью осмысливать и формировать архитектурно-градостроительные решения; созданием проектных решений, основанных на типологии основных видов и форм архитектурной среды различного назначения и характера; методами планирования научно-исследовательских задач архитектурно-дизайнерской деятельности в соответствии со специализацией; способностью к эстетической интерпретации утилитарно-практических параметров, объектов и форм среды и преобразованию прагматических моделей средовых комплексов в их эмоционально-художественный эквивалент.</p>	
2	<p><b>Раздел II. Практическая работа</b> Проведение научно-исследовательской деятельности, сбор ма-</p>	<p>ОК-2; ОК-9; ОПК-1; ОПК-3; ПК-1; ПК-2; ПК-3; ПК-5; ПК-9, ПК-10</p>	<p><b>Знать:</b> новые методы исследования изучаемого материала; способы анализа состояния условий жизни общества и направления ее совершенствования; исторические традиции общества в области архитектуры; методы оценки архитектурно-дизайнерских решений, методологию научного</p>	<p>Отчет по практике, дневник практики</p>

	<p>териалов в ходе исследования, обработка и систематизация собранного материала, оформление документации. Работа системным, прикладным и специальным ПО предприятия. Сбор материала для выпускной квалификационной работы.</p>		<p>исследования; стратегию разработки архитектурно-дизайнерских проектных решений различного социального назначения и характера; способы отображения в проектных материалах утилитарно-практических, художественных характеристик и параметров проектируемой среды; основные требования, предъявляемые при проектировании объектов и систем архитектурной среды; материалы, конструкции, технологии, инженерные системы, необходимые для разработки архитектурно-градостроительных решений; принципы аналитического исследования соответствия предлагаемых и принятых архитектурно-дизайнерских решений с позиции их целесообразности, конструктивного потенциала и художественного качества; основы мировой пластической культуры.</p> <p><b>Уметь:</b> адаптироваться к изменению научного и научно-производственного профиля своей профессиональной деятельности; креативно подходить к демонстрации теоретических и практических знаний при архитектурно-художественной реорганизации социальной среды; творчески осуществлять и развивать исследовательскую деятельность в области архитектуры; интегрировать фундаментальные и прикладные знания в сфере архитектурной деятельности; комплексно разрабатывать проектные решения архитектурной среды; интегрировать проектные решения проектируемой дизайнерской среды в перспективные модели организации современного образа жизни; обеспечивать оптимальную организацию средовой деятельности, и ее современного дизайнерского (технологического) оборудования; эффективно использовать материалы, конструкции, технологии, инженерные системы при разработке архитектурно-градостроительных решений, проводить дополнительные исследования, связанные с поиском совершенствования композиционно-художественных, технологических, экологических и других качеств архитектурной среды; выбирать нормативные и</p>	
--	---	--	---	--

			<p>образные составляющие для формирования основ проектирования; креативно аккумулировать знания в проектной деятельности и отображать проектные ситуации, используя художественно-графические и пластические приемы.</p> <p><b>Владеть:</b> навыками самостоятельного обучения новым методам исследования; навыками грамотно преподавать информацию в дизайнерской профессиональной деятельности; навыками научно-исследовательской деятельности в области архитектуры и архитектурному наследию; способностью осмысливать и формировать архитектурно-градостроительные решения; созданием проектных решений, основанных на типологии основных видов и форм архитектурной среды различного назначения и характера; навыками преобразования утилитарно-практических требований человека и общества при формировании и преобразовании объектов архитектурной среды; навыками к творческому синтезу архитектурно-пространственных элементов средового дизайна; навыками общего экономического обоснования архитектурно-градостроительного решения, дополнительных исследований, позволяющих совершенствовать различные качества архитектурной среды; испытанием и расчетом для подбора основного технологического оборудования и декоративного оснащения архитектурной среды; - способностью к эстетической интерпретации утилитарно-практических параметров, объектов и форм среды и преобразованию прагматических моделей средовых комплексов в их эмоционально-художественный эквивалент.</p>	
3	<p><b>Раздел III.</b>  <b>Подготовка и защита отчета</b>          Обработка материалов практики, подбор и структурирование учебного материала для раскрытия со-</p>	<p>ОК-1;ОК-2;          ОК-9;          ОПК-1;          ОПК-2;          ОПК-3;          ПК-7, ПК-8,          ПК-10, ПК-11</p>	<p><b>Знать:</b> знание основных терминов и понятий развития архитектурного творчества; новые методы исследования изучаемого материала; способы анализа состояния условий жизни общества и направления ее совершенствования; исторические традиции общества в области архитектуры; о профессиональной ответственности перед обществом; методы оценки архитектурно-дизайнерских решений, методологию научного</p>	<p>Отчет по практике, дневник практики</p>

	<p>ответствующих тем и вопросов для отчёта. Подготовка отчета по практике, написание рецензии по избранной тематике магистерской диссертации. Предоставление отчета руководителю. Исправление замечаний. Сдача дифференцируемого зачёта по практике</p>		<p>исследования; теорию и методологию архитектурной науки; структуру научного проектного исследования; основы мировой пластической культуры; методику подготовки презентаций, демонстраций, отчетов, заключений, реферативных обзоров, публикаций;</p> <p><b>Уметь:</b> анализировать и интерпретировать и обобщать данные отечественного и зарубежного опыта развития архитектурной науки; адаптироваться к изменению научного и научно-производственного профиля своей профессиональной деятельности; креативно подходить к демонстрации теоретических и практических знаний при архитектурно-художественной реорганизации социальной среды; творчески осуществлять и развивать исследовательскую деятельность в области архитектуры; проявить самостоятельность, инициативность, самокритичность и лидерские качества; интегрировать фундаментальные и прикладные знания в сфере архитектурной деятельности; интерпретировать результаты прикладных научных исследований в виде обобщенных проектных моделей; планировать, решать и руководить решением научно-исследовательских задач архитектурно-дизайнерской деятельности в соответствии со специализацией; креативно аккумулировать знания в проектной деятельности и отображать проектные ситуации, используя художественно-графические и пластические приемы; на современном уровне оформлять результаты проектных работ и научных исследований;</p> <p><b>Владеть:</b> навыками разрабатывать проектные решения, основанные на исследованиях, инновационного характера с применением современных методов; навыками самостоятельного обучения новым методам исследования; навыками грамотно преподавать информацию в дизайнерской профессиональной деятельности; навыками научно-исследовательской деятельности в области архитектуры и архитектурному наследию; высокой мотивацией к архитектурной деятельности, пониманием роли архитектора в развитии общества,</p>	
--	---	--	--	--



			культуры и науки; - способностью осмысливать и формировать архитектурно-градостроительные решения; компьютерными программами по проектированию; методами планирования научно-исследовательских задач архитектурно-дизайнерской деятельности в соответствии со специализацией; способностью к эстетической интерпретации утилитарно-практических параметров, объектов и форм среды и преобразованию прагматических моделей средовых комплексов в их эмоционально-художественный эквивалент; всеми видами средств представления результатов профессиональному и академическому сообществам, органам управления, заказчикам и общественности и их защитой.	
--	--	--	---	--

#### 4. Критерии и шкалы для интегрированной оценки уровня сформированности компетенций

Составляющие компетенции	Оценка сформированности компетенции					
	«неудовлетворительно» /34-0/F	«неудовлетворительно» /59-35/FX	«удовлетворительно»/69-60/E /70-74/D	«хорошо» /79-75/C	«хорошо» /89-80/B	«отлично» /100-90/A
Полнота знаний	Не верные, не аргументированные, с множеством грубых ошибок ответы на вопросы / ответы на два вопроса из трех полностью отсутствуют. Уровень знаний ниже минимальных требований	Даны не полные, не точные и аргументированные ответы на вопросы. Уровень знаний ниже минимальных требований. Допущено много грубых ошибок	Даны недостаточно полные, точные и аргументированные ответы на вопросы. Плохо знает термины, определения и понятия; основные закономерности, соотношения, принципы. Допущено много негрубых ошибок	Даны достаточно полные, точные и аргументированные ответы на вопросы. В целом знает термины, определения и понятия; основные закономерности, соотношения, принципы. Допущено несколько негрубых ошибок	Даны полные, точные и аргументированные ответы на вопросы. Знает термины, определения и понятия; основные закономерности, соотношения, принципы. Допущено несколько негрубых ошибок	Даны полные, точные и аргументированные ответы на вопросы. Знает термины, определения и понятия; основные закономерности, соотношения, принципы. Допущено несколько неточностей
Умения	Полное отсутствие понимания сути методики решения задачи, допущено множество грубейших ошибок / задания не выполнены вообще	Слабое понимание сути методики решения задачи, допущены грубые ошибки. Решения не обоснованы. Не умеет использовать нормативно-техническую литературу. Не ориентируется в специальной научной литературе, нормативно-правовых актах	Достаточное понимание сути методики решения задачи, допущены ошибки. Решения не всегда обоснованы. Умеет использовать нормативно-техническую литературу. Слабо ориентируется в специальной научной литературе, нормативно-правовых актах	В целом понимает суть методики решения задачи, допущены ошибки. Решения не всегда обоснованы. Умеет использовать нормативно-техническую и специальную научную литературу, нормативно-правовые акты, результаты НИР	В целом понимает суть методики решения задачи, допущены неточности. Способен обосновать решения. Умеет использовать нормативно-техническую и специальную научную литературу, нормативно-правовые акты, результаты НИР	Понимает суть методики решения задачи. Способен обосновать решения. Умеет использовать нормативно-техническую и специальную научную литературу, передовой зарубежный опыт, нормативно-правовые акты, результаты НИР
Владение навыками	Не продемонстрировал навыки выполнения	Не продемонстрировал навыки выполнения	Владеет опытом готовности к профессио-	Владеет средним опытом готовности к	Владеет опытом и достаточно выра-	Владеет опытом и выра-

	ния профессиональных задач. Испытывает существенные трудности при выполнении отдельных заданий	ния профессиональных задач. Испытывает существенные трудности при выполнении отдельных заданий	нальной деятельности и профессиональному самосовершенствованию на пороговом уровне. Трудовые действия выполняет медленно и некачественно	профессиональной деятельности и профессиональному самосовершенствованию. Трудовые действия выполняет на среднем уровне по скорости и качеству	женной личностной готовности к профессиональной деятельности и профессиональному самосовершенствованию. Быстро и качественно выполняет трудовые действия	личностной готовности к профессиональной деятельности и профессиональному самосовершенствованию. Быстро и качественно выполняет трудовые действия
Обобщенная оценка сформированности компетенций	Компетенции не сформированы	Значительное количество компетенций не сформировано	Все компетенции сформированы, но большинство на пороговом уровне	Все компетенции сформированы на среднем уровне	Все компетенции сформированы на среднем или высоком уровне	Все компетенции сформированы на высоком уровне
Уровень сформированности компетенций	<b>Нулевой</b>	<b>Минимальный</b>	<b>Пороговый</b>	<b>Средний</b>	<b>Продвинутый</b>	<b>Высокий</b>

## **5. Перечень контрольных заданий и иных материалов, необходимых для оценки знаний, умений и навыков.**

### **5.1. Вопросы к зачету по практике:**

Согласно учебному плану средства для текущего контроля успеваемости, промежуточной аттестации по итогам прохождения «Преддипломная практика» и учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы студентов: компетентностно-ориентированные задания, подготовка отчёта по практике, зачет с оценкой.

### **5.2. Вопросы к экзамену и текущему контролю по практике:**

Проведение экзамена по дисциплине не предусмотрено учебным планом.

### **5.3. Тематика курсовых работ:**

Согласно учебному плану, по «Преддипломная практика» не предусмотрен(а) курсовой проект / курсовая работа.

### **5.4. Типовые задания для тестирования**

Проведение тестов по дисциплине не предусмотрено учебным планом.

### **5.5. Типовые вопросы для индивидуальных заданий:**

Согласно учебному плану, по «Преддипломная практика» не предусмотрены индивидуальные задания.

## **6. Формирование балльной оценки по практике " Преддипломная практика "**

При организации обучения по кредитно-модульной системе для определения уровня знаний студентов используется модульно-рейтинговая система их оценки, которая предполагает последовательное и систематическое накопление баллов за выполнение всех запланированных видов работ.

В соответствии с "Положением о текущем контроле успеваемости и промежуточной аттестации студентов при кредитно-модульной системе организации учебного процесса в Донбасской национальной академии строительства и архитектуры" (от 30.11.2015 г.) распределение баллов, формирующих рейтинговую оценку работы студента, осуществляется следующим образом:

Виды работ	Максимальное количество баллов
Посещаемость	10
Текущий контроль	40
Модульный контроль	40
Творческий рейтинг	10
<b>ИТОГО</b>	<b>100</b>
Промежуточная аттестация (экзамен / зачёт с оценкой)	40*

\* - проводится в случае:

1) несогласия студента с итоговой семестровой оценкой, соответствующей диапазону накопительных баллов 60-89, и желания её повысить;

2) если сумма накопительных баллов составляет диапазон 35-59 при условии выполнения в полном объёме заданий текущего контроля.

### **1. Посещаемость**

В соответствии с утверждённым учебным планом по направлению 07.04.03 «Дизайн архитектурной среды» по практике предусмотрено:

семестр 4 – 4 часа производственной практики(ПП). За один час консультации студент набирает  $10/4=2,5$  балла.

### **2. Текущий и модульный контроль**

Аттестация по итогам практики проводится в виде дифференцированного зачета на основе составления и защиты отчета. По завершении практики обучающиеся в двухнедельный срок представляют на выпускающую кафедру:

– дневник практики, включающий в себя отзыв руководителя практики от предприятия о работе студента в период практики с оценкой уровня и оперативности выполнения им задания по практике, отношения к выполнению программы практики, дисциплины и т.п.;

– отчет по практике, включающий текстовые, табличные и графические материалы, отражающие решение предусмотренных программой практики задач. В отчёте приводится анализ объекта исследования; выбор программного обеспечения и технических средств для решения поставленных задач; обоснование методов и подходов сопровождающиеся рисунками, таблицами, диаграммами и т.п. имеющие соответствующие номера и названия; общие выводы по практике; список использованных источников литературы и других ресурсов.

Типовая структура отчёта должна быть следующей:

1. Титульный лист (Приложение 1),
2. Содержание,
3. Введение (цель практики, предмет исследования),
4. Практические результаты анализа предметной области,
5. Заключение (четко сформулированные выводы),
6. Список использованных источников и литературы,
7. Приложения и другие проектно-графические материалы дополняющие текст отчета.

Расчёт баллов по результатам текущего и модульного контроля в 4 семестре:

Наименование раздела/ темы, выносимых на контроль	Форма проведения контроля		Количество баллов, максимально	
	текущий контроль	модульный контроль	текущий контроль	модульный контроль
<b>Раздел I. Подготовительный этап.</b>	отчёт по практике	дневник практики и отчет по практике	<b>10</b>	<b>10</b>
<b>Раздел II. Практическая работа</b>	отчёт по практике	дневник практики и отчет по практике	<b>20</b>	<b>20</b>
<b>Раздел III. Подготовка и защита отчета</b>	отчёт по практике	дневник практики и отчет по практике	<b>10</b>	<b>10</b>
<b>Всего</b>			<b>40</b>	<b>40</b>

### 3. Творческий рейтинг

Распределение баллов осуществляется по решению методической комиссии кафедры и результат распределения баллов за соответствующие виды работ представляются в виде следующей таблицы:

Наименование раздела / темы дисциплины	Вид работы	Количество баллов
<b>Раздел II. Практическая работа</b>	Подготовка научной публикации в соавторстве с преподавателем; написание реферата.	<b>5</b>
	Подготовка и выступление с докладом на студенческой научной конференции	<b>5</b>
<b>ИТОГО</b>		<b>10</b>

### 4. Промежуточная аттестация

Зачёт с оценкой по результатам прохождения «Преддипломной практики» в 4 семестре проводится по результатам текущего контроля, как правило, на последней неделе прохождения практики в форме отчета. Зачёт с оценкой состоит из результатов по итогам защиты отчета по практике перед комиссией и выполнения графических работ.

Оценка по результатам выставляется исходя из следующих критериев:

- подготовка проектно-графических материалов – 60 баллов;
- выполнение и защита отчета по практике перед комиссией – 40 баллов.

Итого – 100.

В случае частично правильного ответа на вопросы комиссии, частичного выполнения отчета и графических работ студенту начисляется определяемое комиссией количество баллов.

Соответствие 100-бальной шкалы оценивая академической успеваемости государственной шкале и шкале ECTS приведено ниже

СУММА БАЛЛОВ	ШКАЛА ECTS	Оценка по государственной шкале	
		экзамен	зачёт
90-100	A	"отлично" (5)	"зачтено"
80-89	B	"хорошо" (4)	
75-79	C		
70-74	D	"удовлетворительно" (3)	
60-69	E		
35-59	FX	"неудовлетворительно" (2)	"не зачтено"
0-34	F		

МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ  
ДОНЕЦКОЙ НАРОДНОЙ РЕСПУБЛИКИ  
ГОСУДАРСТВЕННОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ  
ВЫСШЕГО ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ  
"ДОНБАССКАЯ НАЦИОНАЛЬНАЯ АКАДЕМИЯ СТРОИТЕЛЬСТВА И АРХИТЕКТУРЫ"  
АРХИТЕКТУРНЫЙ ФАКУЛЬТЕТ  
КАФЕДРА АРХИТЕКТУРНОГО ПРОЕКТИРОВАНИЯ И ДИЗАЙНА АРХИТЕКТУРНОЙ  
СРЕДЫ

**ОТЧЕТ**

По преддипломной практике (производственная, выездная)

Выполнил студент: \_\_\_\_\_  
Фамилия Имя Отчество

Группа: \_\_\_\_\_  
№ группы

Руководитель: \_\_\_\_\_  
ученая степень, звание


\_\_\_\_\_  
Фамилия Имя Отчество

Работа защищена « \_\_\_\_ » \_\_\_\_\_ 20\_\_ г.

С оценкой \_\_\_\_\_

Макеевка 20\_\_ г.

## Лист регистрации изменений

№ п/п	№ изм. стр.	Содержание изменений	Утверждение на заседании кафедры (протокол № _____ от _____)	Подпись лица, внёшего изменения
1		Программа сетевой кафедры АП и ДАС на 2019-2020 уч. г.	Прот. № 0130.08.19	 Беляев К.А.