

**МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ
ДОНЕЦКОЙ НАРОДНОЙ РЕСПУБЛИКИ
ГОСУДАРСТВЕННОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
ВЫСШЕГО ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ
"ДОНБАССКАЯ НАЦИОНАЛЬНАЯ АКАДЕМИЯ
СТРОИТЕЛЬСТВА И АРХИТЕКТУРЫ"**

Факультет архитектурный

Кафедра "Архитектурного проектирования и дизайна архитектурной среды"

"Утверждаю":
Декан факультета

Бенаи Х.А.

« 12 » 09 2018 г.

**ПРОГРАММА
ГОСУДАРСТВЕННОЙ ИТОГОВОЙ АТТЕСТАЦИИ**

Б3.Б.01(Г) Подготовка и сдача государственного экзамена
Б3.Б.02(Д) Подготовка и защита магистерской диссертации

Направление подготовки – 07.04.03 «Дизайн архитектурной среды»
Программа подготовки – «Концептуальное архитектурное проектирование средовых пространств»
Квалификация – «Магистр»
Учебный план приема – 2018
Курс – второй (третий)
Семестр – четвертый (пятый)
Общая трудоемкость – 6 ЗЕ (216 часов)
Форма обучения очная


Макеевка 2018 г.

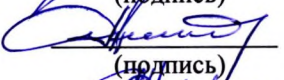
Программу составили:

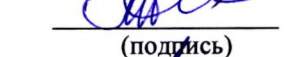
д. арх., доцент Шолух Н.В.

канд. арх., доцент каф. АПиДАС Радионов Т.В.

канд. арх., доцент каф. АПиДАС Черныш М.А.



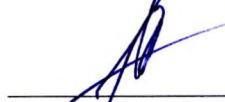
(подпись)


(подпись)


(подпись)

Рецензенты:

д.т.н., профессор Югов А.М.



(подпись)

ГОУ ВПО ДонНАСА, заведующий кафедрой технологии и
организации строительства

начальник комплексного отдела
генерального плана Вакуленко А.В.



(подпись)

КП «Управление генерального плана города Донецка»

Программа государственной итоговой аттестации разработана в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом высшего образования ФГОС ВО по направлению подготовки 07.04.03 Дизайн архитектурной среды (уровень "Магистратура"). Утверждён приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от "9" сентября 2015 г. №991 в соответствии с Государственным образовательным стандартом высшего профессионального образования ГОС ВПО по направлению подготовки 07.04.03 Дизайн архитектурной среды (уровень "Магистратура"). Утверждён приказом Министерства образования и науки Донецкой Народной Республики от "19" апреля 2016 г. № 399.

составлена на основании учебного плана:

07.04.03 Дизайн архитектурной среды, Программа подготовки – «Концептуальное архитектурное проектирование средовых пространств» утверждённого Учёным советом ГОУ ВПО ДонНАСА 25.06.2018 г., протокол №10

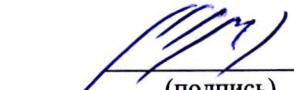
Рабочая программа одобрена на заседании кафедры "Архитектурного проектирования и дизайна архитектурной среды"

Протокол от "20" 08 2018 г., № 1

Срок действия программы: 2018-2023 уч. гг.

Заведующий кафедрой:

д. арх., профессор Бенаи Х.А.

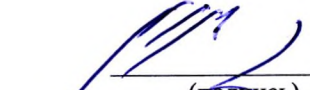


(подпись)

Одобрено учебно-методической комиссией архитектурного факультета, протокол № 1 от "12" 09 2018 г.

Председатель УМК факультета:

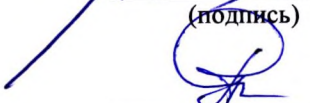
д. арх., профессор Бенаи Х.А.



(подпись)

Начальник учебной части:

к. гос. упр., доцент Сухина А.А.



(подпись)

Визирование РПД для исполнения в очередном учебном году

"Утверждаю":

Председатель УМК факультета д.арх., профессор Бенаи Х.А.

" 30.08 2019 г.

_____ (подпись)

Рабочая программа пересмотрена, обсуждена и одобрена для исполнения в 2019-2020 учебном году на заседании кафедры "Архитектурного проектирования и дизайна архитектурной среды"

Протокол от "30" 08 2019 г., № 1

Заведующий кафедрой: д.арх., профессор Бенаи Х.А.

_____ (подпись)

Визирование РПД для исполнения в очередном учебном году

"Утверждаю":

Председатель УМК факультета д.арх., профессор Бенаи Х.А.

" _ " _____ 2020 г.

_____ (подпись)

Рабочая программа пересмотрена, обсуждена и одобрена для исполнения в 2020-2021 учебном году на заседании кафедры "Архитектурного проектирования и дизайна архитектурной среды"

Протокол от " _ " _____ 2020 г., № _

Заведующий кафедрой: д.арх., профессор Бенаи Х.А.

_____ (подпись)

Визирование РПД для исполнения в очередном учебном году

"Утверждаю":

Председатель УМК факультета д.арх., профессор Бенаи Х.А.

" _ " _____ 2021 г.

_____ (подпись)

Рабочая программа пересмотрена, обсуждена и одобрена для исполнения в 2021-2022 учебном году на заседании кафедры "Архитектурного проектирования и дизайна архитектурной среды"

Протокол от " _ " _____ 2021 г., № _

Заведующий кафедрой: д.арх., профессор Бенаи Х.А.

_____ (подпись)

Визирование РПД для исполнения в очередном учебном году

"Утверждаю":

Председатель УМК факультета д.арх., профессор Бенаи Х.А.

" _ " _____ 2022 г.

_____ (подпись)

Рабочая программа пересмотрена, обсуждена и одобрена для исполнения в 2022-2023 учебном году на заседании кафедры "Архитектурного проектирования и дизайна архитектурной среды"

Протокол от " _ " _____ 2022 г., № _

Заведующий кафедрой: д.арх., профессор Бенаи Х.А.

_____ (подпись)

СОДЕРЖАНИЕ

1 ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ.....	5
2 ХАРАКТЕРИСТИКА ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ВЫПУСКНИКА	6
3 ПЕРЕЧЕНЬ КОМПЕТЕНЦИЙ, КОТОРЫМИ ДОЛЖЕН ОБЛАДАТЬ ВЫПУСКНИК ПРОГРАММЫ МАГИСТРАТУРЫ.....	8
4 ПРОГРАММА ГОСУДАРСТВЕННОГО ЭКЗАМЕНА.....	12
5 ПРОГРАММА ВЫПУСКНОЙ КВАЛИФИКАЦИОННОЙ РАБОТЫ	18
ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ ГОСУДАРСТВЕННОЙ ИТОГОВОЙ АТТЕСТАЦИИ.....	23
1 ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ.....	224
2 ПЕРЕЧЕНЬ КОМПЕТЕНЦИЙ, ФОРМИРУЕМЫХ ГИА И ОЦЕНИВАЕМЫХ ПРИ ГИА	24
3 ОПИСАНИЕ ПОКАЗАТЕЛЕЙ И КРИТЕРИЕВ ОЦЕНИВАНИЯ КОМПЕТЕНЦИЙ, ШКАЛ ОЦЕНИВАНИЯ.....	34
4 ТИПОВЫЕ ЗАДАНИЯ ИЛИ ИНЫЕ МАТЕРИАЛЫ, НЕОБХОДИМЫЕ ДЛЯ ОЦЕНКИ РЕЗУЛЬТАТОВ ГИА	35
5 МЕТОДИЧЕСКИЕ МАТЕРИАЛЫ, ОПРЕДЕЛЯЮЩИЕ ПРОЦЕДУРЫ ОЦЕНИВАНИЯ РЕЗУЛЬТАТОВ ГИА.....	411
ЛИСТ РЕГИСТРАЦИИ ИЗМЕНЕНИЙ	509

1 ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ

1.1. Программа государственной итоговой аттестации разработана в соответствии со следующими нормативно-правовыми документами:

– Закон Донецкой Народной Республики "Об образовании" от 19.06.2015 г. (Постановление Народного Совета Донецкой Народной Республики № I-233П-НС).

– Государственный образовательный стандарт высшего профессионального образования по направлению подготовки 07.04.03 «Дизайн архитектурной среды» (квалификация «Магистр») (Приказ МОН ДНР от 19.04.2016 г. № 399).

– Порядок организации учебного процесса в образовательных организациях высшего профессионального образования Донецкой Народной Республики (Приказ МОН ДНР от 10.11.2017 г. № 1171).

– Порядок организации и проведения государственной итоговой аттестации выпускников образовательных организаций высшего профессионального образования (Приказ МОН ДНР от 22.12.2015 г. № 922).

– Типовое положение о практике обучающихся, осваивающих основные профессиональные образовательные программы высшего профессионального образования Донецкой Народной Республики (Приказ МОН ДНР от 16.12.2015 г. № 911).

– Устав Государственного образовательного учреждения высшего профессионального образования «Донбасская национальная академия строительства и архитектуры», утвержденный Приказом Министерства образования и науки Донецкой Народной Республики от 03.03.2018 г. №189 (новая редакция).

– Федеральный закон от 29.12.2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», принятый Государственной Думой 21.12.2012 г.

– Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 19.12.2013 г. №1367 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по образовательным программам высшего образования - программам бакалавриата, программам специалитета, программам магистратуры»;

– Федеральный государственный образовательный стандарт высшего образования по направлению подготовки 07.04.01 Дизайн архитектурной среды (уровень магистратуры) (Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 09.09.2015 г. № 991).

1.2. Государственная итоговая аттестация (ГИА) является заключительным этапом оценки качества освоения основной образовательной программы подготовки магистра. Её целью является объективная оценка наличия у обучающегося по направлению подготовки 07.04.03 «Дизайн архитектурной среды», углублённой фундаментальной подготовленности к самостоятельной профессиональной деятельности (по видам деятельности) и установление соответствия его подготовки требованиям государственных образовательных стандартов.

1.3. ГИА проводится государственной экзаменационной комиссией, решение которой позволяет оценить степень сформированности всех компетенций у обучающегося в рамках профессиональной деятельности.

1.4. ГИА обучающихся по программам магистратуры является обязательной и осуществляется после освоения образовательной программы в полном объёме. ГИА входит в базовую часть учебного плана по направлению подготовки 07.04.01 «Дизайн архитектурной среды» и включает следующие аттестационные испытания:

- государственный экзамен (ГЭ) (итоговый междисциплинарный экзамен по направлению подготовки);

- подготовка и защита выпускной квалификационной работы (ВКР) (магистерской диссертации).

1.5. Трудоёмкость ГИА составляет шесть зачётных единиц (216 часов) в четвёртом семестре для очной формы обучения и пятом семестре для заочной формы обучения на завершающем курсе, включая время на самостоятельную подготовку к государственному экзамену (27 часов) и его сдачу (9 часов), а также подготовку и защиту выпускной квалификационной работы (180 часов).

2 ХАРАКТЕРИСТИКА ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ВЫПУСКНИКА

2.1. Область профессиональной деятельности выпускников, освоивших программу магистратуры по направлению подготовки 07.04.03 «Дизайн архитектурной среды» (программа подготовки «Концептуальное архитектурное проектирование средовых пространств») включает:

- исследование и проектирование (создание, преобразование, сохранение, адаптацию, использование) гармоничной, комфортной и безопасной искусственной среды и ее компонентов, контроль реализации проектов;

- выполнение коммуникативных, посреднических функций в отношениях между заказчиком, строительным подрядчиком, местным сообществом и другими заинтересованными сторонами по формулированию, разъяснению и продвижению проектных решений;

- управление процессом исследования и проектирования, организацию деятельности проектной фирмы, администрирование архитектурно

- проектной отрасли и процесса создания искусственной среды обитания на местном и региональном уровнях;

- теоретическое осмысление, критический анализ и оценку предпосылок, методов, результатов архитектуры как сферы знания и отрасли деятельности, экспертизу проектных решений;

- архитектурная педагогика, реализация целей архитектурного образования.

2.2. Объекты профессиональной деятельности выпускника:

предметно-пространственная среда обитания человека с ее компонентами (пространства городов и поселений с включенными в них архитектурными и дизайнерскими объектами и инженерными сооружениями, ландшафтно-рекреационных комплексов с их оборудованием и природным наполнением, интерьеры зданий и сооружений с их оборудованием), оснащенная в соответствии с функционально-техническими и эстетическими требованиями необходимыми дизайнерскими средствами и системами (акустика, колористика, освещение, температурно-влажностный режим, информация, объекты дизайна); специализированные функционально-художественные комплексы оснащения природной, городской и интерьерной среды (информационные, коммуникационные, бытового комфорта), экспозиционные объекты различной значимости и типа, а также цифровые, вербальные, графические, объемные и другие модели этих объектов, необходимые для поиска методик и средств устойчивого развития среды.

2.3. Виды профессиональной деятельности выпускника.

Программа магистратуры по направлению подготовки 07.04.03 «Дизайн архитектурной среды» (программа подготовки «Концептуальное архитектурное проектирование средовых пространств») является программой академической магистратуры, ориентированной на следующие виды профессиональной деятельности:

- научно – исследовательская – основной вид деятельности;
- проектная;
- художественно-эстетическая;
- коммуникативная;
- организационно – управленческая;
- критическая и экспертная;
- педагогическая.

2.4. Задачи профессиональной деятельности выпускника.

Выпускник, освоивший программу магистратуры, в соответствии с видами профессиональной деятельности, на которые ориентирована программа магистратуры, готов к решению следующих профессиональных задач:

в области проектно-исследовательской деятельности:

– разработка и руководство разработкой проектов по созданию, преобразованию, сохранению и перспективному развитию искусственной среды и ее компонентов, инновационного (концептуального), междисциплинарного и специализированного характера;

в области научно-исследовательской деятельности:

– выявление и исследование прикладных и фундаментальных проблем развития искусственной среды, архитектурной деятельности и архитектурного знания, разработка предложений по их решению;

- руководство разработкой заданий на проектирование, инновационного, концептуального, междисциплинарного и специализированного характера, проведение предпроектных, проектных и постпроектных исследований;
- составление обзоров и отчетов по результатам проводимых исследований.

в области коммуникативной деятельности:

- визуализация и презентация проектных решений, защита проектных материалов;
- оформление и представление академическому и профессиональному сообществам, заказчику и общественности результатов проведенных научных исследований.

в области организационно – управленческой деятельности:

- планирование, организация и управление работой творческих коллективов, принятие консолидированных решений в условиях плюрализма.

в области критической и экспертной деятельности:

- обобщение и анализ опыта и реализации архитектурно – градостроительных решений, регламентирующих материалов по проектированию;
- подготовка отзывов на проектно – исследовательские предложения, контроль проектной документации;
- подготовка заключений и оценка результатов научных исследований и научно – проектных разработок по проблемам архитектуры.

в области педагогической деятельности:

- осуществление педагогической деятельности, пропаганда архитектуры, исследование проблем передачи архитектурного опыта.

3 ПЕРЕЧЕНЬ КОМПЕТЕНЦИЙ, КОТОРЫМИ ДОЛЖЕН ОБЛАДАТЬ ВЫПУСКНИК ПРОГРАММЫ МАГИСТРАТУРЫ

3.1. Результаты освоения основной профессиональной образовательной программы высшего образования по направлению подготовки 07.04.03 «Дизайн архитектурной среды» (программа подготовки «Концептуальное архитектурное проектирование средовых пространств») определяются приобретаемыми выпускником компетенциями, т.е. его способностью применять знания, умения и личные качества в соответствии с задачами профессиональной деятельности.

3.2. Этапы формирования и проверки уровня сформированности компетенций в рамках основной профессиональной образовательной программы осуществляются в соответствии с базовым учебным планом и паспортом формирования компетенций.

3.3. В результате освоения программы магистратуры у выпускника должны быть сформированы общекультурные, общепрофессиональные и профессиональные компетенции.

Выпускник, освоивший программу магистратуры, должен обладать следующими *общекультурными компетенциями:*

- способностью совершенствовать и развивать свой интеллектуальный и общекультурный уровень (ОК-1);
- способностью к самостоятельному обучению новым методам исследования, к изменению научного и научно – производственного профиля своей профессиональной деятельности (ОК-2);
- способностью свободно пользоваться государственным языком Российской Федерации и иностранным языком как средством делового общения (ОК-3);
- способностью использовать практические умения и навыки в организации исследовательских и проектных работ, в управлении коллективом (ОК-4);
- способностью проявлять инициативу, в том числе, в ситуациях риска, разрешать проблемные ситуации, брать на себя ответственность за принимаемые решения (ОК-5);
- готовностью к социальной мобильности, к адаптации к новым ситуациям, переоценке накопленного опыта, анализу своих возможностей, общению в научной, производственной и социальной сферах деятельности (ОК-6);
- способностью самостоятельно приобретать с помощью информационных технологий и использовать в практической деятельности новые знания и умения, в том числе в новых областях знаний, непосредственно не связанных со сферой деятельности (ОК-7);
- наличием навыков работы с компьютером как средством управления информацией, способностью использовать информационно-компьютерные технологии как инструмент в проектных и научных исследованиях, работать с информацией в глобальных компьютерных сетях (ОК-8);
- способностью использовать на практике навыки и умения в организации научно-исследовательских и научно-производственных работ, в управлении коллективом, влиять на формирование целей команды, воздействовать на ее социально-психологический климат, оценивать качество результатов деятельности (ОК-9);
- способностью демонстрировать креативность, углубленные теоретические и практические знания российской и мировой культуры, применять их в практической, научной и педагогической деятельности (ОК-10).

Выпускник, освоивший программу магистратуры, должен обладать следующими *общефессиональными компетенциями*:

- готовностью уважительно и бережно относиться к культурным и историческим традициям общества, природе, мировому и российскому художественному, дизайнерскому и архитектурно-градостроительному наследию, использовать в профессиональной деятельности знания теории и истории мирового и российского пластического искусства, архитектуры и дизайна (ОПК-1);
- способность владеть высокой мотивацией к архитектурно-дизайнерской деятельности, профессиональной ответственностью и понимать роль архитектора-дизайнера в развитии общества, культуры,

науки (ОПК-2);

– способностью осмысливать и формировать архитектурно-дизайнерские решения путем интеграции фундаментальных и прикладных знаний в сфере архитектурно-дизайнерской деятельности (ОПК-3);

– способностью синтезировать в предлагаемых научных концепциях обобщенный международный опыт, соотнесенный с реальной ситуацией проектирования (ОПК-4);

– способностью проводить патентный поиск, использовать законодательную базу защиты интеллектуальной собственности (ОПК-5);

– способностью вырабатывать стратегию действий творческого коллектива в конкретных рыночных условиях, осуществлять мониторинг ситуации (ОПК- 6);

– готовностью к распространению знаний об архитектуре и дизайне как области творческой деятельности, к выявлению творческого потенциала молодежи (ОПК-7).

Выпускник, освоивший программу магистратуры, должен обладать *профессиональными компетенциями*, соответствующими виду (видам) профессиональной деятельности, на который (которые) ориентирована программа магистратуры:

профессиональными (ПК) (по видам деятельности):

проектная деятельность:

– готовностью к комплексному архитектурно-дизайнерскому проектированию основных видов и форм архитектурной среды (интерьеров с их оборудованием, городских открытых пространств, наполняющих их зданий и сооружений) различного назначения (жилые, общественные, производственные, ландшафтные) и характера (объекты рядовые, индивидуальные, уникальные, экспериментальные) (ПК-1);

– способностью к интеграции архитектурно-дизайнерских составляющих в формирование предметно-пространственной среды, к творческому восприятию утилитарно-практических требований человека и общества при формировании объектов архитектурной среды и преобразованию этих требований в перспективные модели организации современного образа жизни, к адекватному и выразительному отображению в проектных материалах утилитарно- практических, художественных характеристик и параметров проектируемой среды (ПК-2);

– способностью при проектировании объектов и систем архитектурной среды к творческому синтезу архитектурно-пространственных элементов, обеспечивающих оптимальную организацию средовой деятельности, и ее современного дизайнерского (технологического) оборудования (ПК-3);

– способностью разрабатывать и руководить разработкой проектных решений, основанных на исследованиях, в том числе, инновационного (концептуального), междисциплинарного и специализированного характера с применением современных методов, привлечением знаний различных дисциплин (ПК-4);

– способностью эффективно использовать материалы, конструкции, технологии, инженерные системы при разработке архитектурно-дизайнерских решений, проводить их экономическое обоснование, дополнительные исследования, связанные с поиском совершенствования экологических, композиционно-художественных, технологических и иных качеств предметно-пространственной среды (ПК-5);

научно-исследовательская деятельность:

– способностью проводить комплексные прикладные и фундаментальные исследования и обосновывать концептуально новые проектные идеи, решения и стратегии проектных действий (ПК-6);

– способностью интерпретировать результаты прикладных научных исследований в виде обобщенных проектных моделей (ПК-7);

– способностью планировать, решать и руководить решением научно-исследовательских задач архитектурно-дизайнерской деятельности в соответствии со специализацией, способностью профессионально представлять и обосновывать результаты научно-исследовательских разработок, разрабатывать пути их внедрения в процесс проектирования и реализации (ПК-8);

– способностью к аналитическому исследованию соответствия предлагаемых и принятых архитектурно-дизайнерских решений с позиции их целесообразности, конструктивного потенциала и художественного качества (ПК-9);

художественно-эстетическая деятельность:

– способностью владеть основами мировой пластической культуры, способностью креативно аккумулировать знания в проектной деятельности и отображать проектные ситуации используя художественно-графические и пластические приемы, способностью к эстетической интерпретации утилитарно-практических параметров, объектов и форм среды и преобразованию прагматических моделей средовых комплексов в их эмоционально-художественный эквивалент (ПК-10);

коммуникативная деятельность:

– способностью на современном уровне оформлять результаты проектных работ и научных исследований с подготовкой презентаций, демонстраций, отчетов, заключений, реферативных обзоров, публикаций и представлением результатов профессиональному и академическому сообществам, органам управления, заказчикам и общественности (ПК-11);

организационно-управленческая деятельность:

– способностью владеть методами административно-управленческой и коммуникативной работы, координацией работ по проектированию и согласованию, взаимодействию со смежными специалистами, общественными и государственными организациями (ПК-12);

– способностью определять правовой формат взаимоотношений с заказчиком при осуществлении проектной и научной деятельности, отстаивать интересы творческого коллектива (ПК-13);

– способностью логически выстраивать последовательность деятельности коллектива в процессе взаимодействия с согласующими инстанциями (ПК-14);

критическая и экспертная деятельность:

– способностью обобщать, анализировать и критически оценивать архитектурно-пространственные объекты, архитектурно-дизайнерские решения, составлять заключения, отзывы и рекомендации по их совершенствованию (ПК-15);

– способностью всесторонне анализировать и критически оценивать результаты научных исследований, составлять соответствующие рецензии и отзывы (ПК-16);

педагогическая деятельность:

– способностью к передаче архитектурно-дизайнерского опыта и осуществлению педагогической деятельности в организациях, осуществляющих образовательную деятельность, по уровням профессионального образования (ПК-17);

– способностью к научной деятельности и разработке инновационных методов и авторских курсов в области архитектурно-дизайнерской педагогики, к аналитическому исследованию и внедрению методик преподавания ведущих российских и зарубежных архитектурно-дизайнерских школ (ПК-18);

– готовностью к использованию в педагогической деятельности закономерностей эстетической организации предметов и явлений архитектурно-дизайнерской среды: принципов композиции и гармонизации архитектурных и дизайнерских решений, закономерностей колористической организации среды (ПК-19).

4 ПРОГРАММА ГОСУДАРСТВЕННОГО ЭКЗАМЕНА

4.1. Государственный экзамен является составной частью государственной итоговой аттестации обучающихся по направлению подготовки 07.04.03 «Дизайн архитектурной среды» (программа подготовки «Концептуальное архитектурное проектирование средовых пространств») Программа государственного экзамена разрабатывается выпускающими кафедрами по соответствующей магистерской программе.

4.2. Государственный экзамен проводится по нескольким дисциплинам и (или) модулям образовательной программы (междисциплинарный экзамен), результаты освоения которых имеют определяющее значение для профессиональной деятельности выпускников.

В программу ГЭ по направлению подготовки 07.04.03 «Дизайн архитектурной среды» (программа подготовки «Концептуальное архитектурное проектирование средовых пространств») включены вопросы по следующим дисциплинам учебного плана:

- Б1.Б.02 Методология научной и проектной деятельности
- Б1.Б.04 Теория и методология архитектурно-дизайнерского образова-

ния

- Б1.В.02 Актуальные проблемы дизайна архитектурной среды
- Б1.В.05 Эргономика (спецкурс)
- Б1.В.ДВ.01.01 Нормоконтроль проектной документации в дизайне среды и авторский надзор

4.3. Перечень вопросов, выносимых на междисциплинарный государственный экзамен, представлен в разделе «Фонд оценочных средств для государственной итоговой аттестации», как неотъемлемой части данной программы.

4.4. Государственный экзамен проводится письменно по вопросам экзаменационного билета. Экзаменационный билет государственного экзамена включает три теоретических вопроса из различных блоков дисциплин.

Перед государственным экзаменом проводятся обзорные лекции и консультирование обучающихся по вопросам, включённым в программу государственного экзамена.

4.5. На подготовку к ответу по билету выпускнику даётся 90 минут, в течение которых понятным почерком записываются ответы на специальных листах, выдаваемых вместе с экзаменационным билетом.

4.6. Ответы на вопросы экзаменационного билета должны быть построены в логической последовательности и сопровождаться практическими примерами и ссылками на реальные обстоятельства и ситуации. При этом необходимо высказать свою точку зрения по излагаемым вопросам.

4.7. Ответ выпускника на государственном экзамене оценивается каждым членом комиссии согласно критериям оценки сформированности компетенций, предусмотренных образовательной программой направления подготовки 07.04.03 «Дизайн архитектурной среды» (программа подготовки «Концептуальное архитектурное проектирование средовых пространств»).

4.8. Решение о соответствии компетенций выпускника требованиям государственного образовательного стандарта высшего образования по направлению подготовки 07.04.03 «Дизайн архитектурной среды» (программа подготовки «Концептуальное архитектурное проектирование средовых пространств»), принимается членами государственной экзаменационной комиссии персонально по каждому пункту.

4.9. Члены государственной экзаменационной комиссии выставляют оценки выпускнику по каждому вопросу билета. Результаты государственного экзамена оцениваются по государственной шкале и шкале ECTS: «отлично»/100-90/A; «хорошо»/89-80/B; «хорошо»/79-75/C; «удовлетворительно»/74-70/D; «удовлетворительно»/69-60/E (эти оценки означают успешное прохождение государственного аттестационного испытания) и «неудовлетворительно»/59-35/FX, «неудовлетворительно»/34-0/P.

Оценка «отлично» ставится в случае, если обучающийся при ответе на все вопросы проявил глубокие, всесторонние и систематические знания теоретического материала; творческие способности в понимании и изложении учебно-программного материала; усвоил взаимосвязь основных понятий и дисциплин, их значение для приобретаемой профессии; полно, грамотно и

последовательно изложил ответы на все вопросы.

Оценка «хорошо» ставится в том случае, если обучающийся показал полное, но недостаточно глубокое знание учебно-программного материала, допустил какие-либо неточности в ответах, но правильно ответил на все вопросы, доказал, что способен к самостоятельному пополнению знаний в ходе профессиональной деятельности.

Оценка «удовлетворительно» ставится в том случае, если обучающийся показал поверхностные знания учебно-программного материала, допустил погрешности в ответах, однако в целом ориентируется в профилирующих для данной специальности дисциплинах.

Оценка «неудовлетворительно» ставится в том случае, если обучающийся не усвоил значительную часть учебно-программного материала, дал неправильные, неполные ответы на вопросы.

4.10. Критерии оценки государственного экзамена представлены в разделе Программы государственной итоговой аттестации «Фонды оценочных средств государственной итоговой аттестации» по направлению подготовки 07.04.03 «Дизайн архитектурной среды» (программа подготовки «Концептуальное архитектурное проектирование средовых пространств»).

4.11. Результаты государственного аттестационного испытания объявляются на следующий рабочий день после дня его проведения.

4.12. Перечень основной и дополнительной литературы для подготовки к междисциплинарному государственному экзамену приведён ниже.

Б1.Б.02 Методология научной и проектной деятельности:

Основная литература

1. Михалкин, Н. В. Методология и методика научного исследования : учебное пособие для аспирантов / Н. В. Михалкин. — Москва : Российский государственный университет правосудия, 2017. — 272 с. — ISBN 978-5-93916-548-8. — Текст : электронный // Электронно-библиотечная система IPR BOOKS : [сайт]. — URL: <http://www.iprbookshop.ru/65865..html>

2. Соловьева, О. В. Организация научно-исследовательской работы магистрантов : практикум / О. В. Соловьева, Н. М. Борозинец. — Ставрополь : Северо-Кавказский федеральный университет, 2016. — 144 с. — ISBN 2227-8397. — Текст : электронный // Электронно-библиотечная система IPR BOOKS : [сайт]. — URL: <http://www.iprbookshop.ru/66075..html>

3. Основы научных исследований и инженерного творчества (учебно-исследовательская и научно-исследовательская работа студента) : учебно-методическое пособие по выполнению исследовательской работы / составители К. Г. Земляной, И. А. Павлова. — Екатеринбург : Уральский федеральный университет, ЭБС АСВ, 2015. — 68 с. — ISBN 978-5-7996-1388-4. — Текст : электронный // Электронно-библиотечная система IPR BOOKS : [сайт]. — URL: <http://www.iprbookshop.ru/68267.html>

4. Выполнение и оформление выпускных квалификационных работ, научно-исследовательских работ, курсовых работ магистров и отчетов по прак-

тикам : методические указания / М. Б. Быкова, Ж. А. Гореева, Н. С. Козлова, Д. А. Подгорный. — Москва : Издательский Дом МИСиС, 2017. — 76 с. — ISBN 2227-8397. — Текст : электронный // Электронно-библиотечная система IPR BOOKS : [сайт]. — URL: <http://www.iprbookshop.ru/72577.html>

5. Хожемпо, В. В. Азбука научно-исследовательской работы студента : учебное пособие / В. В. Хожемпо, К. С. Тарасов, М. Е. Пухлянко. — Москва : Российский университет дружбы народов, 2010. — 108 с. — ISBN 978-5-209-03527-5. — Текст : электронный // Электронно-библиотечная система IPR BOOKS : [сайт]. — URL: <http://www.iprbookshop.ru/11552.html>

Дополнительная литература:

1. Шкляр, М. Ф. Основы научных исследований : учебное пособие для бакалавров / М. Ф. Шкляр. — Москва : Дашков и К, 2016. — 208 с. — ISBN 978-5-394-02518-1. — Текст : электронный // Электронно-библиотечная система IPR BOOKS : [сайт]. — URL: <http://www.iprbookshop.ru/60482.htm>

2. Пустынникова, Е. В. Методология научного исследования : учебное пособие / Е. В. Пустынникова. — Саратов : Ай Пи Эр Медиа, 2018. — 126 с. — ISBN 978-5-4486-0185-9. — Текст : электронный // Электронно-библиотечная система IPR BOOKS : [сайт]. — URL: <http://www.iprbookshop.ru/71569.html>

3. Геоинформационные системы : лабораторный практикум / составители О. Е. Зеливянская. — Ставрополь : Северо-Кавказский федеральный университет, 2017. — 159 с. — ISBN 2227-8397. — Текст : электронный // Электронно-библиотечная система IPR BOOKS : [сайт]. — URL: <http://www.iprbookshop.ru/75569.html>

4. Астанина, С. Ю. Научно-исследовательская работа студентов (современные требования, проблемы и их решения) : монография / С. Ю. Астанина, Н. В. Шестак, Е. В. Чмыхова. — Москва : Современная гуманитарная академия, 2012. — 156 с. — ISBN 978-5-8323-0832-6. — Текст : электронный // Электронно-библиотечная система IPR BOOKS : [сайт]. — URL: <http://www.iprbookshop.ru/16934.html>

Б1.Б.04 Теория и методология архитектурно-дизайнерского образования

Основная литература

1. Адамчук, В. В. Эргономика : учебное пособие для вузов / В. В. Адамчук, Т. П. Варна, В. В. Воротникова ; под редакцией В. В. Адамчук. — Москва : ЮНИТИ-ДАНА, 2015. — 254 с. — ISBN 5-238-00086-3. — Текст : электронный // Электронно-библиотечная система IPR BOOKS : [сайт]. — URL: <http://www.iprbookshop.ru/52070.html>

2. Михалкин, Н. В. Методология и методика научного исследования : учебное пособие для аспирантов / Н. В. Михалкин. — Москва : Российский государственный университет правосудия, 2017. — 272 с. — ISBN 978-5-93916-548-8. — Текст : электронный // Электронно-библиотечная система IPR BOOKS : [сайт]. — URL: <http://www.iprbookshop.ru/65865.html>

3. Соловьева, О. В. Организация научно-исследовательской работы магистрантов : практикум / О. В. Соловьева, Н. М. Борозинец. — Ставрополь : Северо-Кавказский федеральный университет, 2016. — 144 с. — ISBN 2227-8397. — Текст : электронный // Электронно-библиотечная система IPR BOOKS : [сайт]. — URL: <http://www.iprbookshop.ru/66075.html>

Дополнительная литература:

1. Шолух Н.В., Белан Е.И. Теория и методология архитектурно-дизайнерского образования [электронный+ печатный ресурс]: Конспект лекций / Макеевка: ДонНАСА, 2018. – 24. стр. - <http://dl.donnasa.org>

2. Шкляр, М. Ф. Основы научных исследований : учебное пособие для бакалавров / М. Ф. Шкляр. — Москва : Дашков и К, 2016. — 208 с. — ISBN 978-5-394-02518-1. — Текст : электронный // Электронно-библиотечная система IPR BOOKS : [сайт]. — URL: <http://www.iprbookshop.ru/60482.html>

3. Пустынникова, Е. В. Методология научного исследования : учебное пособие / Е. В. Пустынникова. — Саратов : Ай Пи Эр Медиа, 2018. — 126 с. — ISBN 978-5-4486-0185-9. — Текст : электронный // Электронно-библиотечная система IPR BOOKS : [сайт]. — URL: <http://www.iprbookshop.ru/71569.html>

Б1.В.02 Актуальные проблемы дизайна архитектурной среды

Основная литература:

1. Соловьева, А. В. Основы дизайна архитектурной среды : учебно-методическое пособие / А. В. Соловьева. — Саратов : Ай Пи Эр Медиа, 2018. — 88 с. — ISBN 978-5-4486-0232-0. — Текст : электронный // Электронно-библиотечная система IPR BOOKS : [сайт]. — URL: <http://www.iprbookshop.ru/72460.html>

2. Лобанов, Е. Ю. Типология форм архитектурной среды : учебное пособие / Е. Ю. Лобанов. — Саратов : Ай Пи Эр Медиа, 2018. — 82 с. — ISBN 978-5-4486-0126-2. — Текст : электронный // Электронно-библиотечная система IPR BOOKS : [сайт]. — URL: <http://www.iprbookshop.ru/72470.html>

3. Лобанов, Е. Ю. Типология форм архитектурной среды : учебное пособие / Е. Ю. Лобанов. — Саратов : Ай Пи Эр Медиа, 2018. — 82 с. — ISBN 978-5-4486-0126-2. — Текст : электронный // Электронно-библиотечная система IPR BOOKS : [сайт]. — URL: <http://www.iprbookshop.ru/72470.html>

4. Пылаев, А. Я. Архитектурно-дизайнерские материалы и изделия. Ч.2. Материалы и изделия архитектурной среды : учебник / А. Я. Пылаев, Т. Л. Пылаева. — Ростов-на-Дону, Таганрог : Издательство Южного федерального университета, 2018. — 401 с. — ISBN 978-5-9275-2858-5 (ч.2), 978-5-9275-2856-1. — Текст : электронный // Электронно-библиотечная система IPR BOOKS : [сайт]. — URL: <http://www.iprbookshop.ru/87777.html>

Дополнительная литература:

1. Техническая эстетика и дизайн : словарь / Е. С. Гамов, Е. В. Жердев, Е. А. Заева-Бурдонская [и др.] ; составители М. М. Калиничева, М. В. Решетова ; под редакцией М. М. Калиничева. — Москва : Академический Проект, Культура, 2015. — 389 с. — ISBN 978-5-8291-2516-5. — Текст : электронный // Электронно-библиотечная система IPR BOOKS : [сайт]. — URL: <http://www.iprbookshop.ru/60041.html>
2. Пендикова, И. Г. Концептуализм как творческий метод дизайна и рекламы : учебное пособие / И. Г. Пендикова. — Омск : Омский государственный технический университет, 2016. — 120 с. — ISBN 978-5-8149-2327-1. — Текст : электронный // Электронно-библиотечная система IPR BOOKS : [сайт]. — URL: <http://www.iprbookshop.ru/60878.html>

Б1.В.05 Эргономика (спецкурс)

Основная литература

1. Адамчук, В. В. Эргономика : учебное пособие для вузов / В. В. Адамчук, Т. П. Варна, В. В. Воротникова ; под редакцией В. В. Адамчук. — Москва : ЮНИТИ-ДАНА, 2015. — 254 с. — ISBN 5-238-00086-3. — Текст : электронный // Электронно-библиотечная система IPR BOOKS : [сайт]. — URL: <http://www.iprbookshop.ru/52070.html>
2. Потаев, Г. А. Планировка населенных мест : учебное пособие / Г. А. Потаев. — Минск : Республиканский институт профессионального образования (РИПО), 2015. — 304 с. — ISBN 978-985-503-498-9. — Текст : электронный // Электронно-библиотечная система IPR BOOKS : [сайт]. — URL: <http://www.iprbookshop.ru/67714.html>
3. Шолух Н.В, Белан Е.И. Эргономика (спецкурс) [электронный + печатный ресурс]: Методические рекомендации по организации самостоятельной работы обучающихся Модуль 1/ Макеевка: ДонНАСА, 2018. – 15 стр. - <http://dl.donnasa.org>
4. Шолух Н.В, Белан Е.И. Эргономика (спецкурс) [электронный + печатный ресурс]: Методические рекомендации по организации самостоятельной работы обучающихся. Модуль 2 / Макеевка: ДонНАСА, 2018. – 15 стр. - <http://dl.donnasa.org>

Дополнительная литература:

1. Крашенинников, А. В. Градостроительное развитие урбанизированных территорий : учебное пособие / А. В. Крашенинников. — 2-е изд. — Саратов : Вузовское образование, 2019. — 113 с. — ISBN 978-5-4487-0378-2. — Текст : электронный // Электронно-библиотечная система IPR BOOKS : [сайт]. — URL: <http://www.iprbookshop.ru/79620.html>
2. Литвинов, Д. О. Правила ландшафтной композиции : учебное пособие / Д. О. Литвинов. — Саратов : Вузовское образование, 2018. — 42 с. — ISBN 978-5-4487-0226-6. — Текст : электронный // Электронно-библиотечная сис-

тема IPR BOOKS : [сайт]. — URL: <http://www.iprbookshop.ru/74967.html>

Б1.В.ДВ.01.01 Нормоконтроль проектной документации в дизайне среды и авторский надзор

Основная литература

1. Архитектурно-строительное проектирование. Проектирование архитектурных, конструктивных и объемно-планировочных решений зданий, строений, сооружений : сборник нормативных актов и документов / составители Ю. В. Хлистун. — Саратов : Ай Пи Эр Медиа, 2015. — 412 с. — ISBN 978-5-905916-12-0. — Текст : электронный // Электронно-библиотечная система IPR BOOKS : [сайт]. — URL: <http://www.iprbookshop.ru/30285.html>

2. Лобанов, Е. Ю. Типология форм архитектурной среды : учебное пособие / Е. Ю. Лобанов. — Саратов : Ай Пи Эр Медиа, 2018. — 82 с. — ISBN 978-5-4486-0126-2. — Текст : электронный // Электронно-библиотечная система IPR BOOKS : [сайт]. — URL: <http://www.iprbookshop.ru/72470.html>

Дополнительная литература:

1. Строительство, реконструкция, капитальный ремонт объектов капитального строительства. Нормативные документы по строительству зданий и сооружений. Жилые, общественные и производственные здания и сооружения : сборник нормативных актов и документов / составители Ю. В. Хлистун. — Саратов : Ай Пи Эр Медиа, 2015. — 500 с. — ISBN 978-5-905916-24-3. — Текст : электронный // Электронно-библиотечная система IPR BOOKS : [сайт]. — URL: <http://www.iprbookshop.ru/30231.html>

2. Волков, А. А. Основы проектирования, строительства, эксплуатации зданий и сооружений : учебное пособие / А. А. Волков, В. И. Теличенко, М. Е. Лейбман ; под редакцией С. Б. Сборщиков. — Москва : Московский государственный строительный университет, ЭБС АСВ, 2015. — 492 с. — ISBN 978-5-7264-0995-5. — Текст : электронный // Электронно-библиотечная система IPR BOOKS : [сайт]. — URL: <http://www.iprbookshop.ru/30437.html>

3. Радионов Т.В. Нормоконтроль проектной документации в дизайне среды и авторский надзор [электронный+ печатный ресурс]: Конспект лекций / Макеевка: ДонНАСА, 2018. – 32. стр. - <http://dl.donnasa.org>

5 ПРОГРАММА ВЫПУСКНОЙ КВАЛИФИКАЦИОННОЙ РАБОТЫ

4.13. Выпускная квалификационная работа (ВКР) – самостоятельное и логически завершённое научное (прикладное) исследование, связанное с решением задач того вида (видов) профессиональной деятельности, к которым готовится обучающийся по направлению подготовки образовательного стандарта высшего образования по направлению подготовки 07.04.03 «Дизайн архитектурной среды» (программа подготовки «Концептуальное архитектурное проектирование средовых пространств») – научно – исследовательской – основной вид деятельности; проектно – исследовательской; коммуникатив-

ной; организационно – управленческой; критической и экспертной; педагогической.

4.14. В зависимости от поставленной цели ВКР может быть направлена на решение одной из следующих задач:

– выполнение теоретических и/или экспериментальных исследований с целью получения научных результатов, направленных на расширение существующих научных теорий и методов исследования – *поисковое научное исследование*,

– решение актуальной практической задачи, отвечающей современным интересам и потребностям области практической деятельности отрасли по направлению подготовки магистров – *практико-ориентированное научное исследование*.

4.15. **ВКР выполняется в форме магистерской диссертации** независимо от вида решаемых в ней задач.

4.16. Темы магистерских диссертаций определяются выпускающими кафедрами и закрепляются за обучающимися приказами ректора не позднее 1 ноября первого года обучения на основании заявлений обучающихся. Порядок выбора и закрепления тем магистерских диссертаций определен Положением о магистерской диссертации ГОУ ВПО «ДОННАСА».

Примерная тематика магистерских диссертаций приведена в Паспорте ВКР (магистерской диссертации) по направлению подготовки образовательного стандарта высшего образования по направлению подготовки 07.04.03 «Дизайн архитектурной среды» (программа подготовки «Концептуальное архитектурное проектирование средовых пространств»).

4.17. Требования к содержанию и структуре ВКР устанавливаются в соответствии с ОПОП ВО (уровень магистратуры) и Паспортом магистерской диссертации по направлению подготовки образовательного стандарта высшего образования по направлению подготовки 07.04.03 «Дизайн архитектурной среды» (программа подготовки «Концептуальное архитектурное проектирование средовых пространств»). Магистерская диссертация должна содержать следующие элементы:

- титульный лист;
- задание на диссертацию;
- аннотацию (на русском и английском языках);
- оглавление;
- введение;
- основную часть;
- заключение;
- библиографический список;
- приложения;
- графическую часть (наличие и состав определяется паспортом магистерской диссертации).

Независимо от количества разделов **основная часть должна содержать:**

- анализ состояния проблемы, предлагаемые способы решения проблемы;
- описание и анализ теорий/концепций, с помощью которых может быть рассмотрена и объяснена исследуемая проблема (теоретические основания работы);
- анализ результатов современных исследований, на основании которого делаются выводы об изученности проблемной области (практические основания работы);
- методологию исследования;
- результаты исследования (проектирования);
- вопросы **экономического обоснования, охраны труда и экологической безопасности.**

4.18. ВКР не должна носить компилятивный характер, что подтверждается проверкой в системе «Антиплагиат».

4.19. Для ВКР, выполненных в форме *поискового научного исследования* обязательным элементом является наличие автореферата магистерской диссертации. Структура и содержание автореферата приведены в Положении о магистерской диссертации ГОУ ВПО «ДОННАСА», приложение Г.

4.20. Этапы подготовки ВКР к защите приведены в Положении о магистерской диссертации ГОУ ВПО «ДОННАСА».

4.21. Защита ВКР (магистерской диссертации) регламентируется Порядком организации и проведения государственной итоговой аттестации по основным образовательным программам магистратуры ГОУ ВПО «ДОННАСА».

4.22. Члены государственной аттестационной комиссии (ГАК) оценивают степень соответствия представленной квалификационной работы (ВКР) и её защиты требованиям государственных образовательных стандартов по приведённым ниже показателям.

Научно-исследовательские работы (поисковое научное исследование):

- постановка задачи, актуальность и новизна тематики;
- уровень анализа литературных источников по теме исследования;
- выбор и обоснование методов исследований, оценка их надёжности и корректности;
- методика исследований (планирование экспериментов, отладка методики измерений или программы расчётов, анализ погрешностей);
- результаты НИР и уровень их обсуждения;
- степень самостоятельности и личный вклад выпускника в выполненную работу;
- качество оформления и представления работы;
- наличие публикаций, дипломов победителей конкурсов, рекомендаций к практическому использованию или опубликованию и т.д.

Проектные и технологические работы (практико-ориентированное научное исследование):

- постановка задачи, актуальность и обоснованность тематики;
- уровень анализа технической литературы по теме магистерской диссертации и владения теоретическими вопросами;
- выбор и обоснование проектных решений, технологических процессов, оценка их надёжности и новизны;
- полнота и качество инженерных или технологических расчётов, анализ узких мест;
- качество и полнота выполнения вспомогательных разделов магистерской диссертации;
- степень самостоятельности и личный вклад выпускника в выполненную работу;
- качество оформления и представления работы, в том числе качество выполнения чертежей и иллюстраций;
- наличие публикаций, дипломов победителей конкурсов, рекомендаций к практическому использованию или опубликованию и т.д.

4.23. Процедура оценивания выпускной квалификационной работы и её защиты приведена ниже.

Магистерская диссертация оценивается на основании:

- отзыва научного руководителя;
- рецензии официального рецензента (оппонента);
- коллегиального решения государственной аттестационной комиссии.

После окончания защиты выпускных квалификационных работ ГАК на закрытом заседании (допускается присутствие руководителей ВКР) обсуждаются результаты защиты и большинством голосов выносятся решение – оценка.

Выпускная квалификационная работа вначале оценивается каждым членом комиссии согласно критериям оценки сформированности компетенций, предусмотренных образовательной программой направления подготовки образовательного стандарта высшего образования по направлению подготовки 07.04.03 «Дизайн архитектурной среды» (программа подготовки «Концептуальное архитектурное проектирование средовых пространств»).

Решение о соответствии компетенций выпускника требованиям государственных образовательных стандартов высшего (профессионального) образования по направлению подготовки образовательного стандарта высшего образования по направлению подготовки 07.04.03 «Дизайн архитектурной среды» (программа подготовки «Концептуальное архитектурное проектирование средовых пространств») при защите выпускной квалификационной работы принимается членами ГАК персонально по каждому пункту.

Результаты защиты ВКР оцениваются по государственной шкале и шкале ECTS: «отлично»/100-90/A; «хорошо»/89-80/B; «хорошо»/79-75/C; «удовлетворительно»/74-70/O; «удовлетворительно»/69-60/E (эти оценки оз-

начают успешное прохождение государственного аттестационного испытания) и «неудовлетворительно» 59-35/ФХ.

В спорных случаях решение принимается большинством голосов, присутствующих членов государственной аттестационной комиссии, при равном числе голосов голос председателя является решающим.

Критерии оценки выпускных квалификационных работ представлены отдельным документом «Фонд оценочных средств государственной итоговой аттестации» по направлению подготовки образовательного стандарта высшего образования по направлению подготовки 07.04.03 «Дизайн архитектурной среды» (программа подготовки «Концептуальное архитектурное проектирование средовых пространств»).

Оценки объявляются в день защиты выпускной квалификационной работы после оформления в установленном порядке протокола заседания государственной аттестационной комиссии.

4.24. По положительным результатам всех итоговых аттестационных испытаний государственная аттестационная комиссия принимает решение о присвоении выпускнику квалификации «Магистр» по направлению подготовки 07.04.01 «Архитектура» (программа подготовки «Архитектура зданий и сооружений. Творческие концепции») и выдаче диплома о высшем образовании.

4.25. Порядок хранения защищённых ВКР регламентируется «Порядком организации и проведения государственной итоговой аттестации по основным образовательным программам магистратуры ГОУ ВПО «ДОННАСА»».

4.26. Тема выпускной квалификационной работы и её оценка заносятся в зачётную книжку и в приложение к диплому, которое выдается выпускнику вместе с дипломом об окончании ГОУ ВПО «Донбасская национальная академия строительства и архитектуры».

**МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ
ДОНЕЦКОЙ НАРОДНОЙ РЕСПУБЛИКИ
ГОСУДАРСТВЕННОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ
УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО
ОБРАЗОВАНИЯ
"ДОНБАССКАЯ НАЦИОНАЛЬНАЯ АКАДЕМИЯ
СТРОИТЕЛЬСТВА И АРХИТЕКТУРЫ"**

Факультет архитектурный

Кафедра "Архитектурного проектирования и дизайна архитектурной среды"

"УТВЕРЖДАЮ":
Декан факультета

Бенаи Х.А.

« 30 » 2018 г.

**ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ
ГОСУДАРСТВЕННОЙ ИТОГОВОЙ АТТЕСТАЦИИ**

Б3.Б.01(Г) Подготовка и сдача государственного экзамена
Б3.Б.02(Д) Подготовка и защита магистерской диссертации

Направление подготовки – 07.04.03 «Дизайн архитектурной среды»
Программа подготовки – «Концептуальное архитектурное проектирование средовых пространств»
Квалификация – "Магистр"

Макеевка 2018 г.

1 ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ

1.1. Фонд оценочных средств (ФОС) формируется на ключевых принципах оценивания:

- валидности (объекты оценки должны соответствовать поставленным целям обучения);
- надёжности (использование единообразных стандартов и критериев для оценивания достижений);
- справедливости (разные обучающиеся должны иметь равные возможности добиться успеха);
- эффективности (соответствие результатов деятельности поставленным задачам);
- доступности (результаты оценивания, их анализ и интерпретация должны быть доступны для обучающихся);
- периодичности (использование на ключевых этапах освоения ОПОП ВО);
- многоступенчатости (оценивание знаний, умений, навыков обучающихся при различных уровнях сложности);
- развития (соответствие современным технологиям).

1.2. Фонд оценочных средств для государственной итоговой аттестации (ГИА) включает в себя:

- перечень компетенций, которыми должны овладеть обучающиеся;
- описание показателей и критериев оценивания компетенций, а также шкал оценивания;
- типовые контрольные задания или иные материалы, необходимые для оценки результатов освоения образовательной программы;
- методические материалы, определяющие процедуры оценивания результатов освоения образовательной программы.

1.3. Фонд оценочных средств для государственной итоговой аттестации рассматривается на заседании выпускающей кафедры (совместном заседании выпускающих кафедр, если ОПОП реализуется различными кафедрами), утверждается заведующим кафедрой (заведующими кафедрами, реализующими ОПОП) и согласовывается с руководителем магистерской программы.

2 ПЕРЕЧЕНЬ КОМПЕТЕНЦИЙ, ФОРМИРУЕМЫХ ГИА И ОЦЕНИВАЕМЫХ ПРИ ГИА

Показатели оценивания сформированности компетенций в результате прохождения выпускниками государственной итоговой аттестации, соответствующие требованиям: Государственного образовательного стандарта высшего профессионального образования по направлению подготовки 07.04.03 «Дизайн архитектурной среды» (программа подготовки «Концептуальное архитектурное проектирование средовых пространств») : (Приказ МОН ДНР от 19.04.2016 г. № 399) и Федерального государственного образовательного стандарта выс-

шего образования по направлению подготовки 07.04.03 «Дизайн архитектурной среды» (программа подготовки «Концептуальное архитектурное проектирование средовых пространств») (Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 09.09.2015 г. № 991), приведены в табл. 2.1.

Таблица 2.1. Показатели освоения компетенций

Индекс компетенции	Содержание компетенции	Показатели освоения компетенции	Код освоения показателя	Форма аттестации	
				ГЭ	защита ВКР
1	2	3	4	5	6
ОК-1	Способность совершенствовать и развивать свой интеллектуальный и общекультурный уровень	Знать: методы развития интеллектуального и общекультурного уровня	31	+	+
		Уметь: совершенствовать и навыки в области интеллектуального развития	У1	+	+
		Владеть: способностью к развитию и повышению интеллектуального и общекультурного уровня	В1	+	+
ОК-2	Способность к самостоятельному обучению новым методам исследования, к изменению научного и научно-производственного профиля своей профессиональной деятельности	Знать: приоритетные подходы научных исследований в дизайне архитектурной среды при решении междисциплинарных и специализированных задач	32	+	+
		Уметь: идентифицировать фундаментальные проблемы научной и научно-творческой деятельности	У2	+	+
		Владеть: навыками выявления путей самообразования в области научных исследований	В2	+	+
ОК-3	Способностью свободно пользоваться государственным языком Российской Федерации и владеть иностранным языком на уровне использования его как средства делового общения	Знать: стратегии и тактики построения устного дискурса и письменного текста	33	+	+
		Уметь: получать информацию на русском и иностранном языке в профессиональной сфере деятельности	У3	+	+
		Владеть: навыками работы со специальной литературой - как способом приобщения к последним мировым научным достижениям	В3	+	+
ОК-4	Способность использовать на практике умения и навыки в организации исследовательских, проектных и научно-производственных работ, проявлять лидерские качества в управлении коллективом,	Знать: особенности работы в научно-исследовательских и проектно-исследовательских организациях	34	+	+
		Уметь: организовывать работу исполнителей трудовой деятельности с учетом нормативно-правового режима работы	У4	+	+

	способностью влиять на формирование целей команды, воздействовать на ее социально-психологический климат, оценивать качество результатов деятельности	Владеть: навыками оценки качества результатов исследования	B4	+	+
ОК-5	Способность проявлять инициативу, в том числе в ситуациях риска, брать на себя всю полноту ответственности, разрешать проблемные ситуации	Знать: методы решения проблемных ситуаций	35	+	+
		Уметь: брать ответственность за принятые решения и направленность исследования	У5	+	+
		Владеть: навыками разрешения конфликтных ситуаций и возможности ответственности за принимаемые решения	B5	+	+
ОК-6	Способность к социальной мобильности, к адаптации к новым ситуациям, переоценке накопленного опыта, анализу своих возможностей, самокритичности, общению в научной, производственной и социальной сферах деятельности	Знать: специфику общения в научной, производственной и социальной сферах деятельности	36	+	+
		Уметь: быть готовым к социальной мобильности, к адаптации к новым ситуациям, переоценке накопленного опыта	У6	+	+
		Владеть: методикой построения организационно-управленческих моделей, применяемых в архитектурно-дизайнерской сфере деятельности	B6	+	+
ОК-7	Способность самостоятельно приобретать с помощью информационных технологий и использовать в практической деятельности новые знания и умения, в том числе, в новых областях знаний, непосредственно не связанных со сферой деятельности	Знать: принципы использования информационных технологий и применение их в практической сфере деятельности	37	+	+
		Уметь: применять новые знания и умения на практике и в теории	У7	+	+
		Владеть: способностью самостоятельно приобретать с помощью информационных технологий новых знаний и умений в области архитектурно-дизайнерской сферы деятельности	B7	+	+
ОК-8	Способность уметь работать с компьютером как средством управления информацией, способностью использовать информационно-компьютерные технологии как инструмент в проектных и научных исследованиях, работать с информацией в глобальных компьютерных сетях	Знать: методы разработки проектных решений на компьютере	38	+	+
		Уметь: использовать информационно-компьютерные технологии как инструмент в проектных и научных исследованиях;	У8	+	+
		Владеть: навыками работы с компьютерными устройствами, позволяющими совершенствовать процесс разработки проектных решений	B8	+	+

ОК-9	Готовность демонстрировать креативность, углубленные теоретические и практические знания, способность осознания своей профессиональной роли в процессе формирования предметно-пространственной среды, способностью к критическому взгляду на сложившееся состояние среды обитания, стремлением к ее совершенствованию за счет архитектурно-дизайнерской реорганизации, готовностью к концептуальной и исполнительской работе для совершенствования условий жизни человека и общества	Знать: приоритетные подходы, которые позволяют креативно относиться к проектно-исследовательским решениям	39	+	+
		Уметь: осознавать свою профессиональную роль в процессе формирования предметно-пространственной среды	У9	+	+
		Владеть: навыками работы с концептуальной и исполнительской работой для совершенствования условий жизни человека и общества	В9	+	+
ОПК-1	Готовность уважительно и бережно относиться к культурным и историческим традициям общества, природе, мировому и российскому художественному, дизайнерскому и архитектурно-градостроительному наследию, использовать в профессиональной деятельности знания теории и истории мирового и российского пластического искусства, архитектуры и дизайна	Знать: приемы сохранения культурного наследия; сохранения культурных традиций	310	+	+
		Уметь: уважительно и бережно относиться к культурным и историческим традициям	У10	+	+
		Владеть: навыками сохранения мирового и российского художественного и архитектурно наследия	В10	+	+
ОПК-2	Способность владеть высокой мотивацией к архитектурно-дизайнерской деятельности, профессиональной ответственностью и понимать роль архитектора-дизайнера в развитии общества, культуры, науки	Знать: особенности профессиональной ответственности и понимания роли специалиста в области дизайна архитектурной среды в развитии общества	311	+	+
		Уметь: мотивировать коллектив в достижении положительного результата с учетом культурных и профессиональных ценностей	У11	+	+
		Владеть: навыками профессиональной ответственности в архитектурно-дизайнерской сфере деятельности	В11	+	+

ОПК-3	Способность осмысливать и формировать архитектурно-дизайнерские решения путем интеграции фундаментальных и прикладных знаний в сфере архитектурно-дизайнерской деятельности	Знать: практику и проблемы развития архитектуры и других сфер проектирования, тенденции новейшей мировой архитектуры с учетом фундаментальных исследований	312	+	+
		Уметь: осмысливать и формировать архитектурно-дизайнерские решения путем интеграции фундаментальных и прикладных знаний	У12	+	+
		Владеть: интегрированным подходом к проектированию средовых пространств и учёту средовых факторов, творческими приемами выдвижения авторского архитектурно-художественного замысла, стимулирования проектных инноваций	В13	+	+
ОПК-4	Способность синтезировать в предлагаемых научных концепциях обобщенный международный опыт, соотносенный с реальной ситуацией проектирования	Знать: методы разработки проектно-исследовательских предложений с учетом норм действующего международного законодательства	313	+	+
		Уметь: синтезировать научные и практические предложения – их объединять в единый формат с учетом мирового опыта в сфере дизайна архитектурной среды	У13	+	+
		Владеть: навыками работы с анализом международной проектно-экспериментальной практики	В13	+	+
ОПК-5	Способность проводить патентный поиск, использовать законодательную базу защиты интеллектуальной собственности	Знать: методы защиты законодательной базы в области сохранения интеллектуальной собственности	314	+	+
		Уметь: проводить эффективный менеджмент в соответствии с кодексом профессиональной этики специалиста в области дизайна архитектурной среды	У14	+	+
		Владеть: способностью проводить комплексный международный патентный поиск	В14	+	+
ОПК-6	Способность вырабатывать стратегию действий творческого коллектива в конкретных рыночных условиях, осуществлять мониторинг ситуации	Знать: приемы выработки стратегии действий творческого коллектива	315	+	+
		Уметь: осуществлять качественный мониторинг ситуации	У15	+	+
		Владеть: способностью вырабатывать стратегию действий творческого коллектива в конкретных рыночных условиях	В15	+	+

ОПК-7	Готовность к распространению знаний об архитектуре и дизайне как области творческой деятельности, к выявлению творческого потенциала молодежи	Знать: приемы передачи информации об архитектуре и дизайне архитектурной среды	316	+	+
		Уметь: организовывать творческую деятельность, связанную с дизайном архитектурной среды	У16	+	+
		Владеть: навыками выявления творческого потенциала среди коллег и специалистов по архитектуре и дизайну	В16	+	+
ПК-1	Готовность к комплексному архитектурно-дизайнерскому проектированию основных видов и форм архитектурной среды (интерьеров с их оборудованием, городских открытых пространств, наполняющих их зданий и сооружений) различного назначения (жилые, общественные, производственные, ландшафтные) и характера (объекты рядовые, индивидуальные, уникальные, экспериментальные)	Знать: принципы проектирования основных видов и форм архитектурной среды	317	+	+
		Уметь: разрабатывать архитектурно-дизайнерские проектные решения с учетом различных функций	У17	+	+
		Владеть: навыками работы с жилыми, общественными, производственными и ландшафтными средовыми пространствами	В17	+	+
ПК-2	Способность к интеграции архитектурно-дизайнерских составляющих в формирование предметно-пространственной среды, к творческому восприятию утилитарно-практических требований человека и общества при формировании объектов архитектурной среды и преобразованию этих требований в перспективные модели организации современного образа жизни, к адекватному и выразительному отображению в проектных материалах утилитарно-практических, художественных характеристик и параметров проектируемой среды	Знать: особенности творческого восприятия утилитарно-практических требований человека и общества при формировании объектов архитектурной среды	318	+	+
		Уметь: интегрировать архитектурно-дизайнерские подходы в процесс формирования предметно-пространственной среды	У18	+	+
		Владеть: профессиональными навыками отображения в проектных материалах утилитарно-практических, художественных характеристик и параметров проектируемой среды	В18	+	+
ПК-3	Способность при проектировании объектов и систем архитектурной среды к творческому	Знать: свойства развития и совершенствования архитектурно-пространственных элементов среды	319	+	+

	синтезу архитектурно-пространственных элементов, обеспечивающих оптимальную организацию средовой деятельности, и ее современного дизайнерского (технологического) обору-дования	Уметь: творчески синтезировать архитектурно-пространственные элементы, обеспечивающие оптимальную организацию средовой деятельности	У219	+	+
		Владеть: навыками проектирования объектов и систем архитектурной среды	В19	+	+
ПК-4	Способность разраба-тывать и руководить разработкой проектных решений, основанных на исследованиях, в том числе, инновационного (концептуального), междисциплинарного и специализированного характера с применением современных методов, привлечением знаний различных дисциплин	Знать: методы разработки проектных решений, основанных на исследованиях, в том числе, инновационного (концептуального), междисциплинарного и специализированного характера	320	+	+
		Уметь: применять на практике знания из различных дисциплин	У20	+	+
		Владеть: навыками разработки проектных решений инновационного характера	В20	+	+
ПК-5	Способность эффективно использовать материалы, конструкции, технологии, инженерные системы при разработке архитектурно-дизайнерских решений, проводить их экономическое обоснование, дополнительные исследования, связанные с поиском совершенствования экологических, композиционно-художественных, технологических и иных качеств предметно-пространственной среды	Знать: приемы эффективного использования материалов, конструкций, технологий, инженерных систем при разработке архитектурно-дизайнерских решений.	321	+	+
		Уметь: проводить экономическое обоснование, дополнительные исследования, связанные с поиском совершенствования экологических, композиционно-художественных систем	У21	+	+
		Владеть: навыками наполнения технологическими и иными качествами предметно-пространственной среды современного города	В21	+	+
ПК-6	Способность проводить комплексные прикладные и фундаментальные исследования и обосновывать концептуально новые проектные идеи, решения и стратегии проектных действий	Знать: структуру и особенности научного анализа в области архитектурно-дизайнерской сферы деятельности	322	+	+
		Уметь: обобщать информацию об объекте проектирования и оформлять на современном уровне результаты исследований	У22	+	+
		Владеть: навыками комплексного обоснования новых проектных идей, решений и стратегий проектных действий	В22	+	+

ПК-7	Способность интерпретировать результаты прикладных научных исследований в виде обобщенных проектных моделей	Знать: структуру оформления научной документации	323	+	+
		Уметь: оформлять демонстрационные материалы согласно разработанным научным предложениям	У23	+	+
		Владеть: навыками представления научных исследований в виде обобщенных проектных моделей	В23	+	+
ПК-8	Способностью планировать, решать и руководить решением научно-исследовательских задач архитектурно-дизайнерской деятельности в соответствии со специализацией, способностью профессионально представлять и обосновывать результаты научно-исследовательских разработок, разрабатывать пути их внедрения в процесс проектирования и реализации	Знать: особенности руководства при решении научно-исследовательских задач архитектурно-дизайнерской деятельности	324	+	+
		Уметь: профессионально представлять и обосновывать результаты научно-исследовательских разработок	У24	+	+
		Владеть: навыками внедрения разработанных научных предложений в процесс проектирования	В24	+	+
ПК-9	Способность к аналитическому исследованию соответствия предлагаемых и принятых архитектурно-дизайнерских решений с позиции их целесообразности, конструктивного потенциала и художественного качества	Знать: конструктивный потенциал и художественное качество научных предложений	325	+	+
		Уметь: аналитически подходить к исследованию на предмет соответствия предлагаемых и принятых архитектурно-дизайнерских решений	У25	+	+
		Владеть: навыками сопоставления предлагаемых архитектурно-дизайнерских решений	В25	+	+
ПК-10	Способность владеть основами мировой пластической культуры, способностью креативно аккумулировать знания в проектной деятельности и отображать проектные ситуации используя художественно-графические и пласти-	Знать: методы эстетической интерпретации утилитарно-практических параметров, объектов и форм архитектурной среды	326	+	+
		Уметь: преобразовывать прагматические модели средовых комплексов в их эмоционально-художественный эквивалент	У26	+	+

	ческие приемы, способностью к эстетической интерпретации утилитарнопрактических параметров, объектов и форм среды и преобразованию прагматических моделей средовых комплексов в их эмоционально-художественный эквивалент	Владеть: владеть основами мировой пластической культуры, способностью креативно аккумулировать знания в проектной деятельности и отображать проектные ситуации	B27	+	+
ПК-11	Способность на современном уровне оформлять результаты проектных работ и научных исследований с подготовкой презентаций, демонстраций, отчетов, заключений, реферативных обзоров, публикаций и представлением результатов профессиональному и академическому сообществам, органам управления, заказчикам и общественности	Знать: методы оформления результатов проектных работ и научных исследований с подготовкой презентаций, демонстраций	327	+	+
		Уметь: работать с подготовкой презентаций, демонстраций, отчетов, заключений, реферативных обзоров, публикаций и представлением результатов профессиональному и академическому сообществам	У27	+	+
		Владеть: способностью на современном уровне оформлять результаты проектных работ и научных исследований	B27	+	+
ПК-12	Способность владеть методами административно-управленческой и коммуникативной работы, координацией работ по проектированию и согласованию, взаимодействию со смежными специалистами, общественными и государственными организациями	Знать: принципы взаимодействия со смежными специалистами, общественными и государственными организациями	328	+	+
		Уметь: координировать работы по проектированию и согласованию	У28	+	+
		Владеть: владеть методами административно-управленческой и коммуникативной работы	B28	+	+
ПК-13	Способность определять правовой формат взаимоотношений с заказчиком при осуществлении проектной и научной деятельности, отстаивать интересы творческого коллектива	Знать: методы определения правового формата взаимоотношений с заказчиком	329	+	+
		Уметь: осуществлять проектную и научную деятельность	У29	+	+
		Владеть: методами отстаивания интересов творческого коллектива	B29	+	+
ПК-14	Способность логически выстраивать последовательность деятельности коллектива в процессе взаимодействия с согласующими инстанциями	Знать: методы выстраивания деятельности рабочего коллектива	330	+	+
		Уметь: согласовывать проектную и научную документацию с проверяющими организациями	У30	+	+

		Владеть: способностью логически выстраивать последовательность деятельности коллектива в процессе взаимодействия с согласующими инстанциями	B30	+	+
ПК-15	Способность обобщать, анализировать и критически оценивать архитектурно-пространственные объекты, архитектурно-дизайнерские решения, составлять заключения, отзывы и рекомендации по их совершенствованию	Знать: оценки архитектурно-пространственных объектов	331	+	+
		Уметь: составлять заключения, отзывы и рекомендации по их совершенствованию в области архитектуры и дизайна	У31	+	+
		Владеть: навыками формирования комплексных архитектурно-пространственных решений объектов городской среды	B31	+	+
ПК-16	Способность всесторонне анализировать и критически оценивать результаты научных исследований, составлять соответствующие рецензии и отзывы	Знать: методы всестороннего анализа архитектурно-дизайнерских объектов	32	+	+
		Уметь: анализировать и критически оценивать результаты научных исследований	У32	+	+
		Владеть: методами составления рецензий и отзывов на архитектурно-дизайнерские решения	B32	+	+
ПК-17	Способность к передаче архитектурно-дизайнерского опыта и осуществлению педагогической деятельности в организациях, осуществляющих образовательную деятельность, по уровням профессионального образования	Знать: методы передачи архитектурно-дизайнерского опыта и осуществление педагогической деятельности	333	+	+
		Уметь: осуществлять образовательную деятельность	У33	+	+
		Владеть: способностью к передаче архитектурно-дизайнерского опыта в образовательных организациях	B33	+	+
ПК-18	Способность к научной деятельности и разработке инновационных методов и авторских курсов в области архитектурно-дизайнерской педагогики, к аналитическому исследованию и внедрению методик преподавания ведущих российских и зарубежных архитектурно-дизайнерских школ	Знать: методы разработки инновационных методов и авторских курсов в области архитектурно-дизайнерской педагогики	334	+	+
		Уметь: осуществлять аналитический обзор архитектурно-дизайнерских решений	У35	+	+
		Владеть: способностью к аналитическому исследованию и внедрению методик преподавания ведущих российских и зарубежных архитектурно-дизайнерских школ	B35	+	+
ПК-19	Готовность к использованию в педагогической деятельности закономерностей эстетической	Знать: закономерности эстетической организации предметов и явлений архитектурно-дизайнерской среды	335	+	+

организации предметов и явлений архитектурно-дизайнерской среды: принципов композиции и гармонизации архитектурных и дизайнерских решений, закономерностей колористической организации среды	Уметь: использовать принципы композиции и гармонизации архитектурных и дизайнерских решений, закономерностей колористической организации среды	У35	+	+
	Владеть: навыками передачи профессионального опыта через педагогическую сферу деятельности	В35	+	+

3 ОПИСАНИЕ ПОКАЗАТЕЛЕЙ И КРИТЕРИЕВ ОЦЕНИВАНИЯ КОМПЕТЕНЦИЙ, ШКАЛ ОЦЕНИВАНИЯ

Вид аттестационного испытания: **государственный экзамен.**

Вид аттестационного испытания: **выпускная квалификационная работа.**

3.1. Результаты аттестационных испытаний оцениваются по следующим критериям (табл. 3.1).

Таблица 3.1. Критерии оценивания

Показатели освоения компетенций	Критерии оценивания
1	2
Знания	Знание терминов и определений, понятий
	Знание основных закономерностей и соотношений, принципов
	Объём освоенного материала, полнота ответов
	Понимание материала
Умения	Наличие ошибок, чёткость при изложении и интерпретации знаний
	Понимание сути методики решения задач, выполнения заданий
	Уровень умений, позволяющий решать профессиональные задачи
	Способность обосновать решение, отвечать на поставленные вопросы
Владение навыками	Качество оформления решения, выполнения задачи
	Уровень освоения знаний и умений
	Наличие затруднений в выполнении трудовых действий
	Быстрота и качества выполнения трудовых действий

3.2. Результаты аттестационных испытаний оцениваются по государственной шкале и шкале ECTS: «отлично»/100-90/A; «хорошо»/89-80/B; «хорошо»/79-75/C; «удовлетворительно»/74-70/O; «удовлетворительно»/69-60/E (эти оценки означают успешное прохождение государственного аттестационного испытания), «неудовлетворительно»/59-35/PX и «неудовлетворительно» 34- 0/F (табл. 3.2).

Таблица 3.2. Шкала оценивания

Уровень освоения	Оценка
Нулевой	«неудовлетворительно» 34-0/Г
Минимальный	«неудовлетворительно»/59-35/ГХ
Пороговый	«удовлетворительно»/69-60/Е
Средний	«хорошо»/79-75/С
Продвинутый	«хорошо»/89-80/В
Высокий	«отлично»/100-90/А

4 ТИПОВЫЕ ЗАДАНИЯ ИЛИ ИНЫЕ МАТЕРИАЛЫ, НЕОБХОДИМЫЕ ДЛЯ ОЦЕНКИ РЕЗУЛЬТАТОВ ГИА

4.1. Содержание программы междисциплинарного государственного экзамена

Перечень вопросов

Б1.Б.02 Методология научной и проектной деятельности

1. Понятия научного знания, творческого процесса. Уровни и стадии творческого процесса. Методы творческого поиска
2. Роль научно-технической политики государства, ее задачи и содержание на современном этапе.
3. Планирование и организация научной деятельности.
4. Сущность научного исследования и его особенности.
5. Методологические основы научного исследования.
6. Этапы научного исследования.
7. Организация работы исследователя.
8. Классификация методов научных исследований, их виды и сущность.
9. Информационные технологии и их использование в научных исследованиях.
10. Методы научных исследований в архитектурно-дизайнерской науке.
11. Виды научных произведений.
12. Требования к результатам научных исследований.
13. Правила оформления научных работ.
14. Выбор тематики исследовательской работы в области в архитектурно-дизайнерской сфере деятельности.
15. Библиографический поиск информации по выбранной тематике.
16. Постановка проблемы исследования, формулирование целей и задач исследования в архитектурно-дизайнерской сфере деятельности.
17. Формулирование темы исследования в архитектурно-дизайнерской сфере деятельности.
18. Составление плана исследования, подборка информации по теме исследования в архитектурно-дизайнерской сфере деятельности.
19. Составление развернутого плана исследования в архитектурно-дизайнерской сфере деятельности..
20. Систематизация зафиксированной и отобранной информации по теме исследования в архитектурно-дизайнерской сфере деятельности.
21. Написание черновика по теме исследования. Правка и оформление текста.
22. Подготовка презентации и доклада по теме исследования.

23. Представление исследовательских работ в архитектурно-дизайнерской сфере деятельности.

Б1.Б.04 Теория и методология архитектурного образования

24. Назовите основные задачи изучения дисциплины «Теория и методология архитектурно-дизайнерского образования».
25. Какие из основных задач изучения дисциплины являются наиболее актуальными на данном этапе подготовки архитектурных специальностей в Вашем регионе?
26. Какими профессиональными компетентностями и навыками должен обладать магистрант после изучения дисциплины «Теория и методология архитектурно-дизайнерского образования»?
27. Какие из дисциплин основной и смежных кафедр Вы считаете наиболее важными на современном этапе развития архитектурного образования и почему?
28. Охарактеризуйте в краткой форме основные теоретические концепции, заложенные в основу современного архитектурного образования.
29. Раскройте суть содержания основных принципов современного архитектурно-дизайнерского образования.
30. В чем проявляется принцип междисциплинарного подхода в сфере архитектурно-дизайнерского образования?
31. Раскройте суть содержания принципа контекстуального развития применительно к процессу подготовки архитектурных специальностей.
32. За счет чего может реализовываться принцип интенсификации процесса обучения в сфере архитектурного образования?
33. Раскройте суть содержания принципа творческого развития личности будущего специалиста применительно к процессу подготовки архитектурных специальностей.
34. Охарактеризуйте основные этапы подготовки архитектурных специальностей, принятые в большинстве современных отечественных и зарубежных вузов данного профиля.
35. В чем заключается достоинства и недостатки репродуктивных методов обучения по сравнению с практикой чтения проблемных курсов?
36. Какими приемами и средствами можно достичь интенсификации процесса обучения в архитектурно-строительных вузах?
37. Раскройте положительные и отрицательные стороны использования репродуктивных методов обучения в процессе подготовки архитектурных специальностей.
38. Приведите примеры выдающихся представителей в области архитектуры и градостроительства, демонстрировавших в своем творчестве реализацию моделей специалиста, соответственно, широкого профиля или углубленной специализации.
39. Что делается и что еще необходимо сделать для улучшения условий специального обслуживания и оздоровления студенчества и профессорско-преподавательского состава в Вашем вузе?
40. Проанализируйте степень реализации основных задач архитектурного образования при подготовке архитектурных специальностей в Вашем вузе.
41. Охарактеризуйте сложившиеся модели подготовки архитектурных специальностей с точки зрения их адаптивности к современным условиям.
42. Раскройте суть содержания модели архитектора широкого профиля.

43. Раскройте суть содержания модели архитектора углубленной специализации.
44. Какими качествами должен обладать будущий специалист, подготовка которого осуществляется на основе модели архитектора широкого профиля?
45. Какими качествами должен обладать будущий специалист, подготовка которого осуществляется на основе модели архитектора углубленной специализации?
46. Назовите основные достоинства и недостатки модели архитектора широкого профиля с точки зрения получения заказов и эффективности их исполнения.
47. Назовите основные достоинства и недостатки модели архитектора углубленной специализации с точки зрения количества получаемых заказов и качества их исполнения.
48. Каким образом можно достичь оптимизации процесса обучения архитектурному творчеству (назвать основные принципы и приемы)?

Б1.В.02 Актуальные проблемы дизайна архитектурной среды

49. Понятие «Дизайн в архитектуре»
50. Архитектор-дизайнер и сфера его деятельности
51. Дизайнерские разработки в составе архитектурного проекта
52. Состав проекта, стадии разработки, дизайн проекта, виды визуализации предложений по интерьерам
53. Дизайн в рамках истории развития архитектурных стилей. Интерьеры, предметное наполнение, декоративное убранство и оформление
54. Роль дизайна в творческом наследии известных архитекторов и архитектурных школ
55. Дизайн в архитектурном стиле Модерн
56. Дизайн в творчестве архитектора Ф. Шехтеля (модерн начала XXв.)
57. Зарубежные архитекторы-дизайнеры (нач. XX в.) Наследие Корбюзье, Райта, Гауди, Сикейроса и др.
58. Русские архитекторы, широко использующие дизайн в своем творчестве
59. Архитекторы советского авангарда и их вклад в дизайн архитектурной среды
60. Малые формы в дизайне архитектуры стиля барокко
61. Элементы дизайна в древнерусском деревянном и белокаменном зодчестве. Архитектурные детали фасадов и интерьеров
62. Дизайн в творчестве испанского архитектора А. Гауди (нач. XX в.)
63. Виды ландшафтного дизайна в классической садово-парковой архитектуре.
64. Дизайн пространственных элементов скульптурного сада
65. Объекты ландшафтного дизайна в открытых пространствах и интерьерах
66. Дизайн модульного сада
67. Элементы дизайна при формировании зимних садов Дизайн топиарного искусства озеленения
68. Примеры формообразования в геопластике. Партерное искусство
69. Вид графического дизайна – архиграфика. Ее использование в системе визуальных знаков в архитектурной среде (Графическая символика коммуникативного значения в интерьере и наружной среде)
70. Виды графического дизайна при выполнении архитектурного проекта. Система условных обозначений в графической проработке
71. Роль дизайна в ландшафтной архитектуре. Дендрологический дизайн
72. Дизайн элементов уличного оборудования в архитектуре городской среды

73. Дизайн в решении проекта благоустройства и озеленения
74. Элементы визуальных коммуникаций города
75. Дизайн в интерьере жилища
76. Дизайн в интерьере общественных зданий
77. Дизайн оборудования офисов (мебель, светильники, места отдыха)
78. Виды изобразительного и прикладного искусства в дизайне архитектурной среды
79. Дизайн малых форм в интерьере общественных зданий
80. Масштаб в дизайне домов малоэтажной и высотной застройки. Средства и приемы выявления
81. Масштабные соотношения в разных видах архитектурной среды и элементы дизайна как носители метрических величин
82. Масштабные указатели (эталон представлений о размере) в разных архитектурных средах и элементы дизайна, определяющие уровень восприятия
83. Структурные уровни архитектурных сред («микро», «мезо», «макро», «гипер» и специфика их дизайна в соотношении «человек – среда»).
84. Архитектурные и дизайнерские слагаемые производственной сферы
85. Антропометрия и эргономика – научная база для отработки архитектурно-дизайнерских стандартов. Понятие «нормали» и их роль в работе архитектора-дизайнера
86. Влияние цвета на формообразование и эмоциональную сферу. Использование в практике архитектурно-дизайнерской деятельности
87. Использование в дизайнерской деятельности иллюзий восприятия пространства и объема за счет цвето-колористических решений, графического узора, перспективы и др.
88. Свет и светильники в интерьерах архитектурных сред. Декоративная, функциональная и психологическая роль. Световой дизайн и приемы организации освещения
89. Виды макетирования и роль макетов в деятельности архитектора-дизайнера
90. Дизайн наружных светильников и интерьерного светового оборудования
91. Дизайн мебели и стилевое единство интерьера жилища. Решение задач вариативности и трансформации
92. Дизайн в архитектуре сельских промышленных сооружений (водонапорные башни, сельскохозяйственные предприятия)
93. Дизайн в благоустройстве и озеленении сельских населенных мест и территории административно-производственных зданий
94. Роль компьютерной техники в работе архитектора-дизайнера
95. Колерная книжка архитектора и система NCS (натуральная система цвета) в работе архитектора-дизайнера
96. Роль колористики в промышленной архитектуре
97. Колористика садов жилых зданий
98. Колористика городской среды. Принципы решения дизайнерской части архитектурного проекта
99. Дизайн фасадов жилых зданий

Б1.В.05 Эргономика (спецкурс)

100. История эргономических исследований
101. Аспекты эргономики (1.Микроклимат среды; 2.Предметное пространство;
102. Понятие «Эргономика»
103. Понятие «Предмет эргономики»
104. Цель эргономики
105. Объект исследования в эргономике
106. Задача эргономики
107. Эргономические требования к организации системы ЧМС (человек-машина-среда)
108. Эргономические свойства
109. Этапы процесса эргономического сопровождения проектирования
110. Понятие «Эргодизайн». Задачи эргодизайна в средовом проектировании
111. Факторы, определяющие эргономические требования (социально-психологические, антропометрические, психологические, психофизиологические, физиологические, гигиенические)
112. Антропометрические требования в эргономике. Понятие «Антропометрия».Виды антропометрических признаков
113. Эргономические антропометрические признаки
114. Понятие «Перцентиль». Кривая Гаусса
115. Антропометрические модульные системы («Модулор» арх. ЛЕ Корбузье, «АСМОС» диз. В.А.Пахомова и др.)
116. Методы эргономических исследований (соматографические и экспериментальные (макетные) методы и др.)
117. Понятие «Соматография». Соматографический метод и его суть
118. Метод плоских манекенов (модель- шаблон)
119. Экспериментальные (макетные) методы (мультимен, антропомен). Задачи

Б1.В.ДВ.01.01 Нормоконтроль проектной документации в дизайне среды и авторский надзор

120. .Охарактеризуйте комплексный подход к архитектурному проектированию в современной городской среде.
121. . Обоснуйте административно-правовую технологию разработки рабочей проектной документации на строительство и реконструкцию зданий и сооружений.
122. В чем заключаются особенности проектирования уникальных зданий и сооружений в современной городской среде.
123. .Обоснуйте и кратко опишите комплексные подходы реконструкции застройки с учетом градостроительных и архитектурных требований.
124. Приведите структуру организационно-методологических требований, предъявляемых к объектам при разработке проектной документации.
125. Структура и последовательность разработки и подготовки проекта намерений (Предпроектных проработок или Форт-проекта) (перечислите состав предпроектного и подготовительного этапа)
126. Кратко охарактеризуйте комплекс мероприятий при проектировании зданий и сооружений различной категории сложности на начальном этапе выполнения про-

ектных работ.

127. В чем заключается структура градостроительного анализа территории.
128. Предложите краткую характеристику методики разработки проектной документации.
130. В чем заключаются социально-правовые и технико-экономические вопросы реконструкции сложившейся застройки.
132. Охарактеризуйте методику градостроительного проектирования.
133. Охарактеризуйте структуру ведения рабочей документации на строительство и реконструкцию средовых комплексов.
134. Сформулируйте закономерности обследования зданий и сооружений, расположенных в сформировавшейся городской среде.
135. Охарактеризуйте порядок подготовки и согласования исходно-разрешительной документации.
136. В чем заключаются основные проблемы и задачи градостроительного развития неудобных городских территорий.
137. В чем заключаются проблемы современной архитектуры и ее комплексных решений.
138. Структура проектного анализа: основные принципы, этапы и виды.
139. Перечислите основные составляющие градостроительной документации о застройке территорий поселений находящихся в сложных геологических и территориальных условиях.
140. Перечислите основные составляющие комплексной структуры градостроительного анализа городских территорий.
141. Охарактеризуйте особенности градостроительного анализа городских территорий.
142. Охарактеризуйте основные виды строительно-монтажных работ с учетом процесса определенного заданием на проектирование.
143. Сформулируйте последовательность разработки и подготовки проекта намерений (предпроектные проработки).
144. Методика разработки проектной документации.
145. В чем заключаются организационно-методологические требования, предъявляемые к объектам при разработке проектной документации.
146. Перечислите и опишите стадии разработки проектной документации
147. Комплектация архитектурно-проектной документации при различных стадиях проектирования

архитектурно-проектной документации при различных стадиях проектирования

Содержание программы выпускной квалификационной работы

Темы ВКР определяются выпускающими кафедрами на основании заявок предприятий и организаций, а также предложений руководителей ВКР. Допускается подготовка ВКР по теме, предложенной обучающимся или несколькими обучающимися, планирующими выполнять ВКР совместно, при условии согласования с руководителем ВКР и одобрения выпускающей кафедрой.

Примерная тематика ВКР

1. Концепция реорганизации архитектурной среды пешеходных пространств в транспортно-пешеходных узлах города Макеевки.
2. Концепция формирования архитектурной среды прибрежных зон (на примере Донецкого региона).
3. Архитектурно-средовая организация общеобразовательных учреждений в городах Донецкого региона.
4. Совершенствование архитектурной среды парков культуры и отдыха в городах Донецкого региона.
5. Архитектурно-ландшафтная организация среды высших учебных учреждений (на примере ГОУ ВПО «ДонНАСА»).
6. Организация среды зоологических парков в городах Донецкого региона.
7. Принципы и приемы формирования архитектурной среды прибрежных зон (на примере города Донецка).
8. Принципы визуальной гармонизации архитектурной среды центральных улиц города с использованием интерактивных технологий.
9. Архитектурно – средовая организация территорий санитарно – защитных зон недействующих промышленных предприятий.
10. Гармонизация архитектурной среды пешеходных пространств центральных частей городов Донбасса.
11. Экологические принципы ландшафтной организации рекреационных зон на месте бывших промышленных территорий.
12. Архитектурная организация среды квартальной жилой застройки в условиях реконструкции.
13. Методы и приемы расширения рекреационных территорий курортного назначения методом кластерной системы на примере г. Новоазовска и поселка городского типа Седово.
14. Принципы реконструкции архитектурно-рекреационных зон на примере парка им. Горького в г. Донецке.
15. Формирование архитектурной среды жилых кварталов средней этажности.
16. Особенности организации архитектурно-пространственной среды оранжерейно-тепличных комплексов (на примере Донецкого региона).
17. Гармонизация архитектурной среды детских медицинских учреждений.
18. Совершенствование архитектурной среды парков культуры и отдыха в городах Донецкого региона.
19. Архитектурно-средовая организация общеобразовательных учреждений в городах Донецкого региона.
20. Принципы визуальной гармонизации архитектурной среды центральных улиц города с использованием интерактивных технологий.

5 МЕТОДИЧЕСКИЕ МАТЕРИАЛЫ, ОПРЕДЕЛЯЮЩИЕ ПРОЦЕДУРЫ ОЦЕНИВАНИЯ РЕЗУЛЬТАТОВ ТИА

5.1 Цель оценки заключается в определении уровня квалификации выпускника, стимулировании развития у него профессионализма, стремления осуществлять оптимальную профессиональную деятельность.

5.2 Критерии шкалы оценивания аттестационных испытаний: междисциплинарного экзамена и выпускной квалификационной работы приведены соответственно в таблицах 5.1 и 5.2. Оценка по каждому критерию членами ГЭК вы-

ставляется в баллах (табл. 5.3, 5.4), интервалы значений баллов по каждому критерию разрабатываются кафедрой (кафедрами) самостоятельно.

Таблица 5.1. Критерии шкалы оценивания междисциплинарного государственного экзамена

№ п/п	Виды оценочных средств используемых для оценки компетенций в рамках государственного экзамена	Компетенции	Шкала оценивания (интервал баллов)
1	А - Полнота, точность и аргументация ответа на первый теоретический вопрос	ОК-1 (31,У1,В1), ОК-2 (32,У2,В2), ОК-3 (33,У3,В3), ОК-4 (34,У4,В4), ОК-5 (35,У5,В5), ОК-6 (36,У6,В6), ОК-7 (37,У7,В7), ОК-8 (38,У8,В8), ОК-9 (39,У9,В9), ОПК-1 (310,У10,В10), ОПК-2 (311,У11,В11), ОПК-3 (312,У12,В12), ОПК-4 (313,У13,В13), ОПК-5 (314,У14,В14), ОПК-6 (315,У15,В15), ОПК-7 (316, У16, В16) ПК-1 (317,У17,В17), ПК-2 (318,У18,В18), ПК-3 (319,У19,В19), ПК-4 (320,У20,В20), ПК-5 (321,У21,В21), ПК-6 (322,У22,В22), ПК-7 (323,У23,В23), ПК-8 (324,У24,В24), ПК-9 (325,У25,В25), ПК-10 (326,У26,В26), ПК-11 (327,У27,В27), ПК-12 (328,У28,В28), ПК-13 (329,У29, В29), ПК-14 (330,У30,В30), ПК-15 (331,У31,В31), ПК-16 (332,У32,В32), ПК-17 (333,У33,В33), ПК-18 (334,У34,В34), ПК-19 (335,У35,В35)	0-25
2	Б - Полнота, точность и аргументация ответа на второй теоретический вопрос	ОК-1 (31,У1,В1), ОК-2 (32,У2,В2), ОК-3 (33,У3,В3), ОК-4 (34,У4,В4), ОК-5 (35,У5,В5), ОК-6 (36,У6,В6), ОК-7 (37,У7,В7), ОК-8 (38,У8,В8), ОК-9 (39,У9,В9), ОПК-1 (310,У10,В10), ОПК-2 (311,У11,В11), ОПК-3 (312,У12,В12), ОПК-4 (313,У13,В13), ОПК-5 (314,У14,В14), ОПК-6 (315,У15,В15), ОПК-7 (316, У16, В16) ПК-1 (317,У17,В17), ПК-2 (318,У18,В18), ПК-3 (319,У19,В19), ПК-4 (320,У20,В20), ПК-5 (321,У21,В21), ПК-6 (322,У22,В22), ПК-7 (323,У23,В23), ПК-8 (324,У24,В24), ПК-9 (325,У25,В25), ПК-10 (326,У26,В26), ПК-11 (327,У27,В27), ПК-12 (328,У28,В28), ПК-13 (329,У29, В29), ПК-14 (330,У30,В30), ПК-15 (331,У31,В31), ПК-16 (332,У32,В32), ПК-17 (333,У33,В33), ПК-18 (334,У34,В34), ПК-19 (335,У35,В35)	0-25
3	В - Полнота, точность и аргументация ответа на третий теоретический вопрос	ОК-1 (31,У1,В1), ОК-2 (32,У2,В2), ОК-3 (33,У3,В3), ОК-4 (34,У4,В4), ОК-5 (35,У5,В5), ОК-6 (36,У6,В6), ОК-7 (37,У7,В7), ОК-8 (38,У8,В8), ОК-9 (39,У9,В9), ОПК-1 (310,У10,В10), ОПК-2 (311,У11,В11), ОПК-3 (312,У12,В12), ОПК-4 (313,У13,В13), ОПК-5 (314,У14,В14), ОПК-6 (315,У15,В15), ОПК-7 (316, У16, В16) ПК-1 (317,У17,В17), ПК-2 (318,У18,В18), ПК-3 (319,У19,В19), ПК-4 (320,У20,В20), ПК-5 (321,У21,В21), ПК-6 (322,У22,В22), ПК-7 (323,У23,В23), ПК-8 (324,У24,В24), ПК-9 (325,У25,В25), ПК-10 (326,У26,В26), ПК-11 (327,У27,В27), ПК-12 (328,У28,В28), ПК-13 (329,У29, В29), ПК-14 (330,У30,В30), ПК-15 (331,У31,В31), ПК-16 (332,У32,В32), ПК-17 (333,У33,В33), ПК-18 (334,У34,В34), ПК-19 (335,У35,В35)	0-25

4	Д - Использование нормативно-технической и специальной научной литературы, передового зарубежного опыта из публикаций, нормативно-правовых актов, результатов научно-исследовательской работы и преддипломной практики	ОК-1 (31,У1,В1), ОК-2 (32,У2,В2), ОК-3 (33,У3,В3), ОК-4 (34,У4,В4), ОК-5 (35,У5,В5), ОК-6 (36,У6,В6), ОК-7 (37,У7,В7), ОК-8 (38,У8,В8), ОК-9 (39,У9,В9), ОПК-1 (310,У10,В10), ОПК-2 (311,У11,В11), ОПК-3 (312,У12,В12), ОПК-4 (313,У13,В13), ОПК-5 (314,У14,В14), ОПК-6 (315,У15,В15), ОПК-7 (316, У16, В16) ПК-1 (317,У17,В17), ПК-2 (318,У18,В18), ПК-3 (319,У19,В19), ПК-4 (320,У20,В20), ПК-5 (321,У21,В21), ПК-6 (322,У22,В22), ПК-7 (323,У23,В23), ПК-8 (324,У24,В24), ПК-9 (325,У25,В25), ПК-10 (326,У26,В26), ПК-11 (327,У27,В27), ПК-12 (328,У28,В28), ПК-13 (329,У29, В29), ПК-14 (330,У30,В30), ПК-15 (331,У31,В31), ПК-16 (332,У32,В32), ПК-17 (333,У33,В33), ПК-18 (334,У34,В34), ПК-19 (335,У35,В35)	0-15
5	Е - Владение опытом и выраженность личностной готовности к профессиональной деятельности и профессиональному самосовершенствованию	ОК-1 (31,У1,В1), ОК-2 (32,У2,В2), ОК-3 (33,У3,В3), ОК-4 (34,У4,В4), ОК-5 (35,У5,В5), ОК-6 (36,У6,В6), ОК-7 (37,У7,В7), ОК-8 (38,У8,В8), ОК-9 (39,У9,В9), ОПК-1 (310,У10,В10), ОПК-2 (311,У11,В11), ОПК-3 (312,У12,В12), ОПК-4 (313,У13,В13), ОПК-5 (314,У14,В14), ОПК-6 (315,У15,В15), ОПК-7 (316, У16, В16) ПК-1 (317,У17,В17), ПК-2 (318,У18,В18), ПК-3 (319,У19,В19), ПК-4 (320,У20,В20), ПК-5 (321,У21,В21), ПК-6 (322,У22,В22), ПК-7 (323,У23,В23), ПК-8 (324,У24,В24), ПК-9 (325,У25,В25), ПК-10 (326,У26,В26), ПК-11 (327,У27,В27), ПК-12 (328,У28,В28), ПК-13 (329,У29, В29), ПК-14 (330,У30,В30), ПК-15 (331,У31,В31), ПК-16 (332,У32,В32), ПК-17 (333,У33,В33), ПК-18 (334,У34,В34), ПК-19 (335,У35,В35)	0-10

Таблица 5.2. Критерии шкалы оценивания выпускной квалификационной работы

№ п/п	Виды оценочных средств используемых для оценки компетенций в рамках выпускной квалификационной работы	Компетенции	Шкала оценивания (интервал баллов)
1	А - Постановка научной проблемы, обоснование актуальности темы исследования, определение объекта и предмета исследования, формулирование цели и задач исследования	ОК-1 (31,У1,В1), ОК-2 (32,У2,В2), ОК-3 (33,У3,В3), ОК-4 (34,У4,В4), ОК-5 (35,У5,В5), ОК-6 (36,У6,В6), ОК-7 (37,У7,В7), ОК-8 (38,У8,В8), ОК-9 (39,У9,В9), ОПК-1 (310,У10,В10), ОПК-2 (311,У11,В11), ОПК-3 (312,У12,В12), ОПК-4 (313,У13,В13), ОПК-5 (314,У14,В14), ОПК-6 (315,У15,В15), ОПК-7 (316, У16, В16) ПК-1 (317,У17,В17), ПК-2 (318,У18,В18), ПК-3 (319,У19,В19), ПК-4 (320,У20,В20), ПК-5 (321,У21,В21), ПК-6 (322,У22,В22), ПК-7 (323,У23,В23), ПК-8 (324,У24,В24), ПК-9 (325,У25,В25), ПК-10 (326,У26,В26), ПК-11 (327,У27,В27), ПК-12 (328,У28,В28), ПК-13 (329,У29, В29), ПК-14 (330,У30,В30), ПК-15 (331,У31,В31), ПК-16 (332,У32,В32), ПК-17 (333,У33,В33), ПК-18 (334,У34,В34), ПК-19 (335,У35,В35)	0-10
2	Б - Обоснованность методологии исследования,	ОК-1 (31,У1,В1), ОК-2 (32,У2,В2), ОК-3 (33,У3,В3), ОК-4 (34,У4,В4), ОК-5 (35,У5,В5), ОК-6 (36,У6,В6),	0-20

	использование актуализированных отечественных и современных передовых зарубежных методик в области землеустройства и кадастров, включая анализ, систематизацию, оценку и обоснование методик и технологий проведения землеустроительных и кадастровых работ, управления земельными ресурсами и объектами недвижимости, в которой выпускник в полной мере проявляет профессиональные знания, умения и навыки в расчетно-проектной и производственно-технологической деятельности.	ОК-7 (37,У7,В7), ОК-8 (38,У8,В8), ОК-9 (39,У9,В9), ОПК-1 (310,У10,В10), ОПК-2 (311,У11,В11), ОПК-3 (312,У12,В12), ОПК-4 (313,У13,В13), ОПК-5 (314,У14,В14), ОПК-6 (315,У15,В15), ОПК-7 (316, У16, В16) ПК-1 (317,У17,В17), ПК-2 (318,У18,В18), ПК-3 (319,У19,В19), ПК-4 (320,У20,В20), ПК-5 (321,У21,В21), ПК-6 (322,У22,В22), ПК-7 (323,У23,В23), ПК-8 (324,У24,В24), ПК-9 (325,У25,В25), ПК-10 (326,У26,В26), ПК-11 (327,У27,В27), ПК-12 (328,У28,В28), ПК-13 (329,У29, В29), ПК-14 (330,У30,В30), ПК-15 (331,У31,В31), ПК-16 (332,У32,В32), ПК-17 (333,У33,В33), ПК-18 (334,У34,В34), ПК-19 (335,У35,В35)	
3	В - Научная новизна, достоверность и критический анализ собственных результатов исследования. Корректность и достоверность выводов	ОК-1 (31,У1,В1), ОК-2 (32,У2,В2), ОК-3 (33,У3,В3), ОК-4 (34,У4,В4), ОК-5 (35,У5,В5), ОК-6 (36,У6,В6), ОК-7 (37,У7,В7), ОК-8 (38,У8,В8), ОК-9 (39,У9,В9), ОПК-1 (310,У10,В10), ОПК-2 (311,У11,В11), ОПК-3 (312,У12,В12), ОПК-4 (313,У13,В13), ОПК-5 (314,У14,В14), ОПК-6 (315,У15,В15), ОПК-7 (316, У16, В16) ПК-1 (317,У17,В17), ПК-2 (318,У18,В18), ПК-3 (319,У19,В19), ПК-4 (320,У20,В20), ПК-5 (321,У21,В21), ПК-6 (322,У22,В22), ПК-7 (323,У23,В23), ПК-8 (324,У24,В24), ПК-9 (325,У25,В25), ПК-10 (326,У26,В26), ПК-11 (327,У27,В27), ПК-12 (328,У28,В28), ПК-13 (329,У29, В29), ПК-14 (330,У30,В30), ПК-15 (331,У31,В31), ПК-16 (332,У32,В32), ПК-17 (333,У33,В33), ПК-18 (334,У34,В34), ПК-19 (335,У35,В35)	0-15
4	Г - Использование специальной научной литературы, передового зарубежного опыта из публикаций, нормативно-правовых актов, результатов научно-исследовательской работы и преддипломной практики	ОК-1 (31,У1,В1), ОК-2 (32,У2,В2), ОК-3 (33,У3,В3), ОК-4 (34,У4,В4), ОК-5 (35,У5,В5), ОК-6 (36,У6,В6), ОК-7 (37,У7,В7), ОК-8 (38,У8,В8), ОК-9 (39,У9,В9), ОПК-1 (310,У10,В10), ОПК-2 (311,У11,В11), ОПК-3 (312,У12,В12), ОПК-4 (313,У13,В13), ОПК-5 (314,У14,В14), ОПК-6 (315,У15,В15), ОПК-7 (316, У16, В16) ПК-1 (317,У17,В17), ПК-2 (318,У18,В18), ПК-3 (319,У19,В19), ПК-4 (320,У20,В20), ПК-5 (321,У21,В21), ПК-6 (322,У22,В22), ПК-7 (323,У23,В23), ПК-8 (324,У24,В24), ПК-9 (325,У25,В25), ПК-10 (326,У26,В26), ПК-11 (327,У27,В27), ПК-12 (328,У28,В28), ПК-13 (329,У29, В29), ПК-14 (330,У30,В30), ПК-15 (331,У31,В31), ПК-16 (332,У32,В32), ПК-17 (333,У33,В33), ПК-18 (334,У34,В34), ПК-19 (335,У35,В35)	0-15
5	Д - Научный уровень доклада, степень освещённости в нём вопросов темы	ОК-1 (31,У1,В1), ОК-2 (32,У2,В2), ОК-3 (33,У3,В3), ОК-4 (34,У4,В4), ОК-5 (35,У5,В5), ОК-6 (36,У6,В6), ОК-7 (37,У7,В7), ОК-8 (38,У8,В8), ОК-9 (39,У9,В9),	0-20

	исследования, степень профессиональной подготовленности, проявившаяся как в содержании выпускной квалификационной работы, так и в процессе её защиты	ОПК-1 (310,У10,В10), ОПК-2 (311,У11,В11), ОПК-3 (312,У12,В12), ОПК-4 (313,У13,В13), ОПК-5 (314,У14,В14), ОПК-6 (315,У15,В15), ОПК-7 (316, У16, В16) ПК-1 (317,У17,В17), ПК-2 (318,У18,В18), ПК-3 (319,У19,В19), ПК-4 (320,У20,В20), ПК-5 (321,У21,В21), ПК-6 (322,У22,В22), ПК-7 (323,У23,В23), ПК-8 (324,У24,В24), ПК-9 (325,У25,В25), ПК-10 (326,У26,В26), ПК-11 (327,У27,В27), ПК-12 (328,У28,В28), ПК-13 (329,У29, В29), ПК-14 (330,У30,В30), ПК-15 (331,У31,В31), ПК-16 (332,У32,В32), ПК-17 (333,У33,В33), ПК-18 (334,У34,В34), ПК-19 (335,У35,В35)	
6	Е - Чёткость и аргументированность ответов выпускника на вопросы, заданные ему в процессе защиты	ОК-1 (31,У1,В1), ОК-2 (32,У2,В2), ОК-3 (33,У3,В3), ОК-4 (34,У4,В4), ОК-5 (35,У5,В5), ОК-6 (36,У6,В6), ОК-7 (37,У7,В7), ОК-8 (38,У8,В8), ОК-9 (39,У9,В9), ОПК-1 (310,У10,В10), ОПК-2 (311,У11,В11), ОПК-3 (312,У12,В12), ОПК-4 (313,У13,В13), ОПК-5 (314,У14,В14), ОПК-6 (315,У15,В15), ОПК-7 (316, У16, В16) ПК-1 (317,У17,В17), ПК-2 (318,У18,В18), ПК-3 (319,У19,В19), ПК-4 (320,У20,В20), ПК-5 (321,У21,В21), ПК-6 (322,У22,В22), ПК-7 (323,У23,В23), ПК-8 (324,У24,В24), ПК-9 (325,У25,В25), ПК-10 (326,У26,В26), ПК-11 (327,У27,В27), ПК-12 (328,У28,В28), ПК-13 (329,У29, В29), ПК-14 (330,У30,В30), ПК-15 (331,У31,В31), ПК-16 (332,У32,В32), ПК-17 (333,У33,В33), ПК-18 (334,У34,В34), ПК-19 (335,У35,В35)	0-20

Таблица 5.3. Оценочный лист аттестационного испытания (междисциплинарный государственный экзамен)

Ф И О. члена ГЭК	Оценка по критерию в баллах					Итоговая оценка в баллах
	А	Б	В	Г	Д	
1						
2						
3						
4						
5						
Среднее значение оценки по каждому критерию и итоговая оценка выпускника*						

Таблица 5.4. Оценочный лист аттестационного испытания (выпускная квалификационная работа)

Ф И О. члена ГЭК	Оценка по критерию в баллах						Итоговая оценка в баллах
	А	Б	В	Г	Д	Е	
1							
2							
3							
4							
5							
Среднее значение оценки по каждому критерию и итоговая оценка выпускника*							

* Итоговая оценка каждого члена ГЭК рассчитывается как сумма баллов по всем критериям, максимальное значение суммы баллов по всем критериям - 100.

Уровень сформированности вынесенных на аттестационные испытания компетенций квалифицируется в соответствии с измерительной шкалой для оценки уровня сформированности компетенций. Соответствие критериев оценки, уровней сформированности компетенций и баллов по 100-бальной шкале представлено в табл. 5.5 (ГЭ) и табл. 5.6 (ВКР).

Таблица 5.5. Измерительная шкала для оценки уровня сформированности компетенций, вынесенных на междисциплинарный государственный экзамен

Составляющие компетенции	Оценка сформированности компетенции					
	«неудовлетворительно» /34-0/F	«неудовлетворительно» /59-35/FX	«удовлетворительно» /69-60/E /70-74/D	«хорошо» /79-75/C	«хорошо» /89-80/B	«отлично» /100-90/A
Полнота знаний 31, 32, 33, 34, 35, 36, 37, 38, 39, 310, 311, 312, 313, 314, 315, 316, 317, 318, 319, 320, 321, 322, 323, 324, 325, 336, 327, 328, 329, 330, 331, 332, 333, 334, 335,	Не верные, не аргументированные, с множеством грубых ошибок ответы на вопросы / ответы на два вопроса из трех полностью отсутствуют. Уровень знаний ниже минимальных требований	Даны не полные, не точные и аргументированные ответы на вопросы. Уровень знаний ниже минимальных требований. Допущено много грубых ошибок	Даны недостаточно полные, точные и аргументированные ответы на вопросы. Плохо знает термины, определения и понятия; основные закономерности, соотношения, принципы. Допущено много негрубых ошибок	Даны достаточно полные, точные и аргументированные ответы на вопросы. В целом знает термины, определения и понятия; основные закономерности, соотношения, принципы. Допущено несколько негрубых ошибок	Даны полные, точные и аргументированные ответы на вопросы. Знает термины, определения и понятия; основные закономерности, соотношения, принципы. Допущено несколько негрубых ошибок	Даны полные, точные и аргументированные ответы на вопросы. Знает термины, определения и понятия; основные закономерности, соотношения, принципы. Допущено несколько неточностей
Умения У1, У2, У3, У4, У5, У6, У7, У8, У9, У10, У11, У12, У13, У14, У15, У16, У17, У18, У19, У-20, У-21, У-22, У-23, У-24, У-25,	Полное отсутствие понимания сути методики решения задачи, допущено множество грубейших ошибок / задания не выполнены вообще	Слабое понимание сути методики решения задачи, допущены грубые ошибки. Решения не обоснованы. Не умеет использовать нормативно-техническую литературу. Не ориентируется в специальной научной литературе, нормативно-правовых	Достаточное понимание сути методики решения задачи, допущены ошибки. Решения не всегда обоснованы. Умеет использовать нормативно-техническую литературу. Слабо ориентируется в специальной научной литературе, нормативно-	В целом понимает суть методики решения задачи, допущены ошибки. Решения не всегда обоснованы. Умеет использовать нормативно-техническую и специальную научную литературу, нормативно-правовые акты, результаты НИР	В целом понимает суть методики решения задачи, допущены неточности. Способен обосновать решения. Умеет использовать нормативно-техническую и специальную научную литературу, нормативно-	Понимает суть методики решения задачи. Способен обосновать решения. Умеет использовать нормативно-техническую и специальную научную литературу, передовой зарубежный опыт,

У-26, У-27, У-28, У-29, У-30, У-31, У-32, У-33, У-34, У-35		актах	но-правовых актах		правовые акты, результаты НИР	нормативно-правовые акты, результаты НИР
Владение навыками В1, В2, В3, В4, В5, В6, В7, В8, В9, В10, В11, В12, В13, В14, В15, В16, В17, В18, В19, В20, В21, В22, В23, В24, В25, В36, В27, В28, В29, В30, В31, В32, В33, В34, В35	Не продемонстрировал навыки выполнения профессиональных задач. Испытывает существенные трудности при выполнении отдельных заданий.	Не продемонстрировал навыки выполнения профессиональных задач. Испытывает существенные трудности при выполнении отдельных заданий.	Владеет опытом готовности к профессиональной деятельности и профессиональному самосовершенствованию на пороговом уровне. Трудовые действия выполняет медленно и некачественно.	Владеет средним опытом готовности к профессиональной деятельности и профессиональному самосовершенствованию. Трудовые действия выполняет на среднем уровне по скорости и качеству.	Владеет опытом и достаточно выраженной личностной готовности к профессиональной деятельности и профессиональному самосовершенствованию. Быстро и качественно выполняет трудовые действия.	Владеет опытом и выраженностью личностной готовности к профессиональной деятельности и профессиональному самосовершенствованию. Быстро и качественно выполняет трудовые действия.
Обобщенная оценка сформированности компетенций	Компетенции не сформированы	Значительное количество компетенций не сформировано	Все компетенции сформированы, но большинство на пороговом уровне	Все компетенции сформированы на среднем уровне	Все компетенции сформированы на среднем или высоком уровне	Все компетенции сформированы на высоком уровне
Уровень сформированности компетенций	Нулевой	Минимальный	Пороговый	Средний	Продвинутый	Высокий

Таблица 5.6. Измерительная шкала для оценки уровня сформированности компетенций, вынесенных на выпускную квалификационную работу

Составляющие компетенции	Оценка сформированности компетенции				
	«неудовлетворительно» /59-35/FX	«удовлетворительно» /69-60/E /70-74/D	«хорошо» /79-75/C	«отлично» /89-80/B	«отлично» /100-90/A
1	2	3	4	5	6
Полнота знаний 31, 32, 33, 34, 35, 36, 37, 38, 39, 310, 311, 312, 313, 314, 315, 316, 317, 318, 319, 320, 321, 322, 323, 324, 325, 336, 327, 328, 329, 330, 331, 332, 333, 334, 335,.	Не знает требования, предъявляемые к магистерской диссертации по структуре, содержанию и оформлению. Не понимает сущности постановки и проведения научного эксперимента. Практически не знает термины, определения и основные закономерности в области теории и проектирования зданий и сооружений	Допускает существенные отклонения от требований, предъявляемых к магистерской диссертации по структуре, содержанию и оформлению. Правила постановки научной проблемы знает поверхностно, плохо ориентируется в формулировках признаков объекта и предмета исследования, научной новизны и практического значения результатов исследования. Поверхностно знает термины, определения и основные закономерности в области теории и проектирования зданий и сооружений	Знает требования, предъявляемые к магистерской диссертации по структуре, содержанию и оформлению, однако допускает отклонения. Знает правила постановки научной проблемы, однако не точно формулирует признаки объекта и предмета исследования, научной новизны и практического значения результатов исследования. Знает термины, определения и основные закономерности в области проектирования зданий и сооружений, но допускает ошибки	Знает требования, предъявляемые к магистерской диссертации по структуре, содержанию и оформлению. Знает правила постановки научной проблемы, признаки объекта и предмета исследования, научной новизны и практического значения результатов исследования. Знает термины, определения и основные закономерности в области теории и проектирования зданий и сооружений, но допускает незначительные погрешности	Знает требования, предъявляемые к магистерской диссертации по структуре, содержанию и оформлению. Знает правила постановки научной проблемы, признаки объекта и предмета исследования, научной новизны и практического значения результатов исследования. Знает термины, определения и основные закономерности в области теории и проектирования зданий и сооружений

1	2	3	4	5	6
Умения У1, У2, У3, У4, У5, У6, У7, У8, У9, У10, У11, У12, У13, У14, У15, У16, У17, У18, У19, У-20, У-21 У-22, У-23, У-24, У-25, У- 26, У-27, У-28, У-29, У-30, У- 31, У-32, У-33, У-34, У-35	Не умеет обосновать актуальность темы исследования, сформулировать цель и задачи исследования. Состояние вопроса по исследуемой теме не раскрыто, носит компилятивный характер. Отсутствуют признаки научной новизны исследования. Не знает подходы к интерпретации результатов исследования, не обосновывает выводы. Доклад не структурирован. Ссылки на литературные источники практически отсутствуют. Не может дать ответы на большинство вопросов, заданных в процессе защиты или ответы даны с грубейшими ошибками	Обоснование актуальности темы исследования слабо аргументировано, неточно формулирует цель и задачи исследования. Состояние вопроса по исследуемой теме раскрывает размыто, не в логической последовательности. Не точно излагает, интерпретирует и анализирует результаты исследования, недостаточно обосновывает выводы. Доклад не структурирован. Не всегда корректно дает ссылки на литературные источники, могут содержаться устаревшие по теме исследования ссылки, отсутствуют зарубежные источники. Дает поверхностные ответы на большинство вопросов, заданных в процессе защиты	Обоснование актуальности темы исследования не совсем аргументировано, неточно формулирует цель и задачи исследования. Состояние вопроса по исследуемой теме раскрывает размыто, не в логической последовательности. Излагает, интерпретирует критически анализирует результаты исследования, однако недостаточно обосновывает выводы. Не всегда корректно дает ссылки на литературные источники, могут содержаться устаревшие по теме исследования ссылки, мало зарубежных источников. Дает ответы на большинство вопросов, заданных в процессе защиты	Умеет обосновать актуальность темы исследования, сформулировать цель и задачи исследования. В целом грамотно и лаконично представляет состояние вопроса по исследуемой теме; в логической последовательности излагает, интерпретирует и критически анализирует результаты исследования, однако не все выводы достаточно обосновывает. Корректно дает ссылки на литературные источники, представленные публикациями преимущественно за последние 5-10 лет, в т.ч. зарубежными. Достаточно четко и аргументировано дает ответы на большинство вопросов, заданных в процессе защиты	Умеет обосновать актуальность темы исследования, сформулировать цель и задачи исследования. Грамотно и лаконично представляет состояние вопроса по исследуемой теме; в логической последовательности излагает, интерпретирует и критически анализирует результаты исследования с соответствующими выводами и обоснованными предложениями. Корректно дает ссылки на литературные источники, представленные публикациями преимущественно за последние 5-10 лет, в т.ч. зарубежными. Четко и аргументировано дает исчерпывающие ответы на все вопросы, заданные в процессе защиты
Владение навыками В1, В2, В3, В4, В5, В6, В7, В8, В9, В10, В11, В12, В13, В14, В15, В16, В17, В18, В19, В18, В19, В20, В21, В22, В23, В 24, В 25, В36, В27, В28, В29, В30, В31, В32, В33, В34, В35	Не владеет методологией научных исследований, не использует аппарат планирования эксперимента и математической статистики. Не обоснованно применяет отечественные методики в теории и проектировании зданий и сооружений. Не владеет зарубежными методиками и нормативнотехническими документами. Не владеет навыками организации научных исследований в коллективе	Плохо владеет методологией научных исследований, не использует аппарат планирования эксперимента и математической статистики. Не всегда обоснованно применяет отечественные методики в области теории и проектировании зданий и сооружений. Не владеет зарубежными методиками и нормативнотехническими документами. Слабо владеет навыками организации научных исследований в коллективе	Владеет методологией научных исследований, в т.ч. планирования эксперимента и математической статистики, но допускает незначительные ошибки. Не всегда обоснованно применяет отечественные и зарубежные методики в области теории и проектировании зданий и сооружений. Отдельные нормативнотехнические документы не актуализированы. Слабо владеет навыками организации научных исследований в коллективе	Владеет методологией научных исследований, в т.ч. планирования эксперимента и математической статистики. Не всегда обоснованно применяет отечественные и зарубежные методики в области теории и проектировании зданий и сооружений. Отдельные нормативнотехнические документы не актуализированы. Владеет навыками организации научных исследований в коллективе	Владеет методологией научных исследований, в т.ч. планирования эксперимента и математической статистики. Обоснованно применяет актуализированные отечественные и современные передовые зарубежные методики в области теории и проектировании зданий и сооружений. Владеет навыками организации научных исследований в коллективе
Обобщенная оценка сформированности компетенций	Значительное количество компетенций не сформировано	Все компетенции сформированы, но большинство на пороговом уровне	Все компетенции сформированы на среднем уровне	Все компетенции сформированы на среднем или высоком уровне	Все компетенции сформированы на высоком уровне
Уровень сформированности компетенций	Минимальный	Пороговый	Средний	Продвинутый	Высокий

ЛИСТ РЕГИСТРАЦИИ ИЗМЕНЕНИЙ

№ п/п	№ изм. стр.	Содержание изменений	Утверждение на заседании кафедры (прокол №__от__)	Подпись лица, внесшего изменения
1		Программа актуальна на 2019-2020 уч. г.	Кадр. А.П. Дае Пр № 1 от 30.08.19	